

**NEWSLETTER** 





	類別	地點	時間	活動名稱	展演單位	參加方式
本館主辦活動本館協辦、合辦活動	演藝活動	南劇場	03/05(六)19:00	楊秀卿的說唱世界	楊秀卿說唱藝術團	●/ <b>♦</b> \$200 \ 300 \ 500 TEL(02)2646-3947
			03/12(六)19:00	企鵝家族——十週年感恩慈善 音樂會 ✿	社團法人中華小腦萎 縮症病友協會、醫聲 室內樂團	●/ <b>☆</b> \$200 \ 400 \ 600 TEL(02)2314-7035
			03/13(日)14:00	一夜琴──松竹楊梅聯合音樂會 <b>☆</b>	國立中央大學、交通 大學、清華大學、陽 明大學鋼琴社	•
			03/16(三)19:30	同心同唱同樂樂	麗音群合唱團	© TEL0933-268-266
			03/25(五)19:30 03/26(六) <sub>19:30</sub> 03/27(日)14:30	哈維——中國文化大學戲劇學系 第45屆畢業公演 ✿	中國文化大學 戲劇學系	\$350
		南海藝文劇場	03/26(六)16:00	50. 2011創藝52週:搞怪廚藝秀	細石戲劇社	•
※表列活動如因故更動時,本館將另行公告。	展覽活動	南海藝廊	02/23(三) - 03/06(日)	2011「追光補影」師生攝影聯展	國立空中大學 台北指導中心攝影社	•
			03/10(四)-05/29(日)	<b>⑤</b> 。 建國百年名家創作動物聯展	國立臺灣藝術教育館	•
		南海戶外藝廊	02/16(三) - 03/16(三)	黄金治水墨創作展	黄金治	•
			03/18(五) - 04/13(三)	繁華爭妍——工筆花鳥 A 班作 品展	國立臺灣藝術教育館 藝教研習花鳥A班	•
		南海藝廊小天壇展場	02/04(五)-03/06(日)	海峽兩岸書畫名家交流展	中華現代國畫研究學 會、台北市福建省同 鄉會、福建省老年書 畫藝術協會、福州市 美術家協會	•
			03/10(四) - 05/29(日)	<b>⑤</b> 。 建國百年名家創作動物聯展	國立臺灣藝術教育館	•

- ♣1h/1.5h 現場排隊索票:演出前1時/1時30分起索票,每人最多2張,索完為止。
- ☆索票,TEL洽詢展演單位 | ●自由入場、自由觀賞
- ②售票,TEL洽詢展演單位 | ●兩廳院售票,TEL (02)3393-9888 | ◆年代售票,TEL (02)2341-9898
- ※入場須知 | 1.劇場活動,請於演出前30分排隊入場。
  - 2.南海藝文廣場活動,如遇雨天,請移至行政中心觀賞。
  - 3.南海藝廊展覽時間09:00~17:00,週一休館,展期最後一日至12:30。
- ◆觀眾迴響:如欲進一步了解或回饋該活動,請逕至本館全球資訊網 http://www.arte.gov.tw「表演快訊」中,連結至展演單位網頁(活動網頁期限至活動結束後4週有效)。
- **⑤**。國立臺灣藝術教育館55週年館慶暨建國百年系列活動

# Exhibition & Performance List for Mar. 2011

	Event	Venue	Time	Title	The Presenter	Entry Method		
		Nan Hai Theater	Mar.05 -19:00	The Narrative Songs of Yang Xiu-qing	Yang Xiu-qing Narrative Song Group	\$200 \ \ 300 \ \ 500 TEL(02)2646-3947		
			Mar.12 -19:00	Penguin Family — Charity Concert for the Tenth Anniversary	Taiwan Spinocerebellar Ataxia Association • Physicians' Chamber Orchestra of Taiwan	\$200 \ 400 \ 600 TEL(02)2314-7035	Organize	
	Performance Activities		Mar.13 -14:00	One Night Piano — Song- Jhu-Yang Mei Joint Concert	Piano Clubs of NCU, NCTU, NTHU, NYMU	•	žer	
			Mar.16 -19:30	Sing Together for Happiness	Li Yin Chun Choir	TEL0933-268-266		
			Mar.25 -19:30 Mar.26 -14:30 Mar.27 -14:30	Havier — Graduation Performance of 45 <sup>th</sup> Graduates of Department of Theatre Arts, Chinese Culture University	Department of Theatre Arts, Chinese Culture University	\$350		
		Nan Hai Open-Air Arts Square	Mar.26 -16:00	52 Creative Art Weekends 2011: Crazy Cooking	Exquisite-Pebble Theater	•	Co-Urganizei	
		Nan Hai Gallery	Feb.23 - Mar.06	2011 "Chasing Light, Capturing Shadow" Instructor-Student Joint Photography Exhibition	Photography Club of Taipei Center, National Open University	•	zer	
			Mar.10 - May.29	Joint Exhibition of Animal Paintings by Prominent Artists for R.O.C. Centennial National Celebration	National Taiwan Arts Education Center	•	consider o	
		Nan Hai Outdoor Gallery	Feb.16 - Mar.16	Huang Chin-Chih:Ink Painting Creative Exhibition	Huang Chin-Chih	•	ur cente	
	Exhibition Activities		Mar.18 - Apr.13	Flower Competition — Exhibition of Works by Flowers and Birds (A) Class	Fine Drawings of Flowers and Birds (A), Art Education Study Class, NTAEC	•	er's announce	
		Siaotiantan Exhibition Hall of Nanhai Gallery	Feb.04 - Mar.06	Painting Exchange Exhibition of Prominent Cross-Strait Painters	Society of Modern Chinese Paintings, Clansman Society of Fujian, Taipei City, Senior Painting & Art Association of Fujian Province, Fuzhou City Artist Association	•	consider our center's announcement as the only principle	
			Mar.10 - May.29	Joint Exhibition of Animal Paintings by Prominent Artists for R.O.C. Centennial National Celebration	National Taiwan Arts Education Center	•	orinciple.	

