

○ 本館主辦活動 ORGANIZER C 本館協辦、合辦活動 CO-ORGANIZER

| 類別 Event | 地點 Venue | 時間 Time | 活動名稱 Title | 展演單位 The Presenter | 參加方式 Entry Method |
|-------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|---|---|-------------------------|
| Exhibition Activities | 第12展覽廳 Stribition Room I.II | 108/12/10(二) I 109/02/09(日) | 第 68 屆全國學生美展 The 68 th National Student Art Competition | 國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center TEL (02)2311-0574#236 | • |
| | | 109/02/13(四) I 109/02/23(日) | 2020 中·韓美術交流 31 週年創作特展 2020 Taiwan-Korea Art Exhibition of 31 th Anniversary | 中·韓美術交流學會 Taiwan-Korean Exchange Association for Fine Art TEL (02)2861-05113#39101 | • |
| | | 109/02/27(四) I 109/03/08(日) | 台灣花果藝語一黃美賢與張炳煌藝術雙 個展 The Art of Taiwan Flowers and Fruits – The Duo Exhibition of Huang Mei-Xian and Zhang Bing-Huang | 國立臺灣藝術大學 National Taiwan University of Arts TEL 0930-315-162 \ 0930- 840-026 | • |
| | 第3展覽廳 Exhibition Room III | 109/01/17(五) I 109/02/04(二) | 游離在液態世界一陸真儀個展 Wandering in the World of Liquidity – Lu Chen-I's Solo Exhibition | 陸真儀 Lu, Chen-I TEL 0928-723-299 | • |
| | | 108/02/07(五) I 109/03/01(日) | 人物粉彩魔法師 PASTEL FIGURATIVE MAGICIAN | YS 藝術坊 YS art. TEL 0952-540-730 | • |
| | 美國子亞王則 Aesthetic Space | 109/01/09(四) I 109/02/05(三) | 「2020 粉彩・人間」一洪秀敏粉彩個展 "2020 Pastel, The Human World" – Hung Hsiu-Min's Pastel Painting Exhibition | 洪秀敏 Hung, Hsiu-Min TEL 0928-035-813 | • |
| | | 109/02/08 (六) I 109/04/07 (二) | 世界兒童畫展一讓我們童在一起 World Children's Art Exhibition – When We Art Todether | 國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center TEL (02)2311-0574#251 | • |
| 志工說故事 Storytelling by Volunteers | M.E Story | 109/02/02(日) -10:00 | 這是我的!這是我的! | 國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center TEL (02)2311-0574#234 | |
| | | 109/02/09(日) -10:00 | 豬的種子 | | • |
| | | 109/02/16(日) -10:00 | 學害怕的人 | | |
| | | 109/02/23(日) -10:00 | 孫小空 72 變 | | |

表列活動如因故更動時,本館將另行公告。

If the above event(s), for any Force Majeure, is changed, please consider our center's announcement as the only principle.

- 自由入場、自由參加、自由觀賞 Free Admission
- ※ 入場須知
- 1. 展覽時間 09:00-17:00, 週一休館。
- 2. 本館展演活動若遇颱風來襲,將依人事行政總處公告異動,詳情請逕洽:(02)2311-0574。

Entrance Guideline

- 1. Exhibition hours 09:00~17:00, Tuesday to Sunday.
- 2. If the typhoon warning issued, please refer to the Directorate-General of Personnel Administration's announcement or contact the Center at (02)2311-0574.

封面:109 學年度全國學生美術比賽 版畫類 高中職普通班組 廖彥羚《心林森處》(局部)





108

全國學生古架比賽

National Student
Competition of Music

> 團體項目決賽

北區(新竹市) 109/03/02 — 109/03/17

中區(雲林縣) 109/03/03 — 109/03/14

南區(臺東縣) 109/03/02 — 109/03/13

> 個人項目決賽

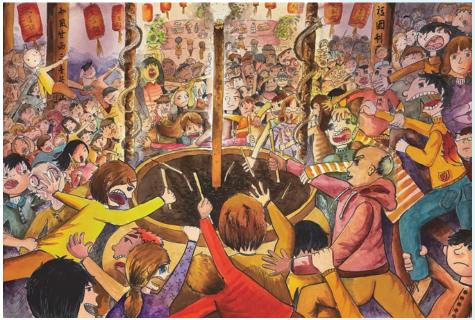
全區(新北市) 109/03/16 — 109/03/30

指導單位: 🔊 教育部

主辦單位: 💪 國立臺灣難斷教育館

協辦單位:新竹市政府、雲林縣政府、臺東縣政府、新北市政府教育局 賽程網址:http://web.arte.gov.tw/music/content/Content.asp?cid=43





