

# 藝教

資訊 NEWSLETTER  
<http://www.arte.gov.tw>

# 4

2019 / April



2019/04

O 本館主辦活動 ORGANIZER

C 本館協辦、合辦活動 CO-ORGANIZER

## 展演活動總表

Exhibition &amp; Performance Schedule

表列活動如因故更動時，本館將另行公告

If the above event(s), for any Force Majeure, is changed, please consider our center's announcement as the only principle.

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
展覽活動 Exhibition Activities	第1,2展覽室 Exhibition Room I/II	108/03/29(五)   108/04/02(二)	未定藝 Undefined	新北市立光復高中多媒體設計學程 New Taipei City Guang Fu High School Department of Multimedia Design TEL (02)2958-2366#503 或 0985-059-506	●
		108/04/04(四)   108/04/21(日)	疊加狀態 Superposition	國立臺北教育大學藝術與造形設計學系 108 級藝術組 National Taipei University of Education Department of Art and Design TEL 0926-583-785	●
		108/04/24(三)   108/05/05(日)	第十屆海峽兩岸少兒美術大展—理想世界 The 10 <sup>th</sup> Cross-Strait Exhibition of Children's Fine Arts & Paintings – Ideal World	中華文創發展協會(臺灣) Chinese Cultural and Creative Development Association TEL (02)8773-0236	●
	第3展覽室 Exhibition Room III	108/04/03(三)   108/04/14(日)	每一張臉—鉛筆人物肖像畫 Every face – pencil portrait	劉如珍 Liu, Ru Jen TEL 0983-826-203	●
		108/04/17(三)   108/04/28(日)	林榮 2019 臺灣的故事油畫水彩創作展 Lin Rong 2019 The oil painting and watercolor creation exhibition of Taiwanness story	林榮 Lin Rong TEL 0915-333-205	●
	美學空間 Aesthetic Space	107/07/03(二)   108/06/26(三)	南風，藝境—亞太當代藝術展 South Wind Rises: Asia-Pacific Contemporary Art Exhibition	國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center TEL (02)2311-0574#241	●
		志工說故事 Storytelling by Volunteers	108/04/04(四) - 10:00	糖果屋	國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center TEL (02)2311-0574#234
	108/04/07(日) - 10:00		13 樓有隻恐龍		
	108/04/14(日) - 10:00		傑琪上月球		
	108/04/21(日) - 10:00		永遠吃不飽的貓		
108/04/28(日) - 10:00	從天上掉下來的三張神奇紙				

封面：107 學年度全國學生美術比賽 平面設計類 國小高年級組 呂昱穎《澎湖麵線》

● 自由入場、自由參加、自由觀賞 Free Admission

※ 入場須知 1. 展覽時間 09:00-17:00，週一休館。

2. 本館展演活動若遇颱風來襲，將依人事行政總處公告異動，詳情請逕洽：(02)2311-0574。

Entrance  
Guideline

1. Exhibition hours 09:00-17:00, Tuesday to Sunday.

2. If the typhoon warning issued, please refer to the Directorate-General of Personnel Administration's announcement or contact the Center at (02)2311-0574.





107 學年度全國學生

# 創意戲劇比賽

108

04/15 ▶ 05/01

決賽地點：員林演藝廳表演廳  
(彰化縣員林市員林大道二段99號)

賽程資訊：<http://web.arte.gov.tw/drama/announce2.aspx>

指導單位 教育部 | 主辦單位 國立臺灣藝術教育館 | 承辦單位 彰化縣政府



107 學年度

全國師生

National Competition of Folk Song  
for Teachers and Students

# 鄉土

# 歌謠比賽



決賽日期 108/04/17 ▶ 108/04/23

決賽地點 嘉義縣表演藝術中心演藝廳 (嘉義縣民雄鄉建國路2段265號)

賽程資訊 [http://web.arte.gov.tw/country/play\\_list/list1\\_group.asp](http://web.arte.gov.tw/country/play_list/list1_group.asp)