\$1h/1.5h Request on the Spot Ticket: 60/90 minutes before the performance.

Free Ticket • TEL Exhibition Unit | • Free Admission

\*Entrance Guideline | 1.Please line up for entrance to the theater 30 minutes before the performance starts.

2.The activities at Nan Hai Open-Air Arts Square will be moved to Administrative Center if it is a rainy day.

3.Exhibition time 09.00-17:00 • Tuesday to Sunday.

Audience Response : For further information, feedback to the event please visit: http://www.arte.gov.tw and Link to website of the performerd( The webpage for events will last for 4 weeks after the events end.)

55th Anniversary of the National Taiwan Arts Education Center and 100th birthday of the RO.C. Series Activities.

If the above event(s), for any Force Majeure, is changed, please

03.05 | 六 | 19:00 | 120分鐘

# 楊秀卿的說唱世界

The Narrative Songs of Yang Xiu-aina

演出單位|楊秀卿說唱藝術團

說唱一甲子的民族藝師楊秀卿,1989年獲頒教育部「民族藝術薪傳 獎」,2007年榮贈國家文化藝術基金會「第11屆國家文藝獎」,2009年, 由馬英九總統親授,臺北市長郝龍斌與臺北縣長周錫瑋共同提名之「第一屆 臺北傳統藝術藝師」匾額,是至高的榮譽。



楊秀剛說唱藝術團

◎聚焦賞析│榮獲文建會「2009年無形文化資產保存」的指定藝師,刻正積極展開傳藝工作,本次演出也是種 子「藝生」的成果展演。

Yang Xiu-ging, a folk art master, has dedicated sixty years of her life to the art of narrative songs, she was awarded the Folk Art Heritage Award in 1989 by the Ministry of Education, the 11th National Culture and Arts Award in 2007 by the National Culture and Arts Foundation. In 2009, she was awarded the 1st Taiper Traditional Art Master inscription board, the highest honor co-nominated by Taipei City Mayor Hao Long-bin and Taipei County Magistrate Jhou Xi-wei, by President Ma Yin-jeou in person.

Security of the Council for Cultural Affairs, master in the 2009 Intangible Cultural Heritage Preservation by the Council for Cultural Affairs, master Yang is now actively promoting her folk art performances. This performance is also the presentation of our seeds, called as "Yi Sheng

03.12 | 六 | 19:00 | 150分鐘 | ♣ http://www.tscaa.org.tw/

# 企鵝家族 十週年感恩慈善音樂會

Penguin Family — Charity Concert for the Tenth Anniversary

主辦單位 | 社團法人中華小腦萎縮症病友協會

演出單位|社團法人中華小腦萎縮症病友協會、醫聲室內樂團



「小腦萎縮症病友協會」歡慶十年,舉行「感恩慈善音樂會」,由 協會「原野非洲鼓樂團」「太鼓樂團」演出,並感謝張智欽醫師帶領「醫生室內樂團」共襄盛舉!活動曲目包 括:古典樂曲、臺灣民謠,以及非洲鼓樂團與醫聲室內樂團合奏《獅子王》,內容精采可期。

◎聚焦賞析 | 見證病友以鼓聲展現勇敢抗病求生的生命態度,喚起人們對罕見疾病病友的關心,更鼓舞一般人

To celebrate the tenth anniversary of Taiwan Spinocerebellar Ataxia Association, the association holds the Thanksgiving Charity Concert which will be performed by the "Wild African Drum Group" and "Tai Drum Group" of the association. The concert also has the warming participation of Physicians Chamber Orchestra of Taiwan which is led by Dr. Zhang Zhi-gin. The portfolio of the concert includes classical pieces, Taiwanese ballads, and Lion King, which will be performed together by the African drum group and the chamber orchestra, and many other exceptional works.

**Focus** Witness these patients' courage in fighting against their diseases and live the most of their lives. The concert tries to entice people's attention on the rare diseases and encourages normal people to encounter their frustration fearlessly.