| 漫畫類 國小高年級美術班 王荏《搶頭香》

第68屆全國學生美展

The 68th National Student Art Competition

為增進學生美術創作素養,培養國民美術鑑賞能力並落實學校美術教育,特舉辦全國學生美術比賽,本年度為第68屆。共分七大類別,包括:國小組-繪畫、書法、平面設計、漫畫、水墨畫、版畫;國中組、高中(職)組及大專組-西畫、書法、平面設計、漫畫、水墨畫、版畫。自國小至大專共計55組。

聚 展出 108 學年度全國學生美術比賽特優得獎作品。焦 賞 析

In order to enhance student's capacity for art creation, to cultivate citizens' ability to appreciate and to put into effect school art education, the Ministry of Education has organized the National Student Art Competition. The 68th National Student Art Competition is divided into seven categories: elementary school section - painting, calligraphy, graphic design, comics, ink painting and prints; junior and senior high school (including vocational school) plus college section - western style painting, calligraphy, graphic design, comics, ink painting and prints. From elementary school to college, there are up to a total of 55 groups.

The premium works are exhibited in national student art competition prized works exhibition of Academic Year of 2019.

108 12.10 - 02.09 二 - 日 | 週一休館

● 自由觀賞

09:00-17:00

指導單位 | 教育部 主辦單位 | 國立臺灣藝術教育館 TEL(02)2311-0574#236



108學年度全國學生美術比賽

2020 National Student Art Competition

特優作品展覽

- 108 年 12 月 10 日至 109 年 2 月 9 日,國立臺灣藝術教育館第 1、2 展覽室
- 109 年 2 月 12 日至 109 年 2 月 23 日,宜蘭縣文化局第二、三展覽室
- 109 年 2 月 26 日至 109 年 3 月 22 日,國立公共資訊圖書館總館 2 樓至 5 樓
- 109 年 3 月 27 日至 109 年 4 月 7 日,高雄市文化中心至真堂一、二館
- 109 年 4 月 11 日至 109 年 4 月 26 日,國立臺東生活美學館主展覽室
- 109 年 5 月 2 日至 109 年 5 月 16 日, 澎湖縣文化局中興畫廊

指導單位: 🐼 教育部

主辦單位: 6 國立臺灣新術教育館

協辦單位:各縣市政府教育局(處)



2020 中·韓美術交流 31 週年創作 特展

2020 Taiwan-Korea Art Exhibition of 31th Anniversary

中韓美術交流已經邁入第31屆,基於雙方於多年成功合作的基礎上 擴大舉辦。參展藝術家多屬各校美術系教師與研究生和優秀校友,以 及活躍於臺灣以及韓國的藝術家組成。中韓交流展的目地就是涌過展 管和互訪活動,彼此學習觀摩,藉以擴大創作領域,提升國內民眾及 學子的欣賞及創作視野。

聚 本會成員由臺灣與韓國兩地專業畫家與藝術工作者組成,作品具 有相當程度的指標性意涵,本次展出作品風貌多元月具有豐富的 **首** 行作用性(区内)目的(区域) 析 美感情趣,深值國內外藝術界同好觀摩與寓賞。

This year marks the 31st anniversary of the Taiwan-Korea Art Exhibition and because of previous successes, the organizer decided to increase the participation of artists. The purpose of the Taiwan-Korea Art Exhibition is for its participants to lean and observe from each other through this exhibition and exchange visits to broaden their horizons in the creation of paintings, and improve the abilities of appreciation and creation among students and the general public.

The members of the association comprised of professional artists and art workers in Taiwan and Korea and their works are iconic to a certain degree. The styles of the control of the cont degree. The styles of the exhibited paintings are versatile and are rich in aesthetic delight. It is indeed an exhibition perfect for art lovers all over the world to learn and observe from each other.