指導單位 教育部 | 主辦單位 國立臺灣藝術教育館 | 承辦單位 嘉義縣政府



## 疊加狀態 Superposition

「疊」與「加」，從字義上解釋，具有層層累積、增益之義。藉由展覽，體現在不同面向上的「疊加」會產生出來的狀態，從個人為出發點，進而討論到不同個體之間的對話性，帶領觀者了解並思考自己與他人之間的關係。

**聚焦賞析** 「疊加狀態」呈現了同學在大學四年累積的成果，並嘗試將三個性質迥異的藝術專業：創作、理論與教育，在畢展中重疊融合。

Stacking and adding literally mean to add layers and gain more. The purpose of this exhibition is to demonstrate the results of stacking and adding from different aspects; starting from an individual, then advancing to dialogues engaging different groups in order to guide viewers to understand and ponder over their relationship to others.

**Focus** "The condition of stacking and adding (superposition)" demonstrates the results our students accumulated over four years of study. They tried to stack and add three specialties -- art creation, art theory and education -- that are so different in nature and exhibit the results in their graduation exhibition.

## 第十屆海峽兩岸少兒美術大展—理想世界 The 10<sup>th</sup> Cross-Strait Exhibition of Children's Fine Arts & Paintings – Ideal World

2009年，「海峽兩岸少兒美術大展」因愛而生，今年，是第十屆。本屆大展以「理想世界」為主題，與兩岸暨港澳地區的孩子們共同描繪他們心中的美好世界，而我們也將共同為之努力。

**聚焦賞析** 除「理想世界」作品外，本次展覽特別回顧展出大展前九屆精選作品，體現十年來兩岸暨港澳地區少兒美育的對話和發展歷程。

In 2009 "The Cross-Strait Exhibition of Children's Fine Art and Paintings" was born out of love. This year marks its 10<sup>th</sup> anniversary and its theme is "the Ideal World". Children on both sides of Taiwan Strait as well as children from Hong Kong and Macau will paint their ideal world and that is the world we will work together to create.

**Focus** In addition to the "ideal-world"-themed paintings, carefully-selected works from the previous 9 years will also be exhibited to demonstrate the ongoing dialogue and the development of art achievement for children on both sides of the Taiwan Strait and children from Hong Kong and Macau.

108 108  
04.04 - 04.21

四 - 日 | 週一休館  
09:00-17:00

● 自由觀賞

展出單位 | 國立臺北教育大學藝術  
與造形設計學系 108 級  
藝術組

TEL 0926-583-785



108 108  
04.24 - 05.05

三 - 日 | 週一休館  
09:00-17:00

● 自由觀賞

主辦單位 | 中國宋慶齡基金會  
中華文創發展協會(臺灣)

TEL (02)8773-0236

廈門市文化交流協會  
雲揚天際文化藝術機構



塗夢冉《理想世界》





## 每一張臉—鉛筆人物肖像畫

Every face – pencil portrait

素描是繪畫基礎也是最原始的繪畫方式，鉛筆素描它的繪畫旨趣；藉由單一色調的鉛筆卻能由黑到白、由淺至深表現，其中的色調又千變萬化，亦可表現光線、質感、充滿了表現性。

**聚焦賞析** 本展以鉛筆素描人物肖像畫為主，繪畫身邊熟識的人，透過繪畫尋找過往的記憶，保留了那一份思念與回憶。

Sketches are the foundation of paintings as well as the most primitive way of painting. The most interesting part of pencil sketches is that you can use a single-tone pencil to create tones in black and white, from light to dark. Using a pencil, you can create many tones while being expressive with light and texture.

**Focus** This exhibition features human figure pencil sketches. The subjects of the paintings are people the artists are familiar with. In the process of sketching, past memories are recovered; hence the memories are kept.

