

藝教 資訊

NEWSLETTER
<http://www.arte.gov.tw>

1

January
2020



類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
展覽活動 Exhibition Activities	第1.2展覽室 Exhibition Room I/II	108/12/10(二) 109/02/09(日)	第68屆全國學生美展 The 68 th National Student Art Competition	國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center TEL (02)2311-0574#236	●
	第3展覽室 Exhibition Room III	108/12/18(三) 109/01/01(三)	「詩夢水雲間」王軼猛傳世經典書法紀念展 Wang Yi Meng Generational Classic Calligraphy Memorial Exhibition	墨兒藝術中心 Moreart Gallery TEL 0912-587-272	●
		109/01/04(六) 109/01/14(二)	「花容少顏」蔡羽蕾創作展 "Beautiful flowers reflect beauty appearance" solo exhibition	蔡羽蕾 Tsai, Yu-Lei TEL 0930-009-139	●
		109/01/17(五) 109/02/04(二)	游離在液態世界—陸真儀個展 Wandering in the World of Liquidity – Lu Chen-I's Solo Exhibition	陸真儀 Lu, Chen-I TEL 0928-723-299	●
	美學空間 Aesthetic Space	108/12/19(四) 109/01/05(日)	墨逸采揚 Chinese Calligraphy, Unrestricted and Soaring	中華書畫美術協會 Huaquan Art Association TEL 0928-263-508	●
		109/01/09(四) 109/02/05(三)	「2020 粉彩·人間」—洪秀敏粉彩個展 "2020 Pastel, The Human World" – Hung Hsiu-Min's Pastel Painting Exhibition	洪秀敏 Hung, Hsiu-Min TEL 0928-035-813	●
志工說故事 Storytelling by Volunteers	ME Story 謎故事	109/01/05(日) -10:00	兄妹	國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center TEL (02)2311-0574#234	●
		109/01/12(日) -10:00	大吼大叫的企鵝媽媽		
		109/01/19(日) -10:00	漢斯小刺蝟		
		109/01/26(日) -10:00	魚就是魚		

表列活動如因故更動時，本館將另行公告。

If the above event(s), for any Force Majeure, is changed, please consider our center's announcement as the only principle.

● 自由入場、自由參加、自由觀賞 Free Admission

※ 入場須知

1. 展覽時間 09:00-17:00，週一、農曆除夕、大年初一休館。
2. 本館展演活動若遇颱風來襲，將依人事行政總處公告異動，詳情請逕洽：(02)2311-0574。

Entrance Guideline

1. Exhibition hours 09:00-17:00, Tuesday to Sunday.
2. If the typhoon warning issued, please refer to the Directorate-General of Personnel Administration's announcement or contact the Center at (02)2311-0574.

封面：108學年度全國學生美術比賽 繪畫類 國小高年級美術班組 王佑心《繁華的夜市》(局部)

第 68 屆全國學生美展

The 68th National Student Art Competition

為增進學生美術創作素養，培養國民美術鑑賞能力並落實學校美術教育，特舉辦全國學生美術比賽，本年度為第 68 屆。共分七大類別，包括：國小組 - 繪畫、書法、平面設計、漫畫、水墨畫、版畫；國中組、高中（職）組及大專組 - 西畫、書法、平面設計、漫畫、水墨畫、版畫。自國小至大專共計 55 組。

展出 108 學年度全國學生美術比賽特優得獎作品。

聚焦賞析

In order to enhance student's capacity for art creation, to cultivate citizens' ability to appreciate and to put into effect school art education, the Ministry of Education has organized the National Student Art Competition. The 68th National Student Art Competition is divided into seven categories: elementary school section - painting, calligraphy, graphic design, comics, ink painting and prints; junior and senior high school (including vocational school) plus college section - western style painting, calligraphy, graphic design, comics, ink painting and prints. From elementary school to college, there are up to a total of 55 groups.

The premium works are exhibited in national student art competition prized works exhibition of Academic Year of 2019.