03.13 | 日 | 14:00 | 180分鐘 | ☆ http://ust-piano.blogspot.com/

# 一夜琴 松竹楊梅聯合音樂會

#### One Night Piano — Song-Jhu-Yang Mei Joint Concert

主辦單位|台灣聯合大學系統

演出單位|國立中央大學鋼琴社、國立交通大學鋼琴社、國立清華大學 鋼琴社、國立陽明大學鋼琴社

一群愛好音樂與鋼琴的學生,即使並非來自科班,仍意圖將自己 的興趣搬上舞臺。演出曲目:葛利格《皮爾金組曲》Grieg:Peer Gynt Suite

no.1、薩提《三首梨形曲》Saite: 3 Morceaux en Forme de Poire、蕭邦《敘事曲》Chopin:Ballade等。



Though not taking music as their majors, a group of students who just love music and piano playing wants to perform on stage. The performing works include Peer Gynt Suite No. 1 by Grieg, 3 Morceaux en Forme de Poire by Saite and Ballade by Chopin.

Focus | A joint concert performed by students from four universities. They perform their musical talents with an easy and joyous attitude through their individual interpretation with a piano.



第七屆松竹楊梅聯合音樂會

演藝活動 Performance Activities

#### 03.16 | 三 | 19:30 | 120分鐘

# 同心同唱同樂樂

#### Sing Together for Happiness

演出單位|麗音群合唱團

以男女混聲合唱:《鳳陽花鼓組曲》《火金姑叨位去》《桃花鄉》 《天總是攏會光》,女聲合唱中國最浪漫情歌:《踏雪尋梅》《杜鵑花》《偶然》《教我如何不想他》《沙喲 哪啦》《紅豆詞》:更有名首臺灣創作藝術歌曲、涌俗歌曲以及校園民歌。



The performance includes Fong Yang Flower Drum Dance Suite, Where Have All the Fireflies Gone, Peach Flower Town, and The Sun Will Always Rise sung by men and women; Walking on the Snow to Find Plum Flowers, The Azalea, Suddenly, I can't Stop Thinking of Him, Sayonala, Red Bean Lyrics sung by women and many more Taiwanese artistic songs, common songs, and campus tunes.

**©Focus** | To improve the social order, promote pure entertainment, elevate spiritual bearing, combining arts into life, encouraging everyone to appreciate and sing good songs.

03.25-27 | 五-日 | 19:30·14:30 | 150分鐘 | ☆ http://www.wretch.cc/blog/pccudrama96

## 哈維 中國文化大學戲劇學系第45屆畢業公演

Havier – Graduation Performance of 45<sup>th</sup> Graduates of Department of Theatre Arts, Chinese Culture University

主辦單位 | 中國文化大學

演出單位 | 中國文化大學戲劇學系

一隻「看不見」的兔子哈維和一位和藹的紳士愛華……開始時,只有愛華看得見6英尺高的哈維,愛華的姐姐為此狀況不堪其擾,決定將他送進療養院,卻沒想到,這奇怪的錯覺竟影響了醫生。整個過程有趣又感人,更發人深省。

◎聚焦賞析 | 看不見的,就不存在?愛,足以獲得、擁有;有人看得到,有人看不到;他只是隻兔子,還是你我心中都存在的那一塊?



文化大學戲劇學系

麗音群合唱團

A story of an invisible rabbit Havier, and a gentleman Edward ... At the beginning, only Edward can see this six-foot rabbit called Havier and this annoys Edward's sister. Therefore, she decides to send Edward to a hospital, however, Edward's illusion has also influenced the doctor! The process is funny and touching, also inspiring to all !

Focus | If you can't see a thing, then the thing doesn't exist in this world? Love is able to be obtained and owned ... some people can see it while some can't. Is he just a rabbit or the one piece in anyone's heart?

#### **⑤**。國立臺灣藝術教育館55週年館慶暨建國百年系列活動:

# 2011 創藝52 调

52 Creative Art Weekends 2011

主辦單位 | 國立臺灣藝術教育館

場次	演出時間	活動名稱		演出單位
1	03/26 16:00	[戲 劇]	搞怪廚藝秀	細石戲劇社
2	04/02�16:00	[戲劇]	魔幻奧斯卡拍片秀	細石戲劇社
3	04/09�16:00	[民俗技藝]	技藝無限	國立臺灣戲曲學院民俗技藝學系
4	04/23 16:00	[音樂]	來自風城的聲音	國立新竹高中
5	04/30�16:00	[民俗技藝]	Merry-Man	國立臺灣戲曲學院民俗技藝學系
6	05/14716:00	[音 樂]	音樂聽很大,樂活您的耳!	紐瑪室內樂團
7	05/21@16:00	[舞 蹈]	仨人去旅行	東吳大學親善民族爵士舞團
8	05/28@16:00	[舞 蹈]	舞獨有偶	國立竹北高中舞蹈班
9	06/25 <b>☆</b> 16:00	[戲 曲]	哪吒鬧海	國立政治大學歌仔戲社

1.活動時間:16:00-17:00 | 2.活動查詢:http://www.arte.gov.tw | 3.如遇特殊情況停演或延期,另行公告。

#### 03.26 | 六 | 16:00 | 60分鐘 | 60分鐘 | 2011創藝52週

# 搞怪廚藝秀

Crazy Cooking

演出單位|細石戲劇社

一群藝術大學的學生,秉持對戲劇表演的熱情,突破觀賞角度的 舞臺演出,結合打擊音樂及輕鬆幽默的劇情,融合國內少見法式小丑 演出風格,要讓觀眾歡笑連連,營造南海園區歡樂的人文藝術氛圍。



細石戲劇社

We are a group of students studying in the colleges of Arts. We are trying to produce a brand-new show from a very different angle with our great enthusiasm. The content of our show includes the combination of percussion instruments and comedian clown with a good sense of humor. We wish we could bring a lot of happiness to all the audience in the National Taiwan Arts Educational Center.

