

7

Jul. 2014 NEWSLETTER

藝友

資訊

中華民國103年7月

<http://www.arte.gov.tw>

# 麥克筆 • 點金術<sup>展</sup>

## The Magic of Marker

### An Exhibition of Design and Illustration

103.

## 7/2~9/8

每週二至週日 9:00~17:00



國立臺灣藝術教育館  
National Taiwan Arts Education Center

廣告

本館主辦活動

本館協辦、合辦活動

※表列活動如因故更動時，本館將另行公告。

類別	地點	時間	活動名稱	展演單位	參加方式
演藝活動	南海劇場	07/04(五)19:30 07/05(六)15:00 19:30	生日變奏曲 🌸	台南人劇團 TEL(02)2892-4861	🎟️/🎫 \$500.700 \$1000
		07/11(四)19:30	琴深似海——國樂音樂會 🌸	國立宜蘭大學竹韻國樂社 TEL0910-772-485	●
		07/18(五)19:30 07/19(六)14:30 19:30 07/20(日)14:30	慈善劇場：小倩也瘋狂！ 🌸	泰國寶貝默劇團 TEL(02)3393-6900#22	🎟️ \$300.400 \$500
		07/25(五)14:30	京采飛揚——身段匯演	國立臺灣戲曲學院 TEL(02)2796-2666#1501	●
展覽活動	第 1.2 展覽室	07/02(三) - 09/08(-)	麥克筆 · 點金術	國立臺灣藝術教育館 TEL(02)2311-0574	●
	第 3 展覽室	06/21(六) - 07/10(四)	複複得正——施盈廷攝影個展	中國科技大學視覺傳達設計系 TEL (03)6991-111	●
		07/12(六) - 07/30(三)	「框景」與「框景」之外	300 攝影俱樂部第 10 屆會員聯展 TEL (02)8952-5999	●
	南海戶外藝廊	06/28(六) - 08/11(-)	清風徐來——推廣藝術教育研習班第 72 期書畫班扇面聯展	本館藝術教育研習班第 72 期書畫班 TEL(02)2311-0574#232	●

🎫 1h/1.5h 現場排隊索票：演出前 1 時 / 1 時 30 分起索票，每人最多 2 張，索完為止。

🌟 索票，TEL 洽詢展演單位 | ● 自由入場、自由參加、自由觀賞 | 🎫 售票、🎫 優惠，TEL 洽詢展演單位

🎫 兩廳院售票，TEL (02)3393-9888 | 🎫 年代售票，TEL (02)2341-9898

※入場須知

1. 劇場活動，請於演出前 30 分排隊入場。
2. 南海藝文廣場活動，如遇雨天，請移至南海書院觀賞。
3. 展覽時間 09:00-17:00，週一休館。  
◎第 3 展覽室、南海戶外藝廊，展期最後一日至 12:30。（主、協辦活動除外）
4. 本館展演活動若遇颱風來襲，將依人事行政局公告異動，詳情請逕洽：(02)2311-0574。

🌟 觀眾迴響：如欲進一步了解或回饋該活動，請連結展演單位網頁（活動網頁期限至活動結束後 4 週有效）。



歌舞迴旋 · 戲遊南海：103 年「學校、社區及公部門」三合一表演藝術及戲劇夏令營活動

# Exhibition & Performance Schedule for Jul. 2014

Event	Venue	Time	Title	The Presenter	Entry Method
Performance Activities	Nan Hai Theater	Jul.04~19:30 ~15:00 Jul.05~19:30	A Birthday Variation 🌸	Tainaner Ensemble TEL (02)2892-4861	🔵 / 🌸 \$500,700 \$1000
		Jul.11~19:30	🌸 Music, as deep as the sea - A Chinese Music Concert 🌸	Zhu-Yun Chinese Music Club of National Ilan University TEL 0910-772-485	●
		Jul.18~19:30 ~14:30 Jul.19~19:30 Jul.20~14:30	Xiao Qian: A Chinese Ghost Story 🌸	Babymime TEL (02)3393-6900#22	🔵 \$300,400 \$500
		Jul.25~14:30	🌸 The Splendid Chinese Opera- A Performance of Chinese Opera Dancing Figures	National Taiwan College of Performing Arts TEL (02)2796-2666#1501	●
Exhibition Activities	Exhibition Room I & II	Jul.02-Sep.08	The Magic of Marker: An Exhibition of Design and Illustration	National Taiwan Arts Education Center TEL (02) 2311-0574	●
	Exhibition Room III	Jun.21~Jul.10	Complex - Yingting Shih's Solo Exhibition	Department of Visual Communication and Design, China University of Technology TEL (03)6991-111	●
		Jul.12~Jul.30	Scenery Framed and Unframed	The 10 <sup>th</sup> Annual Members' Joint Exhibition of the 300 Photography Club TEL (02)8952-5999	●
	Nan Hai Outdoor Gallery	Jun.28-Aug.11	Breeze! - The Fan-Face Paintings Joint Exhibition by The 72 <sup>nd</sup> Art Education Extension Class in Calligraphy and Painting	The 72 <sup>nd</sup> Art Education Extension Class in Calligraphy and Painting of the National Taiwan Arts Education Center TEL (02) 2311- 0574#232	●