FOCUS

108 109
12.10 - 02.09

二 - 日 | 週一休館

09:00-17:00

● 自由觀賞

指導單位 | 教育部

主辦單位 | 國立臺灣藝術教育館

TEL (02)2311-0574#236

頒獎典禮

68th

全國學生美術比賽

National Student Art Competition

109/01/05 (日) 14:00

本館南海劇場



108學年度全國學生美術比賽

2020 National Student Art Competition

特優作品展覽

- 108 年 12 月 10 日至 109 年 2 月 9 日，國立臺灣藝術教育館第 1、2 展覽室
- 109 年 2 月 12 日至 109 年 2 月 23 日，宜蘭縣文化局第二、三展覽室
- 109 年 2 月 26 日至 109 年 3 月 22 日，國立公共資訊圖書館總館 2 樓至 5 樓
- 109 年 3 月 27 日至 109 年 4 月 7 日，高雄市文化中心至真堂一、二館
- 109 年 4 月 11 日至 109 年 4 月 26 日，國立臺東生活美學館主展覽室
- 109 年 5 月 2 日至 109 年 5 月 16 日，澎湖縣文化局中興畫廊

指導單位：  教育部

主辦單位：  國立臺灣藝術教育館
National Taiwan Arts Education Center

協辦單位：各縣市政府教育局（處）



2020

全國學生

圖書創作獎

Nationwide Students' Picture Book Creation Award

徵選



收件時間 | 自民國 109 年 3 月 1 日起收件至 4 月 15 日截止，
採掛號或包裹郵寄收件。

徵選組別 | 分國小低中年級組、國小高年級組、國中組、
高中（職）組、大專組。

創作內容 | 適合 3-12 歲兒童閱讀的原創性圖畫書，自由選擇主題。

表格下載 | 徵選簡章及相關書表，請逕至本館網站 (<http://www.arted.gov.tw>) 下載與查詢。

報名方式 | 一律採取線上報名。

洽詢電話 | (02)2311-0574 分機 233



指導單位 |  教育部

主辦單位 |  國立臺灣藝術教育館
National Taiwan Arts Education Center

協辦單位 | 各縣市政府教育局（處）

「花容少顏」蔡羽蕾創作展

“Beautiful flowers reflect beauty appearance” solo exhibition

細膩的構圖與用色，靜謐的氛圍，呈現了藝術家的女性特質與觀察。在追求對對象寫實描繪之外，更追求著真實與想像之間的融合。帶領著觀眾們一起看見臺灣風情的美好，感受歲月靜好之意，也共同見證了藝術家在創作之路上的探索與轉化。

聚焦賞析 主要以油畫、粉彩創作發表，以寫實及超現實的繪畫風格，傳達對有情世間的觀察、美好觸動及想像，引發觀者共鳴與聯想。

The exquisite compositions, choice of colors and the tranquil atmosphere of the paintings display the artist's feminine features and her unique way of observation. While pursuing the realistic depictions of the objects, she values more the integration of reality and imagination. Via this exhibition, the artist would like to take the audience to see the beauty of Taiwan. While experiencing the “all is well” in Taiwan, the audience also gets to witness the exploration and transformation made by the artist on her journey of creating paintings.

Focus This is an exhibition of oil paintings and pastel paintings. Via these paintings of realistic and surreal styles, the artist conveys her observation, beautiful encounters, and imagination toward this loving world to the audience. Hopefully, they would resonate and connect with the audience.

游離在液態世界—陸真儀個展

Wandering in the World of Liquidity – Lu Chen-I's Solo Exhibition

當世界各地的交流越來越頻繁，各種新概念、新領域皆蓬勃發展，不論資訊、文化甚至是金錢、病毒……等，都呈現了流動狀態，一切變得不再穩固。作品透過造形組織和主觀色彩，來表現人們意識與情感的錯綜與碎裂。

聚焦賞析 畫作運用水墨、膠彩與複合媒材，結合抽象與具象，編織出熟悉卻陌生的場域，表現隨時變動的心靈狀態。

As interaction among nations is becoming more and more frequent, various emerging concepts and fields are flourishing. Whether it's information, culture or even money, or virus, all is in a state of flowing for nothing is solid anymore. The artist depicts the intertwining and shattering of people's consciousness and emotions via the compositions, structures and subjective choices of color in her paintings.