## 林榮 2019 臺灣的故事油畫水彩創作展

Lin Rong 2019 The oil painting and watercolor creation exhibition of Taiwanese story

因從小在鄉下長大，對於番薯島的真情與人文，以彩筆走訪全省的各個鄉村、漁村、古厝及蒼翠的青山，真情紀錄臺灣的鄉情舊夢，原屬於咱的臺灣人的在地人文本味。

**聚焦賞析** 作者採用中國水墨畫的經驗融合大自然寫意的西方色彩，表現感性而強烈的大筆觸在繪畫的過程中留下思想與激情的痕跡。

Lin grew up in the countryside. Out of his love for the island, he visited townships, fishing villages, old residences and green mountains in Taiwan and recorded its humanities & culture and dreams - the local humanistic culture and true feelings unique to Taiwan people with his painting brushes.

**Focus** The artist incorporates his experience in Chinese ink paintings with the western colors used to depict nature and leaves traces of his ideas and passion during the process of painting through expressive and strong brush strokes.

108 108  
04.03 - 04.14

三 - 日 | 週一休館  
09:00-17:00

● 自由觀賞

展出者：劉如珍

TEL 0983-826-203



劉如珍《印度小女孩》

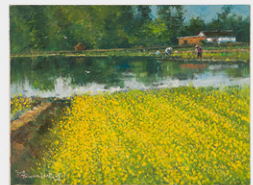
108 108  
04.17 - 04.28

三 - 日 | 週一休館  
09:00-17:00

● 自由觀賞

展出者 | 林榮

TEL 0915-333-205



林榮《花季之美》



# 好優Show

## 學生藝團活動

2019 Top student art groups  
全臺、離島、國外

徵件時間 108年3月12日至108年4月12日止

申請網址 [https://1872.arte.gov.tw/application\\_list\\_index.aspx](https://1872.arte.gov.tw/application_list_index.aspx)



### 特優作品 展覽

107/12/25—108/02/13

國立臺灣藝術教育館

108/02/16—108/03/06

中區展場（臺中）國立公共資訊圖書館

108/03/09—108/03/20

北區展場（宜蘭）宜蘭縣政府文化局第二、三展覽室

108/03/29—108/04/08

南區展場（高雄）高雄市文化中心至真堂一、二館

108/04/13—108/04/27

澎湖展場（澎湖）澎湖縣政府文化局中興藝廊

108/05/01—108/05/15

東區展場（臺東）國立臺東生活美學館

67<sup>TH</sup>  
全國學生  
NATIONAL STUDENT ART COMPETITION  
美術比賽

指導單位



教育部

主辦單位



國立臺灣藝術教育館

協辦單位

各縣市政府



陳佩含 / 自游窩《資料裏找 Bug》

## 南風，藝境—亞太當代藝術展

### South Wind Rises: Asia-Pacific Contemporary Art Exhibition

本館年度主題展之「福爾摩沙」展區，結合互動多媒體與當代藝術遊戲裝置等，藉由 6 位臺灣新銳藝術家接力創作而展現新世代之美學力量，諸如綠點子的多媒體的互動裝置作品《植物叢林》、李文政的當代藝術遊戲裝置《賺大錢》、知名設計師劉經瑋的《包包流浪記》等。

本次展出藝術家陳佩含《雙孿籽一貳乘時的奇異界》系列作品，作品兼具寫實奇幻與童趣哲思風格，同時因藝術家對各種錯置時空裡的故事著迷，故  $Two \times Time$  的  $T$  square（為  $T$  的二次方，亦是想像空間之意）；每幅展出黑框創作像是藝術家蒐羅在抽屜及櫃子中的無疆奇異界，而整體展出則像耐人尋味的 Wunderkammer（珍奇櫃），充滿獨特性。

The "Formosa" area of our annual themed exhibition is an exhibition of artworks that combined interactive media, contemporary art incorporated with game installation and art pieces by 6 Taiwanese rising artists, such as "The Plant Jungle" – a green multi-media interactive installation, "Making Big Money" – a contemporary artwork incorporated with game installation by Li Wen-Zheng and "The Drifting Journey of Bags" by the famous designer Liu Jing-Wei.