Organizer

Co-Organizer

※ If the above event(s), for any Force Majeure, is changed, please consider our center's announcement as the only principle.

🌸 1h/1.5h Request on the Spot Ticket : 60/90 minutes before the performance.

🌟 Free Ticket • TEL Exhibition Unit | ● Free Admission | 🌸 Ticket Price, 🌟 Ticket Discounts, TEL Exhibition Unit  
🔵 ArtsTicket • TEL (02)3393-9888 | 🌟 ERA Ticket • TEL (02)2341-9898

## ※ Entrance Guideline

1. Please line up for entrance to the theater 30 minutes before the performance starts.
2. The activities at Nan Hai Open-Air Arts Square will be moved to Nanhai Academy if it is a rainy day.
3. Exhibition time 09:00~17:00 • Tuesday to Sunday. The last day of the exhibition at the Exhibition Room III and Nan Hai Outdoor Gallery will be closed at 12:30 pm.
4. If the typhoon warning issued, please refer to the Central Personnel Administration's announcement or contact the Center at (02)2311-0574

## 🌟 Audience Response :

For acquiring further information or submitting feedback to the event, please link to the webpage of the performances (the webpage will be available for additional 4 weeks for completed events).

🌟 Singing and Dancing – Drama Camp in Nanhai: The 2014 Performance and Drama Summer Camp for "Schools, Communities and Public Sectors"

Jul. 2014

# 麥克筆 • 點金術

## The Magic of Marker

### An Exhibition of Design and Illustration

103.

# 7/2~9/8

9:00~17:00；週一休館

### 本館第1、2展覽室

第1展覽室：麥克筆創作精品展、材料展示

第2展覽室：麥克筆教育、體驗區

※週六、日教育活動：現場示範教學、導覽解說、  
專題講座，詳見<http://ed.arte.gov.tw>

開幕  
典禮

7/5 10:00



作品巡迴展

## 9/11-9/23

**1** 陽明海洋文化藝術館 二-日 09:00-17:00

基隆市仁愛區港西街4號 (02)2421-5681 巡迴展

北區 教育活動 導覽解說 9/13 六 11:00-12:00 邱永福

## 9/26-10/19

**2** 國立公共資訊圖書館 二-六 09:00-21:00  
日 09:00-17:00

臺中市南區五權南路100號 (04)2262-5100 巡迴展

中區 教育活動 導覽解說 9/27 六 11:00-12:00 王健

現場示範教學 10/04 六 14:00-16:00 陳榮杰

## 11/22-12/07

**3** 國立臺南生活美學館 二-日 09:00-18:00

臺南市中西區中華西路二段34號 (06)298-4900 巡迴展

南區 教育活動 導覽解說 11/22 六 11:00-12:00 王健

現場示範教學 11/29 六 14:00-16:00 陸定邦

## 12/11-12/21

**4** 國立東華大學藝術中心 二-日 09:00-17:00

花蓮縣壽豐鄉大學路二段1號 (03)863-2604 巡迴展


東區 教育活動 導覽解說 12/13 六 11:00-12:00 王健

現場示範教學 12/13 六 14:00-16:00 馬世聰

展覽主辦

 國立臺灣藝術教育館  
National Taiwan Arts Education Center

共同主辦

 國立公共資訊圖書館  
National Public Information Library

 國立東華大學



國立臺南生活美學館  
National Tainan Living Arts Center

協辦單位

 萬順設計用品有限公司  
www.oneart.com.tw

財團法人陽明海運文化基金會  
Yang Ming Cultural Foundation



07.02-09.08 | 三 - 一 | 09:00-17:00 ▶ 週一休息

# 麥克筆・點金術

The Magic of Marker: An Exhibition of Design and Illustration

主辦單位 | 國立臺灣藝術教育館



麥克筆・點金術

麥克筆具有的速效、速乾、輕便、多樣、全面、包容等特性，為設計界所發揮的功能，不僅是繪畫練習塗鴉的工具，更在設計創意表現時，扮演最快速具體展現成果的媒介。在臺灣設計演變中，麥克筆承接創意設計的手製與科技繪圖2個時代，顯見其不可或缺的地位，及高度的藝術含金量。