Focus | This hillarious comedy is intended to create a pressure-free environment. This play is to make an interaction with audience, just like building an interesting bridge for communication, to achieve a highly-communicative performance model.

02.23-03.06 | 三-日 | 09:00-17:00 ▶週一休館

# 2011「追光補影」師生攝影聯展

2011 "Chasing Light, Capturing Shadow" Instructor-Student Joint Photography Exhibition

展出者 | 國立空中大學台北指導中心攝影社

國立空中大學是一開放性的大學,提供有志向學者擴大知識領域。鼓勵學生多面向的參與課業學習及社團活動,以達終身自我學習之目的。「師生作品聯展」是同學利用課餘時間,在多位老師及現任劉錦梅老師帶領下,以「光」「影」「創作」來詮釋這續紛世界的心得,敬請攝影前輩們不吝批評與指導。

◎聚焦賞析│透過本展以「光」「影」「創作」的詮釋,讓人生因藝術而豐富,藝術因生命而光大。



游本言《龍騰斷橋》

National Open University is an open university. In addition to providing a chance for people who want to continue learning to expand the provided the provided provided the provided pr

OFOCUS | Through the interpretation of "light", "shadow" and "creation", life is enriched by art while art is flourished because of life.

03.10-05.29 | 四-日 | 09:00-17:00 ▶週一休館 | 南海藝廊、小天壇展場同時展出 | 📆。

# 建國百年名家創作動物聯展

Joint Exhibition of Animal Paintings by Prominent Artists for R.O.C. Centennial National Celebration

指導單位 | 教育部

主辦單位 | 國立臺灣藝術教育館

本展為本館設館第55年館慶特展,首創廣邀國內當代近百位(計92位)藝壇名家共襄盛舉,參與動物創作聯展。凡舐犢情深、群鴨池魚、寒雀飛鴿、疣猴愛犬、鸚鵡雄獅、蝶舞鳥鳴、喜兔鴛鴦、虎嘯等生肖動物、飛禽走獸及家畜寵物,均嚴選納展。可謂千嬌百媚,風情百種;百家爭鳴,百年難得一見。



#### ◎聚焦當析 | 展期間於每週六14:30,邀請參展畫家至展場解說導覽或舉辦講座活動。

This exhibition also marks the 55th anniversary of the center's establishment. For this reason, we have invited a further 92 contemporary painters from around the country, who are considered to be well-known figures in the arena of painting. Actually, this exhibition is considered as pioneering in the sense that moderately celebrated artists will stage joint animal exhibition at this center. Among these artistic creations, many express subject matter and sentiments involving humans and animals: profound love between children and parents, ducks and geese playing in a pond, sparrows in winter and flying dove, carnivorous money and beloved dog, parrots and brave lions, dancing butterflies and singing birds, happy rabbits and mandarin ducks, roaring tiger. Other depictions of animals include animal used as of birth signs, flying livestock and domestic animals and pets, all of which were strictly selected for this exhibition. The paintings chosen are generally considered to be enchanting works spanning various styles and tastes that strive and compete with each other to capture viewers' attention, surely a rarity in terms of appreciating in the century gone by (in terms of art appreciation this century.).



郭東榮《純真》



Opening day: 14:30 on March 29st,2011(Tue.)

Focus | Guided tours and speeches by participating artists are scheduled for 2:30pm every Saturday during the exhibition.



#### 「創意校園·美力國民」藝教館(國立臺灣藝術教育館)

國立臺灣藝術教育館創立於民國46年3月29日,隸屬教育部,職司我國藝術教育 之研究、推廣與輔導,為國內唯一以「美感教育」為主要職責之國立機構,致力學校 藝術教育與社會藝術教育之連結,除於館內定期辦理大專、高中戲劇季與展覽活動, 並推動「藝教展演列車」於全國校園。

館內設有「南海劇場」與「南海藝廊」,為藝術推展締造輝煌紀錄。40-50年代期 間,「南海劇場」為臺灣現代劇場發展源頭之一,多齣首演作品完成於此,其中《暗 戀‧桃花源》更將本館編入劇情中。民國95年,臺北市古蹟審查委員會評定本館建築 為「歷史建物」,為「南海學園」內獨特建築群落,具都市景觀及歷史價值。

資料彙整:國立臺灣藝術教育館編輯臺 《美育》第155期(2007)。國立臺灣藝術教育館

02.04-03.06 | 五-日 | 09:00-17:00 ▶週一休館

# 海峽兩岸書畫名家交流展

#### Painting Exchange Exhibition of Prominent Cross-Strait Painters

主辦單位|中華現代國畫研究學會、台北市福建省同鄉會、福建省老年書畫藝術協會、福 州市美術家協會

由福建省老年書畫藝術協會、福州市美術家協會、中華現代國畫研究學會、台北市 福建省同鄉會共同主辦,財團法人福臨文化藝術基金會、台灣水墨研究會等8畫會協辦, 激請大陸福建省及北京地區等書書名家參加展覽,共展出沂百幅書書作品。祈藉由本書畫 藝術展覽盛會,促進兩岸文化藝術交流,增進人民情感。