Focus The artist created a field that is familiar yet strange with inks, glue paints and mixed media that incorporate abstract and representational styles to depict the state of mind that is always changing and on the go!

109 109
01.04 - 01.14

六 - 二 | 週一休館

09:00-17:00

● 自由觀賞

展出者 | 蔡羽蕾

TEL 0930-009-139



| 蔡羽蕾《蝶戀花》

109 109
01.17 - 02.04

五 - 二 | 週一休館

09:00-17:00

● 自由觀賞

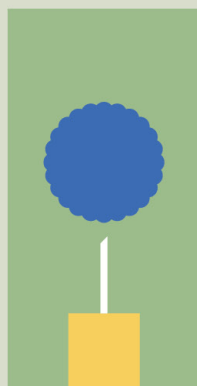
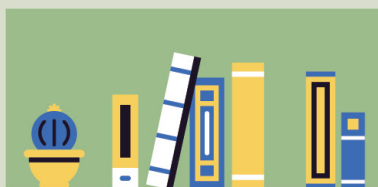
展出者 | 陸真儀

TEL 0928-723-299



| 陸真儀《遊》

2020
教育部
文藝
創作獎
徵件預告



參選資格 |

- (一) 教師組：具中華民國國籍之公私立各級學校專、兼任及退休教師，並領有教師證書或立案學校之聘書。
- (二) 學生組：具中華民國國籍之國內外各級學校在學學生。

徵選組別與項目 |

- (一) 教師組：戲劇劇本（現代）、短篇小說、散文、詩詞（新詩）、童話。
- (二) 學生組：戲劇劇本（現代）、短篇小說、散文、詩詞（新詩）。

報名方式 | 一律採取線上報名。

洽詢電話 | 02-23110574 分機 251

本獎項預計 109 年 3 月開始徵件！

相關訊息將公告於官網 <http://www.arte.gov.tw/>

敬請密切留意！

指導單位： 教育部

主辦單位： 國立臺灣藝術教育館
National Taiwan Arts Education Center



墨逸采揚

Chinese Calligraphy, Unrestricted and Soaring

中華畫筌美術協會承繼「畫筌」之隱喻匯聚書畫精英於一堂，因師承不同而呈現多元個人風貌，有古樸、唯美、雅秀及新創各具風采，其中多有教學資歷者已在藝術領域各有所成。今以雅集姿態擇選部分作品，在此請益諸書畫前輩先進，請多指教。

聚焦賞析 本展展出多元風貌，有跳脫傳統國畫元素，有在光影幻化中尋找真實的悸動，亦有在蒼茫大地上擁抱人文的關懷，總之意在傳達世間的真善美，引發觀賞者的共鳴與感動。

Huaquan Art Association inherits the metaphorical meaning of "Huaquan" (gather great Chinese paintings and calligraphy works together). Because each artist studied under different instructors, this is an exhibition of diverse styles: simple and unsophisticated, elegant, pretty and creative! Many of the participating artists are experienced instructors and have achieved abundantly in their artistic circle. Their works are displayed in the form of an artistic gathering this time. We look forward to meeting experienced Chinese painting and calligraphy artists and learning from their comments and suggestions!

Focus This is an exhibition of different-style Chinese Calligraphy works. Without being limited by the elements of traditional Chinese ink paintings, we may either look for moments of feeling touched in the illusions of light and shadows or embrace the caring for humanity and culture over the boundless land. Simply put, the purpose of the exhibition is to convey truth, goodness, and beauty in the world and trigger visitors' resonance and the emotions of feeling touched.