◎**聚焦賞析** | 介紹臺灣麥克筆之演變發展與其藝術特性，配合導覽、教學、講座、體驗等教育活動，傳遞麥克筆的媒材特質及美學涵養。

Markers are quick to use, fast-drying, light enough to carry around, come in many different kinds and can accommodate all kinds of materials. When used to create things, markers are the medium that can demonstrate work results in the shortest period of time. Throughout the evolution of Taiwan's design history, markers have bridged the periods of hand-drawn designs and computer-drawn designs, indicating their irreplaceability and artistic value.

◎**Focus** | With this introduction to the evolution of as well as the artistic value of markers, combined with guidance, teaching, seminars, and experience activities, the organizer aims to demonstrate markers' features as a medium as well as their contributions to art.

**MARKER 教育活動** 於週六、日期間安排現場示範教學、導覽解說、專題講座



藝術+



## 劃時代的創作媒材：麥克筆

Marker麥克筆的演進可溯至1910年，由Lee Newman取得專利的氈尖記號筆。1926年Benjamin Paskach進一步發明一種具有填裝墨水的玻璃管氈芯及海綿筆尖的多色彩自來水畫筆，這支名為Magic Marker的筆在1953年經由Sidney Rosenthal公司製造銷售，逐漸普及，至1958年，已成為大眾化且多元的生活應用筆類。1962年，東京文具公司堀江由紀夫Yukio Horie改良為現代纖維筆尖，使Marker展現更多樣化的筆觸表現與應用。

資料彙整：國立臺灣藝術教育館編輯臺

07.04-05 | 五 - 六 | 19:30-15:00 | 60 分鐘 |  facebook | 台南人劇團 | 

## 生日變奏曲

A Birthday Variation

演出單位 | 台南人劇團

夏雪 18 歲生日那天，原想告別世界，一個又一個陌生人接連闖入，問東問西，令她抓狂，正當要趕走這群怪人時，一段熟悉的旋律浮現，開啟夏雪封存的回憶：5 歲那年母親帶她到日本找爸爸，機上遇見 3 名乘客，此時機艙突然劇烈震動……回憶不一定充滿笑聲，成年不一定代表快樂，你願意用生命換一個希望？



台南人劇團

◎**聚焦賞析** | 一齣有關「成年」的魔幻寫實故事，6 位新生代潛力演員，嘗試以肢體劇場呈現人生的糾纏與成長的拉扯。最真實赤裸的動人作品，讓溫暖悄悄滲透你心房。

Xia-Xue planned on bidding farewell to the world on the day she turned 18, but on that day one stranger after another barged into her place and asked her all those questions that made her mad. Just when she was about to ask them to get out of her place, she thought she heard a familiar melody that brought back to her long-buried memories: when she was five, her mom took her to Japan to her father. They met three passengers on the plane and suddenly the airplane started to shake violently...

◎**Focus** | This is a story written in magic-realism style and is about adulthood. Through their physical theater, six young rising stars demonstrate the entanglements of life as well as tugs-of-war during growing up.

美育

103-107 美感教育年

各路人馬飆創意

作伙獻計・給美感解碼

對美的事物有獨到見解者；  
亟思將身邊廢物化腐朽為藝術者；  
自許充滿美感細胞的魔法師者；  
想打破僵化思維，顛覆傳統藝術學習方式者……  
速速翻出圖文並茂壓箱寶，展現新世代美學力量！

獻計資格：具師生身分，意欲分享創意絕技者。

爬格字數：約二千至五千字。

投稿方式：

[線上投稿] 臺灣藝術教育網<http://ed.arte.gov.tw> 點選「美育雙月刊／線上投稿」區，上傳文章、圖片。

[郵寄投稿] 備電子稿件，掛號郵寄至 10066 臺北市中正區南海路 43 號「美育編輯部」收。



# 歌舞迴旋・戲遊南海 103 年「學校、社區及公部門」三合一表演藝術及戲劇夏令營活動

Singing and Dancing – Drama Camp in Nanhai: The 2014 Performance and Drama Summer Camp for "Schools, Communities and Public Sectors"