This exhibition includes works from the series "The Twin – A Bizarre World of  $Two \times Time$ " by artist Chen Pei-Han. Works from the series possess the style of realism & fantasy as well as philosophical ideas of child-like fun. Because the artist is fascinated by the stories happened in misplaced times and spaces, so it's  $T$  square of  $Two \times Time$  ( $T$  means squared as well as an imaginative space); each and every exhibited work in black frame is like a borderless bizarre world collected in drawers and closets by the artist; the overall image of the exhibition reminds people of "Wunderkammer" (cabinets of curiosities), truly unique!

107 108  
07.03 - 06.26

二 - 三 | 週一休館  
09:00-17:00

● 自由觀賞

指導單位 | 教育部

主辦單位 | 國立臺灣藝術教育館

TEL (02)2311-0574

#241



2019

全國學生

圖書創作獎

創作獎

Nationwide Students' Picture Book Creation Award

徵選

### 收件時間

自民國 108 年 3 月 1 日起收件至 4 月 15 日截止，採掛號或包裹郵寄收件。

### 徵選組別

分國小低中年級組、國小高年級組、國中組、高中（職）組、大專組。

### 創作內容

適合 3-12 歲兒童閱讀的原創性圖畫書，自由選擇主題。

### 表格下載

徵選簡章及相關書表，請逕至本館網站（<http://www.arte.gov.tw>）下載與查詢。

### 報名方式

一律採取線上報名。



洽詢電話

(02)2311-0574 分機 233





## 參選資格

(一) 教師組：

具中華民國國籍之公立私立各級學校專、兼任及退休教師，並領有教師證書或立案學校之聘書。

(二) 學生組：

具中華民國國籍之國內外各級學校在學學生。

## 徵選組別與項目

(一) 教師組：戲劇劇本（傳統）、短篇小說、散文、詩詞（古典詩詞）、童話。

(二) 學生組：戲劇劇本（傳統）、短篇小說、散文、詩詞（古典詩詞）。

**報名方式：**一律採取線上報名後掛號郵寄送件。

報名時間：自 108 年 3 月 1 日上午 9:00 起至 4 月 12 日下午 5:00 截止。

洽詢電話：02-23110574 分機 251





# 南海路 倉創藝鳥

## CREATIVE ISLAND

### 數位兒童藝術基地

10:00-17:00 (週一休館)

指導單位  教育部

主辦單位  國立臺灣師範大學  
National Taiwan University National Children's Art Education Center

臺北市中正區南海路43號  
(02)2311-0574

一起來玩吧！



# 力巴哈客

## 森林

### Lipahak Forest

數位藝術互動基地

OPEN  
10:00-17:00  
週一休館

奇藝大冒險肥丁  
展開一場  
到南海書院，

★ 奇藝門

★ 謎故事

CREATIVE ISLAND  
倉創藝鳥2.0  
數位藝術互動基地

指導  教育部 主辦  國立臺灣師範大學  
National Taiwan University National Children's Art Education Center



# 藝童玩墨

Kids Have Fun with Chinese Calligraphy

**活動時間** 每週六 14:00、15:00 各 1 小時為一梯次，  
可連續參加 2 小時。

**活動地點** 本館第二研習教室

**活動費用** 免費

**報名方式** 現場報名、自由參加

## 注意事項

1. 本館會準備文房四寶，數量有限。
2. 課程內容為志工老師自由訂定。
3. 使用完敬請撥冗清洗用品。
4. 如遇天災或無法預測之意外狀況，活動會因應狀況而取消或變更，敬請見諒。