台灣花果藝語一黃美賢與張炳煌

The Art of Taiwan Flowers and Fruits - The Duo Exhibition of Huang Mei-Xian and Zhang Bing-Huang

黃美賢與張炳煌兩位大學教授以油畫與書法的方式,聯合表現出臺灣 田園常見的花卉水果,易引發觀者的審美共鳴。內容不僅有深度傳統 功力的手作創作,而且也有創新電腦數位創作,具有高度的藝術性與 創新性,很值得參觀。

聚 黃美賢教授以油彩表現群聚的多種蘭花, 造型多變、色彩豐富、 構圖豐滿,具有高度律動性。張炳煌教授與研發團隊研發的「e 代感與藝術性。

Professors Huang Mei-Xian and Zhang Bing-Huang join forces to bring the audience the flowers and fruits commonly seen in Taiwan with their oil paintings and Chinese calligraphy that easily resonate with the viewer aesthetically.

Professor Huang Mei-Xian used oil paints to depict many kinds of clustered orchids. "The E-Chinese Calligraphy Writing System" developed by Professor Zhang Bing-Huang and his research team.

02.13 - 02.23

四-日| 绸一休館 09:00-17:00

● 自由觀賞

主辦單位 | 中·韓美術交流學會 中國文化大學

TEL (02)2861-05113#39101

協辦單位 | 國立臺灣藝術教育館 文化大學美術學系 華梵大學美術文創學系



朱秀一《流泉岩壁》

02.27 - 03.08

四-日| 绸一休館 09:00-17:00

● 自由觀賞

主辦單位|國立台灣藝術大學 TEL 0930-315-162 \ 0930-840-026





| 黃美賢《蘭花錦簇》 | 張炳輝《夏有涼風》

游離在液態世界一陸真儀個展

Wandering in the World of Liquidity - Lu Chen-I's Solo Exhibition

當世界各地的交流越來越頻繁,各種新概念、新領域皆蓬勃發展,不 論資訊、文化甚至是金錢、病毒……等,都呈現了流動狀態,一切變 得不再穩固。作品透過造形組織和主觀色彩,來表現人們意識與情感 的錯綜與碎裂。

聚畫作運用水墨、膠彩與複合媒材,結合抽象與具象,編織出熟悉 焦 卻陌生的場域,表現隨時變動的心靈狀態。析

As interaction among nations is becoming more and more frequent, various emerging concepts and fields are flourishing. Whether it's information, culture or even money, or virus, all is in a state of flowing for nothing is solid anymore. The artist depicts the intertwining and shattering of people's consciousness and emotions via the compositions, structures and subjective choices of color in her paintings.

The artist created a field that is familiar yet strange with inks, glue paints and mixed media that incorporate abstract and representational styles to depict the state of mind that is always changing and on the go!

109 **01.17 - 02.04** 五 - 二 | 週一休館 09:00-17:00

● 自由觀賞 展出者 | 陸真儀 TEL 0928-723-299



陸直儀《除》

人物粉彩魔法師

PASTEL FIGURATIVE MAGICIAN

Physical beauty 亦譯《形體美》或人體美,人體的美是世間所有美的事物中最美的,特別是美麗的女性人體;被無數藝術家們做為藝術創作的靈感與題材。這次透過簡單美麗的粉彩人體&粉彩人物藝術作品的表現如同魔法可以帶給人們健康、純淨的美。

\(\mathbb{R}\) 粉彩色料在顯微鏡下,宛如被切割的鑽石晶瑩剔透璀璨,光彩四焦() 前。粉彩的顏色具有鮮而雅,粉而柔的特點如同人體的皮膚光澤析() 透明既可表達抽象也可優雅的散發出溫潤柔和的寶光。

Physical beauty is translated as "形體美" or "人體美" in Chinese. It is the most beautiful thing among all the beautiful things in the world, especially beautiful women's bodies which have been the inspiration and subject for countless artists. The simple and beautiful human bodies of pastels and human figures of pastels magically bring beauty that is healthy and pure to people.

Under the microscope, pastels are as pure and bright as cut diamonds, so radiant! The lightness and gentleness of pastels remind you of the supple and radiant human skin. They can not only express abstract ideas but also glow gently!