主辦單位 | 國立臺灣藝術教育館

場次	演出時間	活動名稱	演出單位
1	05/20(一) 19:30	音樂 《領略聲音之美——臺藝大合唱之夜》*配合國際家庭日活動	國立臺灣藝術大學音樂學系
2	05/23(五) 19:30	戲劇 《蒼天之決》	國立虎尾科技大學掌中技藝社
3	06/12(四) 19:30	戲劇 《木柵・我親愛的文山小鎮》	國立臺灣戲曲學院
4	06/13(五) 19:00	劇場藝術學系	
5	07/11(五) 19:30	音樂 《琴深似海——國樂音樂會》	國立宜蘭大學竹韻國樂社
6	07/25(五) 14:30	戲曲 《京采飛揚》身段匯演	國立臺灣戲曲學院京劇學系

◆入場方式：本演出 12 歲以下觀眾，請由家長陪同觀賞。

◆以上活動如遇特殊情況停演、延期、演出時間或活動名稱異動，則另行公告。

\*配合節慶主題活動。

07.11 | 五 | 19:30 | 90 分鐘 | ▶ 103 年「學校、社區及公部門」三合一表演藝術及戲劇夏令營活動 |

## 琴深似海 國樂音樂會

facebook 國立宜蘭大學竹韻國樂社

Music, as deep as the sea - A Chinese Music Concert

演出單位 | 國立宜蘭大學竹韻國樂社

以優雅見長的國樂器演奏多首耳熟能詳的曲子，優婉閑雅的旋律，牽動細膩情感，同時改編知名電玩遊戲及電視劇主題曲，呈現讓人耳目一新的不同體會，拉進聽眾對國樂的親切及興趣。

◎**聚焦賞析** 悠悠琴音，綿綿情意，寄情於琴，獻聲於世。將那訴不盡的心意，藉由婉轉樂音，傳入眾人的耳裡。

The members of the club are going to bring us many familiar pieces, those gentle and elegant melodies that touch people's most sensitive feelings, as well as theme songs adopted from songs of well-known video games and TV soap operas, aiming to give the audience a brand new experience they have never had before and hopefully draw their attention to traditional Chinese music.

◎**Focus** The lasting music and the abundant love conveyed through it are demonstrated through these traditional instruments and heard by the world. Those never-ending feelings are delivered to everyone through the gentle yet piercing music the musicians play.



宜蘭大學竹韻國樂社

07.18-20 | 五 - 日 | 19:30 • 14:30 | 120 分鐘 |  facebook TOPS台北海外和平服務團 | 

## 小倩也瘋狂！慈善劇場

Xiao Qian: A Chinese Ghost Story

指導單位 | 外交部

主辦單位 | 中華人權協會台北海外和平服務團

協辦單位 | 國立臺灣藝術教育館

演出單位 | 泰國寶貝默劇團



泰國寶貝默劇團

小倩是個被樹妖姥姥控制的幽魂，卻與凡人書生墜入情網；難逃姥姥魔掌的兩人求助武林大俠，究竟他們能不能斷開姥姥的魂結呢？無聲勝有聲的 Babymime 寶貝默劇團，以泰式幽默帶您重新體驗經典故事《倩女幽魂》，保證讓所有大小朋友都大開眼界、歡笑無限！

◎**聚焦賞析** 泰國最專業的超人氣寶貝默劇團，二度來臺公益演出，收入將全數捐助泰緬邊境難民孩童，幫助他們快樂上學、健康成長！

Xiao Qian is a ghost controlled by the tree monster Laulau but she falls in love with a mortal scholar. The star-crossed lovers, in order to get rid of Laulau, decide to ask for the help of the Wulin master. Can they break the bond set by Laulau eventually? Silence speaks louder than words! The Babymime aims to bring the audience to re-experience this classical "Xiao-Qian, the ghost" with their Thai-style humour, promising to open wide the eyes of the whole audience while they laugh out loud right to the end!

◎**Focus** Babymime, the most professional and popular mime theater in Thailand is having their 2nd charity show in Taiwan. All revenues will be donated to help the refugee children at the border of Thailand and Burma.

# 想像魔力引爆

2014全國學生圖畫書創作獎



## 頒獎典禮及得獎作品發表

■ **活動時間** | 103年10月4日(六) 14:00

■ **活動地點** | (頒獎典禮) 南海劇場 (得獎作品發表) 第1、2 展覽室。

■ **注意事項** | 1.入選同學，敬請準時出席觀禮及領獎。  
2.各項獎項得獎名單，於頒獎典禮當場揭曉。  
3.頒獎典禮時間及地點，如因實際需要異動時，以本館公告為準。