108
12.19 - 01.05

四 - 日 | 週一休館

09:00-17:00

● 自由觀賞

展出單位 | 中華畫筌美術協會

TEL 0928-263-508



| 王品卉《合家歡》

玩美教室 藝術研習班 第84期招生

報名資格 | 年滿 16 歲以上之民眾。

報名方式 | 網路報名，網址 <http://ed.arte.gov.tw/study/>

報名時間 | 109 年 2 月 5 日上午 9:00 至 2 月 7 日下午 16:00 (額滿為止)。

上課期程 | 109 年 2 月 24 日至 7 月 4 日。

洽詢電話 | (02) 2311-0574 分機 232、110。

招生簡章 | 請逕至本館網站 <http://www.arte.gov.tw> 查詢，或洽服務台索取。



「2020 粉彩・人間」 —洪秀敏粉彩個展

“2020 Pastel, The Human World” – Hung Hsiu-Min's Pastel Painting Exhibition

歡迎大家跟著粉彩去旅行，一同感受洪秀敏的粉彩世界，攜手藝遊虛實夢境，揮灑粉彩之美，一抹一揉一拈手，幻畫人間春色。內容囊括人物、靜物、動物及風景等，豐富多元、精采絕倫，可看性不言而喻，是 2020 年新春期間最不能錯過的視覺饗宴。

聚焦賞析 作品以粉質和油性粉彩完成，寫實的畫法呈現真善美的意念，歌頌自然界的光與色彩，將藝術生活化，以畫作傳遞生命中的種種感動。

Welcome to the journey having fun with pastel paintings and experience Hung Hsiu-Min's world of pastel paintings. Hand in hand, let's journey into the dream between reality and virtuality, and drawing the beauty of pastel paintings at will. A brush, a gentle rub, and a pinch, voila, we have created the beautiful scenery of the human world. The subjects of the exhibited paintings include human figures, still life, animals and scenery, truly diverse and splendid. Simply put, the paintings speak for themselves and it is a feast to the eyes that you can't miss during the Chinese Lunar New Year Holiday in 2020!

Focus All of the exhibited paintings are created using soft pastels and oil pastels. The artist embodies the ideas of the true, the good and the beautiful in a realistic style, praising the light and colours in nature, making art a part of life and conveying all kinds of touched moments in life.

109 109
01.09 - 02.05

四 - 三 | 週一休館
09:00-17:00

● 自由觀賞

展出者 | 洪秀敏

TEL 0928-035-813



| 洪秀敏《海洋系列 - 浪滔天》



2020 「創意FUN寒假」

活動時間 | 109 年 1 月 31 日 (五)

活動地點 | 本館第 1 研習教室及青時光

活動對象 | 來館參與民眾

報名時間 | 活動當日上午 9:00 開放現場報名，
每場次 10 人為原則 (共 8 場次)，額滿為止。

參加費用 | 免費

洽詢電話 | (02)2311-0574 分機 232



藝玩2019 遊藝盃



課程名稱：境中墨語

課程特色：

「境中墨語」全場演出共以九首詩作進行舞蹈的發想，分別在校園中九個場景展現，是編舞者依照引用的詩作，自行設計詮釋故事架構，再配合校園環境特質所設計的創作及表演。



課程名稱：皮藝捏塑文創飾品動手做

課程特色：

將創客手做自造精神發展落實教學課程中，經由各式多媒材質嘗試，帶領學生充分發揮創客自造精神，嘗試更多可能性，把自己的點子創作出來，提升創意實踐的能力，打造具有功能性且獨特手創風格的個性作品。



課程名稱：水墨畫創作解析

課程特色：

引導學生利用傳統媒材，在現代生活環境中找出全新的表現方式，又能在基礎的水墨技巧訓練中，嘗試新的表現形式，並找尋更貼近現代生活的創作題材。



課程名稱：數位生態新視野

課程特色：

透過數位工具開啓孩子們的視野，重新發現身邊生態視界的美，讓孩子透過視覺的驚喜讓孩子們發現身邊的美並透過攝影與畫筆將這些驚喜記錄下來，最後讓他們關注並愛上自己的生態環境。



課程名稱：品嘗做齣好戲的滋味

課程特色：

系統思考分析創作元素，移轉成功經驗，細數從籌畫、排練、執行以至於完美呈現的不易與在意，協助教師對於如何引導詮釋一齣戲的整體系統與領導統御技巧做一演練，提供實際且有效的實作課程。