◎聚焦賞析│兩岸書畫藝術發展,因數十年政治因素分隔,發展方向存在差異,風格面貌各 有獨到之處,藉此展出,讓觀眾欣賞兩岸藝術發展新方向。



陳銘顯《臺灣印象》

This event is organized by Senior Painting & Art Association of Fujian Province, Fuzhou City Artist Association , Society of Modern Chinese Painting, Clansman Society of Fujian, Taipei city, and co-organized by Fu-Lin Cultural and Art Foundation, Taiwan Ink Painting Research Society (and) total of 8 painting associations, Prominent painters from Fujian Province and Beijing are invited to participate in this exhibition and a total of close to 100 paintings are exhibited. Furthermore, the purpose the exhibition is to promote cross-strait relations and cultural exchange through this great event.

Focus | The developments of cross-strait painting and art on each side of the strait are essentially different due to the separation caused by political reasons for the past decades. Each has its own uniqueness in terms of styles and how they are presented. However, with this exhibition, Taiwanese people are offered a chance to see the new developing directions of both.

02.16-03.16 | \(\pi - \pi\)

# 黄金治水墨創作展

#### Huana Chin-Chih: Ink Painting Creative Exhibition

展出者 | 黃金治

透過作者數年來觀賞美景之虞,並深入 民間探索各國習俗、景觀及動植物的生態作 息等,尋找繪畫題材及構思,藉此啟發創作理 念,認真營造有氣氛又有趣的情境,並追求理 性與感性的律動變化,期望畫出屬於新時代、 新紀元、新思維的「現代水墨畫」。

◎聚焦賞析 | 歷經國內外四、五十次參展與四次 黃金治《陽明幽居》 個展,以及參與多次比賽、義賣、 現場揮毫等活動,多能獲評殊榮。



本展以國內外景觀及古蹟為主,搭配些花鳥動物和民間技藝等,期能同獲好評。 Through years appreciation of scenery, and conducting in-depth exploration of various folklore, landscapes and ecologies of animals and plants, the artist searches for themes and inspiration of his paintings and hopes to be inspired creatively, as well as constructing an engaging context with a specific atmosphere. While probing for rational / sensible vibe changes, the artist hopes to create "modern ink paintings" that belong to a new era, the new century and new

thinking. Focus | The artist has participated in around 40-50 joint exhibitions and has held 4 solo exhibitions in Taiwan and abroad, in addition to plus participating in various art competitions, charity sales, and creating paintings on site, all of which received great response or winning prizes and awards. The theme of this exhibition iss about landscapes and relics from f Taiwan and abroad, further beautified adorned

by paintings of flowers, birds, animals and crafts which express the other folk-lore, all d crafts, hoping to inspiro receive a great

#### 03.18-04.13 | 五-三

responses

# 繁華爭妍 工筆花鳥 A 班作品展

#### Flower Competition – Exhibition of Works by Flowers and Birds (A) Class

展出單位|國立臺灣藝術教育館藝術教育研習花鳥A班

工筆畫是工序嚴謹的水墨畫法,從白描、打底、分染、罩染, 經過層層疊疊,一筆一畫,以時間與耐心完成的畫作。作品題材多為 四時花卉,蟲草及鳥。從繪畫中了解四季更迭與花葉生態,提筆作 **晝時更能沈澱心情。一花一世界,畫面上繁華爭妍的花朵,提醒我** 們把握當下,展現活力和熱情。

◎聚焦賞析 │ 一群喜愛工筆書的人士,透過林淑女老師悉心指導,一步一 腳印學習,並經由資深學員與初學者間,互相觀摹、成長、

Calligraphy painting is a drawing technique involves with controlled ink



李瑞蕙《仙樂飄香迎客來》

manipulation. Each painting is finished with time and patience that starts from line drawing, background padding, separate dyeing, overall dyeing, and layers of colors by various steps of order. The topics of these painting are mostly flowers in four seasons, bugs and birds, and plants, which explain the alternation of seasons and the ecology of plants through painting. When one begins to paint, it also calms the painter. One flower is a world, all the glamorous flowers on the painting have reminded us to live the moment and be passionate about life.

State of the attentive instructions by Teacher Lin, a group of calligraphy painting lovers start their learning step by step. With discussions among senior students and new learners, they all become more and more familiar with this drawing technique.