■ **入選查詢** | 入選名單於7月上旬公告，請逕至本館網站<http://www.arte.gov.tw>查詢。



07.25 | 五 | 14:30 | 60 分鐘 | ▶ 103 年「學校、社區及公部門」三合一表演藝術及戲劇夏令營活動

## 京采飛揚 身段匯演

The Splendid Chinese Opera- A Performance of Chinese Opera Dancing Figures

承辦單位 | 國立臺灣戲曲學院

演出單位 | 本館戲劇夏令營研習學員



本館戲劇夏令營

透過為期 3 日的戲劇夏令營《京夏一起來遊戲》研習活動，以深入淺出方式，讓研習同學循序漸進的認識並體驗傳統戲曲——京劇的戲劇內涵與動作美學。最後以身段匯演形式，整合所學的基本身段動作，粉墨登場，從學戲演出中獲得成就感，展現戲曲營隊的青春活力。

◎**聚焦賞析** 整合研習所學之戲曲基本功、身段、唱腔，展現 3 日習練成果，透過簡單易懂的方式，引導學生體會多元學習與接觸戲曲藝術的樂趣。

Through the activities held during the three-day drama summer camp "Chinese Opera - Let's have fun together", participants get to know and experience the essence of Chinese opera and the beauty of its gestures, thanks to the easy-to-understand lessons being offered. Finally, all participants are going to demonstrate on stage the dancing figures they learn during the summer camp, exhibiting the youthful vitality of the summer camp team.

◎**Focus** | By combining what they learn, such as basics, dancing figures, singing styles of Chinese Opera, participants are going to demonstrate the results of their three days of hard work on stage. The aim of the summer camp is to lead all participants to experience the fun of Chinese Opera.

歌舞週旋・戲遊南海  
103 年「學校、社區及公部門」三合一表演藝術及戲劇夏令營活動



歡迎國小五年級～  
國中二年級同學，  
免費報名參加

103.  
**07/22-25** 09:00  
17:00

7/22-24 認識京劇，習練戲曲  
基本功、身段、唱腔

7/25 《京采飛揚》身段匯演

**京夏一起來遊戲**  
戲劇夏令營

活動地點：國立臺灣藝術教育館  
(臺北市中正區南海路47號)

報名專線：(02)2796-2666 #1501

※依報名先後順序錄取30名

課程、報名表下載：

<http://www.tcpa.edu.tw/files/13-1000-10671-1.php>

主辦單位：國立臺灣藝術教育館

承辦單位：國立臺灣戲曲學院京劇學系



06.21-07.10 | 六 - 四 | 09:00-17:00 ▶週一休館

## 複複得正 施盈廷攝影個展

Complex - Yingting Shih's Solo Exhibition

主辦單位 | 中國科技大學視覺傳達設計系

生活中，總有許多不斷重複的事物，從單一元素來看，是一種趣味；再從所有元素構成的整體來看，又是另一種趣味。本展試圖將這些原本單一的小元素，經由加乘效果，呈現出另一種可觀之處。讓參觀者體驗數大就是美的樂趣以外，也能感受創作者細心觀看的用心。



施盈廷《複複得正－影子系列 2》

◎**聚焦賞析** | 透過將生活細節的元素，經由加乘效果，讓單一元素變成複數，期許觀看者在參觀後，也能對生活週遭的世界開始感到好奇，進而細心觀察、體會。

In life, there are things that always repeating themselves. From the fun conveyed by a single element to the fun composed of multiple elements, this exhibition aims to magnify single elements so that the audience is able to experience the idea of "large numbers represent beauty" while appreciating the details that the artists notice in order to create their artworks.

◎**Focus** | Through multiplying elements of the details of daily life, single elements can become multiple. This exhibition aims to arouse the audience's curiosity in their living environment and hopefully they will further observe and experience it.

07.12-07.30 | 六 - 三 | 09:00-17:00 ▶週一休館

## 「框景」與「框景」之外

Scenery Framed and Unframed

展出單位 | 300 攝影俱樂部第 10 屆會員聯展

「框景」是攝影構圖重要表現形式之一，用來集中視覺焦點，強化畫面主體，攝影者常藉框景構圖來呈現視覺張力，傳達美感經驗。運用環境中現有素材為框，其框圖並兼環境說明之用。本展以「框景」為主題，期能邀請觀眾聚焦觀賞，展出內容包含：風景、人文、運動、生態等 4 個子題。



許文義《澎湖印象》

◎**聚焦賞析** | 展出近 90 幅作品，為 300 攝影俱樂部會員們近 2 年來辛勤成果的展現與驗收，以聯展形式與影友分享並祈互相影藝切磋，敬請蒞臨指教。

"Enframed scenery" is one of the most important ways of expression of photography composition. It is used to focus on the focal point, highlight the main subject, and demonstrate the perception of visual power as well as conveying an aesthetic experience. Using materials in our surrounding environment as frames also serves the purpose of indicating what environment it is. The theme of the exhibition is "enframed scenery" and all participants of the exhibition look forward to the attendance of visitors. The exhibited pieces are divided into four themes: scenery, human and culture, sports and ecology.