國立臺灣藝術教育館為推廣藝術教育、鼓勵教育藝術學習，建置線上藝術教學平臺「網路藝學園」，歡迎善加利用。

網路藝學園網址：<https://elearn.arted.gov.tw/>



志工 說故事

Storytelling
by Volunteers

活動洽詢：

(02)2311-0574 分機 234

活動時間 | 週日 10:00-11:00

活動地點 | 本館謎故事 自由入座

參與對象 | 需親子或師生共同參與

01/05 《兄妹》

01/12 《大吼大叫的企鵝媽媽》

01/19 《漢斯小刺蝟》

01/26 《魚就是魚》



鼓孜鼓孜 Kuzkuz Lake 探索湖

玩藝探險隊出發！

OPEN

10:00-17:00
(週一休館)

探索 (布農語)

藝教·維度

藝遊記

青時光



指導



教育部

主辦



國立臺灣藝術教育館
National Taiwan Arts Education Center



《美育》 Journal of Aesthetic Education 第 233 期藝同悅讀

【焦點話題】戲劇與社會共好

「人生如戲，戲如人生」常出現在各個行業不同情境之對話中，本期焦點放在戲劇／劇場的多元應用，以「調戲調性」為關鍵概念，意指以戲劇／劇場作為方法促發調教改變的成果。

戲劇不侷限於舞台的表演藝術，更在在生活與生存之間不斷地辯證。所有學習資源不只是來自課本，而是生活環境，來自於他人文化脈絡的分享。由容淑華教授策劃並集結專家學者在不同範疇對象上的應用分享，讓美的學習無所不在，美感教育隨時發生，現實生活中，戲劇與社會共好已經真實上演。

【購書資訊】http://ed.art.e.gov.tw/InvitePaper/InvitePaper_order.aspx

【線上投稿】http://ed.art.e.gov.tw/InvitePaper/html_paper_index.aspx



預約
導覽

Reservation for
group Guided Tour

藝教館

- 預約導覽

週二～週五 上午場、下午場

- 預約電話

(02)2311-0574 分機110

10人（含）以上團體，請於7天前預約

預約申請表，請至本館全球資訊網

<http://www.arte.gov.tw/>

單一窗口，下載填送申請



南海路
創藝倉庫



CREATIVE ISLAND

數位兒童藝術基地

10:00-17:00（週一休館）

指導單位  教育部

主辦單位  國立臺灣藝術教育館
National Taiwan Arts Education Center

臺北市中正區南海路43號

(02)2311-0574

一起來玩吧！



3 不

1. 危險公共場所，不去
2. 標示不全商品，不買
3. 問題食品藥品，不吃

7 要

1. 消費資訊，要充實
2. 消費行為，要合理
3. 消費受害，要申訴

4. 1950專線，要牢記

5. 消保活動，要參與
6. 爭取權益，要團結
7. 綠色消費，要力行

力巴哈客

森林

數位藝術互動基地

Lipahak Forest

指導 教育部 主辦 國立臺灣藝術教育館

奇藝門

謎故事

創藝島2.0
數位藝術互動基地

OPEN

10:00-17:00
週一-休館

奇藝門
謎故事
歡迎
參觀
！

館長與民有約

登記時間

每月 1 至 10 日開放登記當月會面時間。

登記窗口

現場：臺北市南海路 43 號

電話：(02)2311-0574 分機 110

傳真：(02)2375-8629

網址：<http://www.arte.gov.tw>

- ※ 1. 可以現場、電話、傳真、電子郵件、網路等方式為之，但現場及電話登記者，須於各該登記期間上班日之上午 9 時至下午 5 辦理。
- 2. 未用制式登記表書寫者，請載明：姓名、性別、職業、電話、地址、約談主題。