# 志工說故事

Storytelling by Volunteers

**活動時間** | 週日 10:00-11:00

**活動地點** | 本館謎故事 自由入座

**參與對象** | 需親子或師生共同參與

04/04 《糖果屋》

04/07 《13 樓有隻恐龍》

04/14 《傑琪上月球》

04/21 《永遠吃不飽的貓》

04/28 《從天上掉下來的三張神奇紙》

活動洽詢：

(02)2311-0574 分機 234







# 世界兒童畫展

World School Children's Paintings Exhibition

歷屆作品欣賞

<http://ed.arte.gov.tw/ChildArt/index.aspx>



## 玩藝玩 Play Art

活動地點：研習教室  
參與對象：國小親子組  
(須由家長陪同上課)

活動  
時間

週六 14:00-16:00

04/06 《時光水晶球》 05/11 《補夢網》

05/18 《和大海說說話》

### 參加方式

**線上報名：**請至本館全球資訊網 <http://www.arte.gov.tw> 「熱門研習」項下，點選報名。

**錄取方式：**依報名先後順序錄取正取國小親子 10 組 (備取 5 組，遞補者另行通知)，額滿為止。

**活動費用：**每組新臺幣 300 元，並於報到當天繳交；身心障礙者及低收入戶等學員則費用全免。

報名及詳細課程內容於開課前 1 個月刊登活動網站，活動內容如有異動，依本館公告為主。



活動洽詢：(02)2311-0574 分機 232



# i 藝術，i 學習



## 學生藝競館

提供國立臺灣藝術教育館 辦理之全國六大比賽，包含決賽要點公告、比賽報名、最新消息、成績查詢……等賽務相關資訊。

## 網路藝學園

「學習不打烊、學習無界限」，包含視覺藝術館、表演藝術館、音樂館等豐富的藝術領域線上課程，提供了「最新消息」、「課程內容學習」、「會員學習紀錄」及「演講廳」功能。



## 館長與民有約

### 登記時間

每月 1 至 10 日開放登記當月會面時間。

### 登記窗口

現場：臺北市南海路 43 號  
電話：(02)2311-0574 分機 110  
傳真：(02)2375-8629  
網址：<http://www.arte.gov.tw>

- ※ 1. 可以現場、電話、傳真、電子郵件、網路等方式為之，但現場及電話登記者，須於各該登記期間上班日之上午 9 時至下午 5 時辦理。
- 2. 未用制式登記表書寫者，請載明：姓名、性別、職業、電話、地址、約談主題。

### 約見時間

以每月最後一週星期三 下午 2 時 30 分至 5 時為原則，若遇議會期間及業務需要得另擇期辦理。另，每月最後一週星期三為假日者，則約見活動提前至前一週之星期三辦理。

- ※ 1. 每次約見人數以 5 人為原則，依申請登記時間先後順序及約談主題之迫切性，排定順序。(書面或電話通知)
- 2. 本活動由本人親到(請攜帶國民身分證核對)。非本人到場，取消約見資格。
- 3. 如未依約見時間出席者，視同放棄，並依序遞補，登記人不得異議。
- 4. 有下列情事之一者，本館不予受理登記，事後發覺者，取消約見：
  - (1) 代理他人辦理申請登記或約見時代理他人陳情者。
  - (2) 約談主題與本館業務之改進、建議或陳情無關或非本館權責者。
  - (3) 係重複約見之案件。
  - (4) 約談內容要求保密者。
- 5. 本館員工不得參與本活動，或代替他人申請登記。