◎**Focus** | There are close to 90 works displayed in the exhibition which are the hard work of members of the 300 Photography Club for the past two years. They hope, via this joint exhibition, to share and exchange opinions with other photography lovers.



06.28-08.11 | 六 - 一 | ▶ 展期最後一日至 12:30

## 清風徐來 推廣藝術教育研習班第 72 期書畫班扇面聯展

Breeze! - The Fan-Face Paintings Joint Exhibition by The 72<sup>nd</sup> Art Education Extension Class in Calligraphy and Painting

主辦單位：國立臺灣藝術教育館

展出單位：本館藝術教育研習班第 72 期書畫班

扇子的用途可分為實用及藝術 2 層面：實用上，主要作為引風驅暑涼快；用於藝術層面，可見於表演及平面藝術上，如：舞蹈中的扇子舞，戲曲中藉扇子表達動作，相聲表演中是為重要道具（用開扇聲表現氣勢，以搖扇表示閒暇），以及集編織、雕刻、書畫（題扇及扇畫）的工藝創作。



◎**聚焦賞析** | 彙集藝教研習班：工筆花鳥、水墨寫意人物、山水、水墨 藝教研習 72 期書畫班 創作初級、工筆人物、水墨寫生之各班學員，藉扇寫景，炎炎夏日中，增添幾許涼意。

Fans have two purposes – a practical one and an artistic one: the practical one is as a means to cause a cool breeze; as for its artistic purpose, it could be used in graphic arts or performances, such as fan dances; when used in Chinese opera, it helps express a character's actions. It is also a very important tool used in Chinese cross talk (opening it to boost a character's posture, waving a fan means feeling leisurely). It is also a craft art that can be combined with weaving, sculpture and calligraphy.

◎**Focus** | The exhibition exhibits artworks by students of our art education extension class: elaborated styles of flower and bird paintings, paintings of freehand brushwork, paintings of mountains and water, ink paintings by first-graders, elaborated style of human figure painting and ink sketches. They use fans as their canvas to paint various landscapes and views. Thanks to them, these works are like cool breezes on hot summer days.

# 藝學有術

<http://ed.arte.gov.tw/study/>

推廣藝術教育研習班第73期招生

上課時間 103. **8/2-12/13**

歡迎年滿  
16歲以上  
民眾加入

\* 水彩、\* 油畫、\* 素描、\* 素描粉彩  
人物、山水、花鳥、書法藝術  
篆刻書法、水墨寫生  
水墨創作初級、水墨畫基礎技法(山水畫)  
中國書畫鑑賞、戲劇電影及文學賞析  
南胡、\* 美術與療育、太極養生藝術

學費 NT \$ 2,400元整。

\* 素描、油畫、水彩、素描粉彩、美術與療育：NT \$ 3,600元整。

網路報名 103. **7/1** ▶ **7/4** (額滿為止)。  
09:00 12:00

活動洽詢：(02)2311-0574分機110、232。

\* 招生簡章請逕至本館網站 <http://www.arte.gov.tw> 查詢，或洽服務臺索取。



生活美學  
學連看

國立臺灣藝術教育館 X 國語日報

聯合  
企畫

第十一版，週五、六刊出

全國學生音樂、學生創意偶戲、師生鄉土歌謠比賽

全國學生圖書創作獎

全國學生美術比賽作品賞析

7/ 引爆想像力

7/11.7/25  
7/26 刊出

6/ 紙上美展  
連線

6/13. 6/14  
6/27. 6/28 刊出

8/ 表演聚光燈

※活動內容及刊登時間如有更動，以當月公告為主。



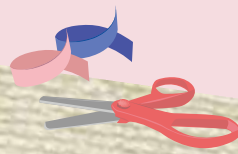
國立臺灣藝術教育館  
National Taiwan Arts Education Center