約見時間

以每月最後一週星期三 下午2時30分至5時為原則，若遇議會期間及業務需要得另擇期辦理。另，每月最後一週星期三為假日者，則約見活動提前至前一週之星期三辦理。

- ※ 1. 每次約見人數以 5 人為原則，依申請登記時間先後順序及約談主題之迫切性，編號排定。(書面或電話通知)
- 2. 本活動由本人親到(請攜帶國民身分證核對)。非本人到場，取消約見資格。
- 3. 如未依約見時間出席者，視同放棄，並依序遞補，登記人不得異議。
- 4. 有下列情事之一者，本館不予受理登記，事後發覺者，取消約見：
 - (1)代理他人辦理申請登記或約見時代理他人陳情者。
 - (2)約談主題與本館業務之改進、建議或陳情無關或非本館權責者。
 - (3)係重複約見之案件。
 - (4)約談內容要求保密者。
- 5. 本館員工不得參與本活動，或代替他人申請登記。



行政中立，全民得益；依法行政，公平公正！

考試院



公務人員保障暨培訓委員會
Civil Service Protection & Training Commission

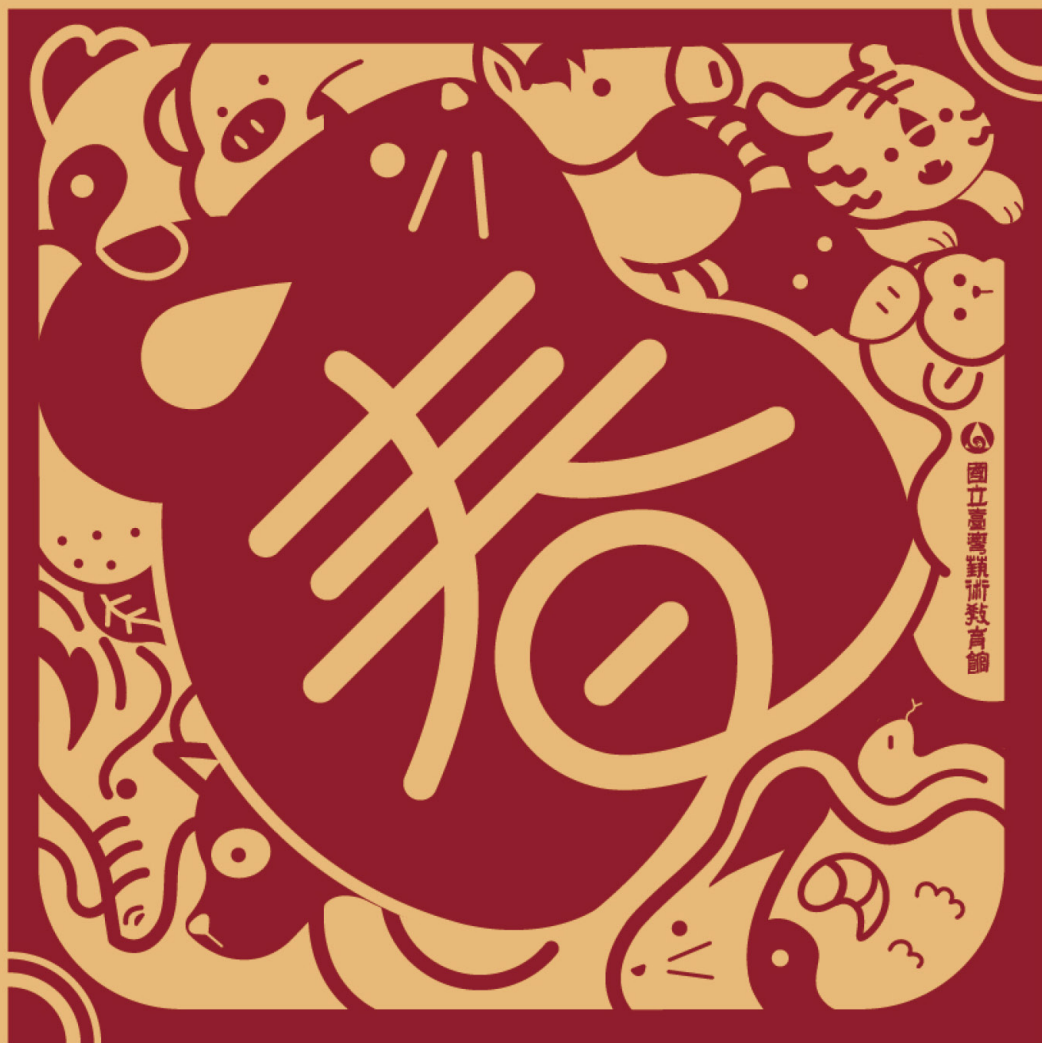
提醒您

藝教資訊

專鼠於您

2020 Happy New Year

—歡迎自行裁剪張貼—



服務指南 SERVICE GUIDE

☞ 服務專線 Phone Number

TEL: (02)2311-0574轉110

☞ 開放時間 Hours

週二至週日 09:00-17:00

休館日：週一、農曆除夕、大年初一
(若遇特殊情況另行公告)

Tuesday-Sunday 09:00-17:00

Please Note: We are closed at Monday, Chinese Lunar New Year and the first day after it (If special conditions are called for additional announcements will be made).

☞ 館址 Address

10066臺北市中正區南海路43、47號

No 43,47, Nanhai Road, Zhongzheng District, Taipei City 10066, Taiwan (R.O.C.)

☞ 網址 Website



全球資訊網
www.arte.gov.tw



臺灣藝術教育網
ed.arte.gov.tw



facebook
www.facebook.com/ntaec



網路藝學園
el.learn.arte.gov.tw



🚗 交通路線 Transportation *含備低地板公車 Including Low-Floor Buses