109 **02.07 - 03.01** 五 - 日 | 週一休館 09:00-17:00

● 自由觀賞 展出單位 | YS 藝術坊 TEL 0952-540-730



佐久間裕二《Taiwanese portrait》

「2020 粉彩·人間」 一洪秀敏粉彩個展

"2020 Pastel, The Human World" - Hung Hsiu-Min's Pastel Painting Exhibition

歡迎大家跟著粉彩去旅行,一同感受洪秀敏的粉彩世界,攜手藝游虛 實夢境,揮灑粉彩之美,一抹一揉一拈手,幻畫人間春色。內容囊 括人物、靜物、動物及風景等,豐富多元、精采絕倫,可看性不言可 喻,是 2020 年新春期間最不能錯過的視覺饗宴。

聚 作品以粉質和油性粉彩完成,寫實的畫法呈現真善美的意念, 焦 歌頌自然界析 種種感動。 歌頌自然界的光與色彩,將藝術生活化,以畫作傳遞生命中的

Welcome to the journey having fun with pastel paintings and experience Hung Hsiu-Min's world of pastel paintings. Hand in hand, let's journey into the dream between reality and virtuality, and drawing the beauty of pastel paintings at will. A brush, a gentle rub, and a pinch, voila, we have created the beautiful scenery of the human world. The subjects of the exhibited paintings include human figures, still life, animals and scenery, truly diverse and splendid. Simply put, the paintings speak for themselves and it is a feast to the eyes that you can't miss during the Chinese Lunar New Year Holiday in 2020!

All of the exhibited paintings are created using soft pastels and oil pastels. The artist embodies the ideas of the true, the good and the beautiful in a realistic style, praising the light and colours in nature, making art a part of life and conveying all kinds of touched moments in life.

01.09 - 02.05

四-三|週一休館 09:00-17:00

● 自由觀賞 展出者|洪秀敏 TEL 0928-035-813



| 洪秀敏《海洋系列 - 浪滔天》

Playing with Aesthetics Classroom

藝術研習班第84期招生

The 84th section of the Arts Seminar Is Now Open for Enrollment

報名資格 │ 年滿 16 歲以上之民眾。

報名方式 | 網路報名,網址 http://ed.arte.gov.tw/study/

上課期程 109 年 2 月 24 日至 7 月 4 日。

洽詢電話 (02) 2311-0574 分機 232、110。

招生簡章 | 請逕至本館網站 http://www.arte.gov.tw 查詢, 或洽服務台索取。



讓我們童在藝起一世界兒童畫展

When We Art Together-World Children's Art Exhibition

「讓我們童在藝起一世界兒童畫展」包含歷年曾榮獲金、銀、銅牌獎 來自全球上百個國家以及臺灣特優的作品。將劃分成六大洲別展出各 國特色畫作,畫作內容相當豐富多元,包含當地文化、風俗民情、自 然風光美景等;另有專區展出臺灣特優作品,透過兒童的天真爛漫的 筆觸呈現原住民族及傳統廟會等文化特色,歡迎大家共同欣賞與分享 各國兒童繪畫的特色與魅力。

「繪畫是人生美感的基石,亦是人生不可或缺的養分」此展繼桃 園國際機場特展之後,讓一般觀眾就近欣賞來自世界各地最純真 析 的創作,誘過美感的播種及建置美育環境,推而散播藝術教育的 種子,讓藝術及美感普及。

When We Art Together-World Children's Art Exhibition" showcases paintings of gold/silver/bronze medal winners from more than 100 nations worldwide and great paintings created by children of Taiwan. These children depicted the unique cultural features of Taiwan such as indigenous people and traditional temple fairs with their childlike and innocent brush-strokes. Everyone is welcome to come and appreciate and share the features and charms of the paintings created by children from different nations.

"Paintings are the foundation of the aesthetic in our lives; they are also the essential nutrients to our lives.", allows people to appreciate the most childlike, innocent paintings from all over the world at close range and plant the seeds of art education via spreading aesthetic appreciation and creating an environment for aesthetic education so that both arts and aesthetics may reach all.