國語日報社



玩藝書房：說故事・手作課



# 玩藝玩

103年藝術教育親子推廣活動

從小巧可愛的創作開始，  
讓孩子發現自己的潛力。  
透過親手勞作，  
讓孩子體會  
藝術與文學的無限魅力。



## 志工說故事

地點：藝術教育圖書室親子區 自由入座

活動時間：週日10:00-11:00

參與對象：幼兒園、國小學生

07/06 《我的魔法爸爸》

07/13 《山丘上的石頭》

07/20 《ㄗㄗㄗ為獅子理頭髮》

07/27 《我的夢想未來》

●活動洽詢：(02)2311-0574分機234。



## 藝術教育推廣活動

地點：研習班教室 線上報名

活動時間：週日14:00-16:00

參與對象：國小學生親子組

09/07 繪本盒子

※自備工具：鉛筆、橡皮擦、尺、剪刀、美工刀、  
30cm直尺、切割墊、透明水彩、水彩

8/7 09:00  
開放線上報名

●參加方式：免費

- 1.線上報名：請至以下任一網站「熱門研習」項下，點選報名。
- 2.活動網站：國立臺灣藝術教育館全球資訊網 <http://www.arte.gov.tw/index.asp>。  
臺灣藝術教育網 <http://ed.arte.gov.tw/ch/Index/index.aspx>。
- 3.錄取方式：依報名先後順序正取國小親子10組（備取5組，遞補者另行通知），額滿為止。

※報名及詳細課程內容於開課前1個月刊登活動網站；活動內容如有異動，依本館公告為主。

●活動洽詢：(02)2311-0574分機232。



# 無限藝想

<http://ed.artegov.tw/ch/Index/index.aspx>

臺灣藝術教育網 豐富我的藝視界

活動洽詢 (02)2311-0574 分機 111

一個豐富多元的藝術教育資源寶庫，無論何時、何地皆能自由徜徉的藝術殿堂。



## 最新消息專區

提供「藝教消息」「徵選公告」「招生訊息」「教師進修」「國際交流」，讓您掌握最新藝教資訊。



## 藝論紛紛 — 藝教諮詢 Q&A

有關藝術方面的問題，要如何尋找到答案呢？專業的師資群，提供您最完整諮詢服務。



## 藝拍即合

一個學校藝術教育與公民營社團機構媒合交流之入口網。整合藝術教育政策、人才庫及建置各學習領域豐富且具特色之教學資源。網址：<http://1872.artegov.tw/index>。



## 網路藝學園

有視覺、表演、音樂等多門藝術類線上課程。加入網路藝學園會員，其達到課程閱讀時數並通過測驗後，可獲得公務員終身學習時數或教師研習時數，亦可累積點數獲得贈品。歡迎邀請親朋好友一同加入學習行列。網址：<https://ed.artegov.tw/ch/Index/index.aspx>

## 館長與民有約

**登記時間** | 103年 6月 25 日 ▶ 7月 9 日 9:00-17:00

**登記窗口** | 1. 服務臺：臺北市南海路 43 號 2. 電話：(02)2311-0574 分機 110  
3. 傳 真：(02)2312-2555 4. 網址：<http://www.artegov.tw>  
※1. 可親至服務臺登記，或以電話、傳真、電子郵件、網路等方式申請。  
2. 未用制式登記表書寫者，請載明：姓名、出生日期、電話、地址、約談主題。

**約見時間** | 103年 7月 16日 (星期三) 14:30-17:00

- ※1. 每次約見人數以 5 人為原則，依申請登記時間先後順序及約談主題之迫切性，編號排定。(書面或電話通知)
- 2. 本活動由本人親到(請攜帶國民身分證核對)。非本人到場，取消約見資格。
- 3. 如叫號未到期者，視同放棄，並依序遞補，登記人不得異議。
- 4. 有下列情事之一者，本館不予受理登記，事後發覺者，取消其約見資格：  
(1)代理他人申請登記或陳情。(2)約談主題與本館業務之改進、建議或陳情無關或非本館權責者。(3)重複約見之案件。(4)約談內容要求保密者。
- 5. 本館員工不得參與本活動，或代替他人申請登記。

### 下梯次

**登記時間** | 103年 8月 6 日 ▶ 8月 20日 9:00-17:00

**約見時間** | 103年 8月 27 日 (星期三) 14:30-17:00





## 觀眾須知 Audience Information



1. 每人一券，憑票入場，對號入座。並請於開演前 5 分鐘入座。
2. 除兒童節目外，禁止 7 歲以下兒童入場。
3. 演出前 30 分鐘開始入場，演出場內不得錄音、錄影、攝影、隨意走動及喧嘩。
4. 請勿攜帶危險物品、食物、飲料入場。
5. 不得於場內飲食、吸煙、嚼檳榔或口香糖等。
6. 遲到觀眾應於中場休息方得進入劇場，以免影響他人觀賞。
7. 本館場地不收受花籃、花圈等賀物。

1. One ticket for each person, admission with ticket, checking the number for the seat. Please be seated 5 minutes before starting the performance.
2. Except children programs, children under 7 years old are not allowed to enter the performance venue.
3. Access to the venue 30 minutes before the performance starts. It's forbidden to record sound, record video, photograph, walk about at will, or clamour in the performance venue.
4. Please don't bring dangerous things, food, drink with you, and enter the venue in slippers or in disordered clothing.
5. It's forbidden to dine, drink, chew betel nuts or chewing gum in the venues.
6. In order not to influence the others, late arrivals will be allowed only at intermission.
7. Our Center's venues don't accept such gifts as flower baskets, flower wreaths.