思想

# 歌劇、音樂劇所蘊育的人性啟示

▶從音樂藝術的感動來檢視自己──同理心與付出的人生價值

03.21 | -- | 14:00-16:00

講座丨蔡永文丨國立臺灣藝術大學表演藝術學院院長



■ 主辦單位 | 國立臺灣藝術教育館

講座地點 | 本館南海藝廊小天壇展場 (臺北市中正區南海路47號)

▮ 洽詢電話 | (02) 2311-0574 分機164林小姐

註 1.公務人員得辦理終身學習時數認證。

2.座位有限,敬請事先報名。

3.活動如因故更動時,本館將另行公告。

兒童圖畫書賞析 ▶邁向101國民中小學優良藝術出版品: 視覺藝術類

01.17|-|14:00-16:00

講座 | 鄭明進 | 臺灣兒童圖畫書的啟蒙師

#### 歌劇、音樂劇所蘊育的人性啟示

▶從音樂藝術的感動來檢視自己——同理心與付出的人生價值

講座 | 蔡永文 | 國立臺灣藝術大學表演藝術學院院長

#### 生命百分百 生活更精彩 ▶自我經營·自我加持

05.16|-|14:00-16:00

講座|楊夏蕙|台灣形象策略聯盟策略總監

#### 千山萬水擋不住想飛的翅膀

講座 | 朱宗慶 | 國立臺北藝術大學校長

### 古典音樂,好自在!

08.30|=|14:00-16:00

講座 | 邢子青 | 愛樂電臺主持

#### 現代戲劇欣賞

09.19|-|14:00-16:00

講座 | 劉晉立 | 國立臺灣藝術大學戲劇學系專任副教授

#### 數位時代的新媒體與新藝術

10.24|-|09:30-11:30

講座 | 王俊傑 | 國立臺北藝術大學電影與新媒體藝術學院助理教授



# 弦語話家常

#### 「2011年臺灣本土音樂教材創作」弦樂曲徵選

- 旨 | 鼓勵音樂家從事教材創作,充實中小學音樂教材,以推廣至全國各級學校,提升、 豐富學校音樂教學內涵。
- 参加資格 | 凡具有中華民國國籍者,均可參加徵選。
- 徴選類別 | 弦樂合奏曲。
- 徵選組別 | {初級組} 適合國中、小程度,以5至8分鐘為原則,單曲、組曲皆可,以不超過第 万把位為限。

{中級組} 適合國、高中程度,以8至12分鐘為原則,單曲、組曲皆可。

※樂器編制,詳見活動網址:http://ed.arte.gov.tw/tm/TM\_index.aspx

- 作品規定 | (-) 每位參選者每組以1件作品為限,參選作品需為未曾受委託創作、未曾獲獎、未 曾公開出版者。
  - (二) 參選作品須以樂譜軟體編寫,相關之演奏詮釋或符號應有中文說明,勿以簡譜 記譜,以A4(21cm×29.7cm)紙張直式印製,並附檔案光碟。
  - (E) 樂譜上除樂曲名稱、創作年代及演奏時間外,不得書寫姓名及其他非音樂相關 之符號。
  - ※相關徵選內容,詳見活動網址。
- 收件日期 | 100年2月15日 ▶3月15日 (郵戳為憑)
- 收件地址 | 以掛號郵寄至「10066臺北市南海路43號國立臺灣藝術教育館收」,或本人親自送 達,報名表及信封格式請逕於活動網站下載。
- 活動洽詢 | (02)2311-0574 分機236。



# 藝展身手

#### 100年教育部文藝創作獎

- 徴件時間 | 100年3月1日 ▶4月20日 (郵戳為憑)
- ■參選資格
  - (一)教師組 | 具中華民國國籍之公私立各級學校專、兼任及退休教師。
  - (二)學生組 | 具中華民國國籍之國內外各級學校在學學生。
- 徴選組別與項目
  - (一)教師組 | 傳統戲劇劇本、短篇小說、散文、古典詩詞、童話。
  - (二)學生組 | 傳統戲劇劇本、短篇小說、散文、古典詩詞。
- 報名方式|線上報名後,以掛號郵寄送件,本獎實施要點及報名網址,請至:文藝創作獎網站 http://web.arte.gov.tw/philology-arts。
- 活動洽詢 | (02)2311-0574 分機236。
- 辦理單位 | 主辦單位:教育部、國家文化總會・承辦單位:國立臺灣藝術教育館

# 藝教好手

#### 100年度藝術教育教材教案徵稿

- 主 旨 | 配合國民中小學九年一貫藝術與人文學習領域暨高中職藝術領域課程綱要實施,鼓勵各界從事創新教學之研究發展,以提升教學之成效,促進教學經驗之交流及觀摩,帶動教學研究之風氣。
- 參加資格 | (-) 凡具中華民國國籍者均可參加。
  - (二)每件作品可為個人創作或集體創作,集體創作參與人數以3人為上限。
  - (E) 每位作者參選不限1件作品。
- 收件日期 | 100年3月1日 ▶4月25日(郵戳為憑)
- ■作品規定 | (-)報名資料:身分證影本(正反面)1份、報名表1份、參選作品授權同意書1份。
  - (二)參<mark>選作品:紙本6份</mark>(以A4紙張列印,頁數以不超過20頁為宜);電子檔1份 (檔案 大小以20MB為限,檔案格式須為doc、docx、xls、xlsx、pdf、txt、rar、zip等 常用格式)。
  - (三)作品須為高中、國中、小學等各學習階段之藝術領域教材教案;內容以自行開發與編製為主,不宜運用非經授權之圖片、影音內容等。
  - ※徵選內容,詳見活動網址http://www.arte.gov.tw/pro2\_proj.asp?KeyID=11。
- 收件地址 | 請郵寄至10066臺北市南海路47號研究推廣組收(信封上請註明報名本案徵稿),報名表,請逕於活動網站下載。
- 洽詢電話 | (02)2311-0574分機241。
- 辦理單位 | 指導單位:教育部・主辦單位:國立臺灣藝術教育館・協辦單位:各縣(市)政府教育局(處)