公務人員應廉潔自持、利益迴避、依法公正執行公務。







預約  
導覽

Reservation for  
group Guided Tour

# 藝教館

- 預約導覽  
週二～週五 上午場、下午場
- 預約電話  
(02)2311-0574 分機110  
10人(含)以上團體，請於7天前預約

預約申請表，請至本館全球資訊網  
<http://www.arte.gov.tw/>  
 單一窗口，下載填送申請



## 4月7日言論自由日



為倡導深化言論人權，  
 依據紀念日及節日實施辦法規定，  
 增訂4月7日為言論自由日

彰顯言論自由價值 深化民主

行政院  
Executive Yuan

政策廣告

歡迎轉貼



資料來源：內政部



3不

1. 危險公共場所，不去
2. 標示不全商品，不買
3. 問題食品藥品，不吃

7要

1. 消費資訊，要充實
2. 消費行為，要合理
3. 消費受害，要申訴

4. 1950專線，要牢記
5. 消保活動，要參與
6. 爭取權益，要團結
7. 綠色消費，要力行

# 服務指南 SERVICE GUIDE

## ☑ 服務專線 Phone Number

TEL : (02)2311-0574轉110

## ☑ 開放時間 Hours

週二至週日09:00-17:00

休館日：週一、農曆除夕、大年初一  
(若遇特殊情況另行公告)

Tuesday-Sunday 09:00-17:00

Please Note: We are closed at Monday, Chinese Lunar New Year and the first day after it (If special conditions are called for additional announcements will be made).

## ☑ 館址 Address

10066臺北市中正區南海路43、47號

No 43,47, Nanhai Road, Zhongzheng District, Taipei City 10066, Taiwan (R.O.C.)

## ☑ 網址 Website



全球資訊網  
www.arte.gov.tw



臺灣藝術教育網  
ed.arte.gov.tw



facebook  
www.facebook.com



網路藝學園  
elearn.arte.gov.tw



## 🚗 交通路線 Transportation \*含備低地板公車 Including Low-Floor Buses

※配合捷運萬大線工程，自104年5月22日至110年12月，南海路改為西向(往和平西路)單行道。

🚇 捷運 / 中正紀念堂站(2號出口，步行約7分鐘)  
小南門站(3號出口，步行約10分鐘)

🚌 公車 / 中正二分局站(243、248、262、304、706，步行約5分鐘)  
建國中學站(單向往和平西路，1\*、204\*、630\*，步行約2分鐘)  
南昌路站(3、5、18、38、227、235、241、243、295、662、663，步行約6分鐘)  
南門市場站(羅斯福路各線公車，步行約7分鐘)  
植物園站(1\*、204\*、630\*、242、624、907、和平幹線、藍28，步行約6分鐘)

※ During the construction period of the Taipei MRT Wanda-Zhonghe-Shulin line (from May 22, 2015 to Dec, 2021), Nanhai Rd. will be one-way starting from Chongqing S. Rd. going toward Heping W. Rd.

🚇 MRT / 1. Chiang Kai-Shek Memorial Hall (Exit at No.2)  
2. Xiaomen (Exit at No.3)

🚌 BUS / 1. No. 243, 248, 262, 304, 706 : to "Zhongzheng Second Police District".  
2. No. 1\*, 204\*, 630\* : to "ChienKuo High School"(East).  
3. No. 3, 5, 18, 38, 227, 235, 241, 243, 295, 662, 663 : to "Nanchang Road Sec.1".  
4. All Roosevelt Road lines: to "Namen Market".  
5. No. 1\*, 204\*, 242, 624, 630\*, 907, BL28: to "Botanical Garden".

發行所 國立臺灣藝術教育館 | 發行人 吳津津 | 總編輯 蕭炳欽 | 責任編輯 周玉立  
視覺設計 四點設計有限公司 | 印刷 彩之坊科技股份有限公司 | 翻譯 金石翻譯有限公司  
非本館主辦之活動，相關資訊由主辦單位提供；如有更動，文責由主辦單位負責。

請剪剪填寫以下資料，附於函索郵寄信封內。

## 《藝教資訊》 免費索取

請附回郵(每期郵遞票價6元)及郵寄資料(姓名、地址、郵遞區號)，信封註明「函索藝教資訊×期數」，逕寄本館視覺藝術教育組收。

1. 檢附郵資6元× 期 = 元 ※每期請備6元郵票1張。聯絡電話：

2. 收件人：  新訂讀者。  續訂讀者， 地址更新如下(原地址者無需☐)

收件地址：□□□-□□