# 公務倫理與公義社會

## 公務人員應關懷弱勢族群，促進族群和諧，維護社會公平正義。

公務人員保障暨培訓委員會  
Civil Service Protection & Training Commission

提醒您



1. 危險公共場所，不去；
2. 標示不全商品，不買；
3. 問題食品藥品，不吃；
4. 消費資訊，要充實；
5. 消費行為，要合理；
6. 消費受害，要申訴；
7. 1950專線，要記牢；
8. 消保活動，要參與；
9. 爭取權益，要團結；
10. 綠色消費，要力行。

### 出國旅行篇

#### 出國受託帶行李 當心是陷阱

【參考新聞案例】

在桃園機場發現有人出關時，肩行李少的旅客幫忙託帶行李，有客人因為好心，不懂如何拒絕被賣買走私私帶行李，在這期間因而被航運單位查獲私運毒品等案件。

【溫馨小叮嚀】

犯罪集團常利用民眾的同儕心理或貪小便宜的心理，進行非法的行為，託運的行李中有可能夾帶毒品、爆裂物或其他違法、危險物品。為了不必要的困擾，請你要堅定的拒絕或可以請他對航空公司檢舉，由服務人員來協助，也可以請航運人員或海關通關人員來處理，千萬不要一時心軟，讓自己誤陷法律的囹圄。



# 服務指南 Service Guide

## ☎ 服務專線 Phone Number

TEL : (02)2311-0574轉110

## 🕒 開放時間 Hours

週二至週日09:00-17:00

休館日：週一、農曆除夕、大年初一

(若遇特殊情況另行公告)

Monday - closed

Tuesday - Sunday 09:00-17:00

Please Note: We are closed Lunar

New Year and the first day after

Lunar New Year.(It will be

announced additionally

if meets special conditions.)

## 📍 館址 Address

10066臺北市中正區南海路43、47號

No 43,47, Nanhai Road, Zhongzheng District, Taipei City 10066, Taiwan (R.O.C.)

## 🌐 網址 Website

🌐 全球資訊網 <http://www.arte.gov.tw>  <http://www.facebook.com/ntaec>

## 🌐 臺灣藝術教育網址 Website of Taiwan Arts Education

<http://ed.arte.gov.tw/ch/Index/index.aspx>

## 🌐 藝術教育諮詢服務網址 Website of Arts Education Consulting Service

<http://forum.arte.gov.tw/>

## 🚌 交通路線 Transportation

捷運／中正紀念堂站(2號出口，步行約7分鐘)

小南門站(3號出口，步行約10分鐘)

公車／中正二分局站(243、248、262、304、706，步行約5分鐘)

建國中學站(1\*、204\*、630\*，步行約2分鐘)

南昌路站(3、5、18、38、227、235、241、243、295、662、663，步行約6分鐘)

南門市場站(羅斯福路各線公車，步行約7分鐘)

植物園站(242、624、907、和平幹線、藍28，步行約6分鐘)

\* 含備低地板公車

MRT／1.Chiang Kai-Shek Memorial Hall (Exit at No.2)

2.Xiaonamen (Exit at No. 3)

BUS／1. No. 243, 248, 262, 304, 706 : to "Zhongzheng Second Police District".

2. No. 1\*, 204\*, 630\*: to "ChienKuo High School".

3. No. 3, 5, 18, 38, 227, 235, 241, 243, 295, 662, 663 : to "Nanchang Road Sec.1".

4. No. 242, 624, 907, Heping MainLine, BL28: to "Botanical Garden".

5. All Roosevelt Road lines: to "Namen Market".

\* Including Low-Floor Buses



### 預約 藝教館 歷史漫步 導覽

定時導覽：週二-週日 10:30、14:30

預約電話：(02)2311-0574 分機110

10人以上團體，請於7天前預約



## 《藝教資訊》 免費索取

請附回郵（每期郵遞票價3.5元）及郵寄資料(姓名、地址、郵遞區號)，信封註明「函索藝教資訊×期數」，逕寄本館視覺藝術教育組收。

1.檢附郵資3.5元× \_\_\_\_\_ 期 = \_\_\_\_\_ 元 聯絡電話：

2.收件人：☐新訂讀者。 ☐續訂讀者，☐地址更新如下(原地址者無需R)

收件地址：□□□-□□