# 引爆想像魔力

2011全國學生圖畫書創作獎徵選

- 收件時間 | 100年3月1日 ▶ 4月15日(以4/15寄出郵戳為憑,逾期恕不受理)
- 參賽資格 | 各公私立學校在學學生。
- 徵選組別 | 1.國小低年級組。2.國小中年級組。3.國小高年級組(1-3組:由學校核章報名)。
  - 4.國中組(由學校核章報名)。5.高中職組(含五專前三年學生)。
  - 6.大專組(含五專後二年學生及研究生)。
- 創作內容 | 適合3~12歲兒童閱讀的原創性圖畫書,自由選擇主題。
- ■作品規格 | 1.參選作品以「件」計,每位參選者以1件為限。
  - 2.每件全書內頁至少16頁(含)以上,最多不超過40頁。另加繪封面、書名頁及封底,結構須完整,符合圖書書之形式要件。
  - 3.可自寫自畫或共同創作,惟共同創作,每件作品報名作者以2人為限,並不得跨組 合作。
- ■表格下載|徵選簡章及報名表,請逕至本館網站 http://www.arte.gov.tw下載、查詢。
- 收件地址 | 掛號(或包裹)郵寄至「10066臺北市南海路47號國立臺灣藝術教育館收」,信封上 須註明「參選2011年全國學生圖畫書創作獎」及參選組別。
- 活動洽詢 | (02) 2311-0574 分機125。





#### 活動說明

- 活動目的|為輔導學校藝術教育之發展,營造社區藝術欣賞環境,爰利用本館南海藝文廣場, 提供高中(職)以上學校學生團體,在週末假日舉辦表演藝術活動,營造南海園區 之人文藝術氛圍。
- 徵選組別 | 學生個人或團體,藝術相關科系日具公開展演之表演藝術活動經驗者為佳。 {個人申請}高中(職)以上學校在學學生。(請附:身分證、學生證影本) (團體申請)學校(高中(職)以上學生社團,請以學校名義提出申請。)
- ■申請類別│音樂、舞蹈、戲曲、戲劇、民俗技藝等表演藝術活動或其他跨界藝術形式。
- 出 | {演出時間} 每週六16:00起,活動長度約以1小時為原則。 {演出地點}本館南海藝文廣場(戶外劇場)

#### 申請與審查

- 申請時間 | 100年3月15日 ▶4月30日止,受理申請100年下半年表演藝術活動。
- ▋申請方式|1.相關申請表格,請逕至本館網站 http://www.arte.gov.tw 或 http://ed.arte.gov.tw下載。 2.以掛號郵寄「10066臺北市中正區南海路47號 國立臺灣藝術教育館 收」,信封上 請註明:「申請『創藝52週』戶外表演藝術活動」。
- ■審查結果 | 審查通過結果,於本館網站及臺灣藝術教育網公告。
- 活動洽詢 | (02)2311-0574分機115

# 無限藝想 創意狂潮

臺灣藝術教育網嶄新登場

豐富多元的藝術教育資源寶庫,無論何時、何地皆能自由徜徉的藝術殿堂──臺灣藝術教育網 http://ed.arte.gov.tw/ch/Index/index.aspx,再現全新藝象!



#### 最新消息專區

提供「藝教消息」「徵選公告」「招生訊息」「教師進修」「國際 交流」,讓您掌握最新藝教資訊。

#### 藝論紛紛 — 藝教諮詢Q&A

有關藝術方面的問題,要如何尋找到答案呢?專業的師資群, 提供您最完整諮詢服務。



#### 藝教資源分享平臺

包括:「教材教案」「圖書資源」「升學管道」「期刊論文」「藝教 法規 , 等, 提供最新的教學、研究、學習等資源。

網路藝學園

想進一步了解或進修藝術課程,請至「網路藝學園」http://elearn.arte.gov.tw/瀏覽視覺、 美術、音樂、舞蹈等課程,提供教師、公務人員時數認證服務,集滿紅利點數,可獲精美贈品!

活動洽詢 (02)2311-0574 分機235

登記時間 | 100年3月23日▶4月6日 9:00~17:00

登記窗口 1.服務臺:臺北市南海路47號 2.電 話:(02)2311-0574 分機110

3.傳 真:(02)2312-2555

4.網 址: http://www.arte.gov.tw

※1. 可親至服務臺登記,或以電話、傳真、電子郵件等方式申請。

2. 未用制式登記表書寫者,請載明: 姓名、出生日期、電話、地址、約談主題。

約見時間 | 100年4月20日(星期三) 14:30~17:00

約見地點 | 本館行政中心2樓會議室(臺北市南海路43號)