※配合捷運萬大線工程，自104年5月22日至110年12月，南海路改為西向（往和平西路）單行道。

🚇 捷運／中正紀念堂站（2號出口，步行約7分鐘）

小南門站（3號出口，步行約10分鐘）

🚌 公車／中正二分局站（243、248、262、304、706，步行約5分鐘）

建國中學站（單向往和平西路，1*、204*、630*，步行約2分鐘）

南昌路站（3、5、18、38、227、235、241、243、295、662、663，步行約6分鐘）

南門市場站（羅斯福路各線公車，步行約7分鐘）

植物園站（1*、204*、630*、242、624、907、藍28，步行約6分鐘）

※ During the construction period of the Taipei MRT Wanda-Zhonghe-Shulin line (from May 22, 2015 to Dec, 2021), Nanhai Rd. will be one-way starting from Chongqing S. Rd. going toward Heping W. Rd.

🚇 MRT／1. Chiang Kai-Shek Memorial Hall (Exit at No.2)

2. Xiaonamen (Exit at No. 3)

🚌 BUS／1. No. 243, 248, 262, 304, 706 : to "Zhong Zheng Second Police District".

2. No. 1*, 204*, 630* : to "ChienKuo High School"(East).

3. No. 3, 5, 18, 38, 227, 235, 241, 243, 295, 662, 663 : to "Nanchang Road Sec.1".

4. All Roosevelt Road lines: to "Namen Market".

5. No. 1*, 204*, 630*, 242, 624, 907, BL28: to "Botanical Garden".

發行所 國立臺灣藝術教育館 | 發行人 吳津津 | 總編輯 蕭炳欽

視覺設計 四點設計有限公司 | 印刷 承印實業股份有限公司 | 翻譯 金石翻譯有限公司

非本館主辦之活動，相關資訊由主辦單位提供；如有更動，文責由主辦單位負責。

請裁剪填寫以下資料，附於函索郵寄信封內



《藝教資訊》 免費索取

請附回郵（每期郵遞票價6元）及郵寄資料（姓名、地址、郵遞區號），信封註明「函索藝教資訊×期數」，逕寄本館視覺藝術教育組收。

1. 檢附郵資6元× 期 = 元※每期請備6元郵票1張。聯絡電話：

2. 收件人： ☐新訂讀者。 ☐續訂讀者，地址更新如下（原址者無需勾）

收件地址：□□□-□□