- ※1. 每次約見人數以5人為原則,依申請登記時間先後順序及約談主題迫切性,編 號排定。(書面或電話通知)
  - 2. 本活動由本人親到(請攜帶國民身分證核對)。非本人到場,取消約見資格。
  - 3. 如叫號未到者,視同放棄,並依序遞補,登記人不得異議。
- 4. 有下列情事之一者,本館不予受理登記,事後發覺者,取消其約見資格: 代理他人申請登記或陳情。 約談主題與本館業務之改進、建議或陳情無關或 非本館權責者。 重複約見之案件。 約談內容要求保密者。
- 5. 本館員工不得參與本活動,或代替他人申請登記。

下梯次

登記時間 | 100年5月4日 ▶5月18日 9:00~17:00 約見時間 | 100年6月1日(星期三) 14:30~17:00

# 觀眾須知 Audience Information

- 1.每人一券,憑票入場,對號入座。並請於開演前5分鐘入座。
- 2.除兒童節目外,禁止7歲以下兒童入場。
- 3.演出前30分鐘開始入場,演出場內不得錄音、錄影、攝影、隨意走動及喧嘩。
- 4.請勿攜帶危險物品、食物、飲料入場。
- 5.不得於場內飲食、吸煙、嚼檳榔或□香糖等。
- 6.遲到觀眾應於中場休息方得進入劇場,以免影響他人觀賞。
- 7.本館場地不收受花籃、花圈等賀物。
- 1. One ticket for each person, admission with ticket, checking the number for the seat. Please be seated 5 minutes before starting the performance.
- 2.Except children programs, children under 7 years old are not allowed to enter the performance
- 3.Access to the venue 30 minutes before the performance starts. It's forbidden to record sound, record video, photograph, walk about at will, or clamour in the performance venue.
- 4.Please don't bring dangerous things, food, drink with you, and enter the venue in slippers or in disordered clothing.
- 5.It's forbidden to dine, drink, chew betel nuts or chewing gum in the venues.
- 6.In order not to influence the others, late arrivals will be allowed only at intermission.
- 7.Our Center's venues don't accept such gifts as flower baskets, flower wreaths.



全民寫作不留白,歡迎突破教育侷限有獨特創見者,藝術範疇內投稿題材不拘,亦可配合 100年《美育》各期主題發揮。

■投稿方式 | {線上投稿}請至:臺灣藝術教育網 http://ed.arte.gov.tw/InvitePaper/html paper index.aspx 「比賽/徵件專區——美育雙月刊」,點選「線上投稿」。

> {郵寄投稿}請以掛號寄至10066臺北市中正區南海路47號,國立臺灣藝術教育館研 究推廣組《美育》編輯部收。

■ 各期主題	期數	主題	截稿期
	第183期	音樂藝術教育	100年03月底
	第184期	舞蹈藝術教育	100年05月底

■ 活動洽詢 | 美育信箱: dora@linux.arte.gov.tw

### 本館位置圖 Position

TEL: (02)2311-0574轉110

调二至调日09:00-17:00

休館日:週一、農曆除夕、大年初-

(若遇特殊情況另行公告)

Monday - closed

Tuesday - Sunday 09:00-17:00

Please Note: We are closed Lunar New

Year and the first day after Lunar New

Year.(It will be announced

additionally if meets special conditions.)



曾館址 Address

10066臺北市南海路47號 No 47, Nanhai Road, Taipei, R.O.C.

http://www.arte.gov.tw

➡ 臺灣藝術教育網址 Website of Taiwan Arts Education http://ed.arte.gov.tw/index.aspx

➡ 藝術教育諮詢服務網址 Website of Arts Education Consulting Service
http://forum.arte.gov.tw/

#### ₩ 交通路線 Transportation

捷運/淡水線中正紀念堂站(1、2號出口)

小南門線小南門站(3號出口)

公車/中正二分局站(0東、3、243、248、262、304、706)

建國中學站(1、204、532、630)

南昌路站(5、38、227、235、241、244、295、662、663)

南門市場站(羅斯福路各線公車)

植物園站(242、543、624、907、和平幹線、藍28)

MRT / 1. Danshui Line to Chiang Kai-Shek Memorial Hall (Exit at No. 1 or 2)

2. Xiaonanmen Line to Xiaonamen (Exit at No. 3)

BUS / 1. No. 0-East, 3, 243, 248, 262, 304, 706: to "Zhong Zheng Second Police District".

2. No. 1, 204, 532, 630: to "ChienKuo High School".

3. No. 5, 38, 227, 235, 241, 244, 295, 662, 663: to "Nanchang Road Sec.1".

4. No. 242, 543, 624, 907, Heping MainLine, BL28: to "Botanical Garden".

5. All Roosevelt Road lines: to "Namen Market".



#### 《藝教資訊》免費索取

如需郵寄,請附回郵一年(票價3.5元之郵票12張),註明姓名、地址、郵遞區號及「函索藝教資訊活動表」,逕寄本館展覽演出組收。



1. 危險公共場所,不去; 2. 標示不全商品,不買; 3. 問題食品藥品,不吃; 4. 消費資訊,要充實; 5. 消費行爲,要合理; 6. 消費受害,要申訴; 7. 1950專線,要記牢; 8. 消保活動,要參與; 9. 爭取權益,要團結; 10. 綠色消費,要力行。