109 109 02.08 - 04.07

六-二|週一休館 09:00-17:00

● 自由觀賞

指導單位 | 教育部

主辦單位 | 國立臺灣藝術教育館

TEL (02)2311-0574#251

協辦單位 | 中華民國兒童美術 教育學會



| 黃于真《到廟裡拜拜》



http://ed.arte.gov.tw/ChildArt/index.aspx

109年 好優 **Show** 學生藝團活動計畫 徵選預告

徵選時間 │ 預計 109 年 2 月 ~ 3 月

- 申請資格 | (一)曾獲 105 ~ 107 學年度(其中一年)全國學生音樂比賽、全國學生創意戲劇比賽、全國學生舞蹈比賽及全國師生鄉土歌謠 比賽等決賽中獲團體組優等或特優之團隊。
 - (二)全國高中職(含)以上表演藝術相關學校科系。

洽詢電話 | (02)2311-0574 分機 111

相關訊息將公告於官網 | https://1872.arte.gov.tw/application_list_index.aspx





Nationwide Students' Picture Book Creation Award

徽選



收件時間 │ 自民國 109 年 3 月 1 日起收件至 4 月 20 日截止, 採掛號或包裹郵寄收件。

高中(職)組、大專組。

創作內容 │ 適合 3-12 歲兒童閱讀的原創性圖畫書,自由選擇主題。

表格下載 | 徵選簡章及相關書表,請逕至本館網站(http://www. arte.gov.tw) 下載與查詢。



報名方式 | 一律採取線上報名。

洽詢電話 | (02)2311-0574 分機 233











協辦單位 | 各縣市政府教育局(處)



徴件時間 |

109年3月2日上午9時起至同年4月13日下午5時止

收件地點I

國立臺灣藝術教育館(10066臺北市中正區南海路43號)。

參撰資格 |

(一)教師組:具中華民國國籍之公私立各級學校專、兼任及退休教師,

並領有教師證書或立案學校之聘書。

(二)學生組:具中華民國國籍之國內外各級學校在學學生。

徵選組別與項目

(一)教師組:現代戲劇劇本、短篇小說、散文、新詩、童話。

(二)學生組:現代戲劇劇本、短篇小說、散文、新詩。

報名方式丨

線上報名後以掛號郵寄送件(線上報名系統 將於 4/13 下午 5:00 關閉! 郵寄以郵戳為憑)。

洽詢電話 | 02-23110574 分機 251

相關訊息公告於官網 http://www.arte.gov.tw/





指導單位: 🐼 教育部 主辦單位: 🔞 國立臺灣新術教育館











志工 說故事

Storytelling by Volunteers



活動洽詢:

(02)2311-0574 分機 234



活動時間 | 週日 10:00-11:00

活動地點 | 本館瞇故事 自由入座

參與對象|需親子或師生共同參與

02/02《這是我的!這是我的!》

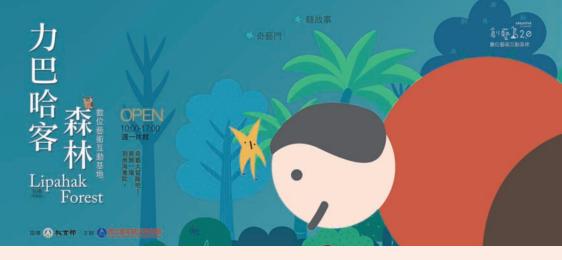
02/09《豬的種子》

02/16《學害怕的人》

02/23《孫小空 72 變》







館長與民有約

登記時間

每月1至10日開放登記當月會面時間。

登記窗口

現場:臺北市南海路 43 號 電話:(02)2311-0574 分機 110

傳真: (02)2375-8629

網址: http://www.arte.gov.tw

※ 1. 可以現場、電話、傳真、電子郵件、網路等方式為之,但現場及電話登記者,須於各該登記期間上班日 之上午9時至下午5辦理。

2. 未用制式登記表書寫者,請載明:姓名、性別、職業、電話、地址、約談主題。

約見時間

以每月最後一週星期三 下午2時30分至5時為原則,若遇議會期間及業務需要得另擇期辦理。另,每月最後一週星期三為假日者,則約見活動提前至前一週之星期三辦理。

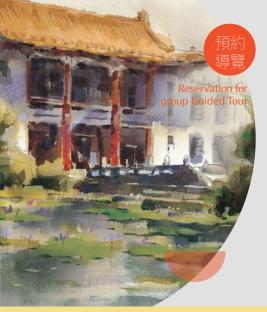
- ※ 1. 每次約見人數以5人為原則,依申請登記時間先後順序及約談主題之迫切性,編號排定。(書面或電話通知)
 - 2. 本活動由本人親到(請攜帶國民身分證核對)。非本人到場,取消約見資格。
 - 3. 如未依約見時間出席者,視同放棄,並依序遞補,登記人不得異議。
 - 4. 有下列情事之一者,本館不予受理登記,事後發覺者,取消約見:
 - (1)代理他人辦理申請登記或約見時代理他人陳情者。
 - (2) 約談主題與本館業務之改進、建議或陳情無關或非本館權責者。
 - (3) 係重複約見之案件。
 - (4) 約談內容要求保密者。
 - 5. 本館員工不得參與本活動,或代替他人申請登記。





行政要中立,國家更安定。





藝教館

- 預約導覽 调二~调五 上午場、下午場
- 預約電話 (02)2311-0574 分機110 10人(含)以上團體,請於7天前預約

預約申請表,請至本館全球資訊網 http://www.arte.gov.tw/ 單一窗口,下載填送申請





CREATIVE ISLAND

數位兒童藝術基地

10:00-17:00 (週一休館)



主辦單位 🕝 國立臺灣獅獅對高館

臺北市中正區南海路43號 (02)2311-0574



3不

1. 危險公共場所,不去

2. 標示不全商品,不買

3. 問題食品藥品,不吃

7要

1. 消費資訊,要充實

2. 消費行為,要合理

3. 消費受害,要申訴

耙

來

玩

吧

4.1950專線,要牢記

5. 消保活動,要參與

6. 爭取權益,要團結 7. 綠色消費,要力行



服務指南 SERVICE GUIDE

➡ 服務專線 Phone Number

TEL: (02)2311-0574轉110

➡ 開放時間 Hours

调二至调日09:00-17:00

休館日: 调一、農曆除夕、大年初一

(若遇特殊情況另行公告) Tuesday-Sunday 09:00-17:00

和英政語 Please Note: We are closed at Monday, Chinese Lunar New Year and the first day after it (If special conditions are called for additional announcements will be made).

🖶 館 址 Address

10066臺北市中正區南海路43、47號

No 43,47, Nanhai Road, Zhongzheng District, Taipei City 10066, Taiwan (R.O.C.)

🟲 網 址 Website







ed.arte.gov.tw



www.facebook.com/



國立歷史博物館●

elearn.arte.gov.tw

※配合捷運萬大線工程,自104年5月22日至110年12月,南海路改為西向(往和平西路)單行道。

- ❷ 捷運/ 中正紀念堂站(2號出口,步行約7分鐘) 小南門站(3號出口,步行約10分鐘)
- 公車/中正二分局站(243、248、262、304、706,步行約5分鐘) 建國中學站(單向往和平西路,1*、204*、630*,步行約2分鐘) 南昌路站(3、5、18、38、227、235、241、243、295、662、663,步行約6分鐘) 南門市場站(羅斯福路各線公車,步行約7分鐘) 植物園站(1*、204*、630*、242、624、907、藍28,步行約6分鐘)
 - X During the construction period of the Taipei MRT Wanda-Zhonghe-Shulin line (from May 22, 2015 to Dec., 2021), Nanhai Rd. will be one-way starting from Chongqing S. Rd. going toward Heping W. Rd.
- MRT / 1. Chiang Kai-Shek Memorial Hall (Exit at No.2)
 - 2. Xiaonamen (Exit at No. 3)
- BUS/ 1. No. 243, 248, 262, 304, 706: to "Zhong Zheng Second Police District".
 - 2. No. 1*, 204*, 630*: to "ChienKuo High School"(East).
 - 3. No. 3, 5, 18, 38, 227, 235, 241, 243, 295, 662, 663 : to "Nanchang Road Sec.1".
 - 4. All Roosevelt Road lines: to "Namen Market".
 - 5. No. 1*, 204*, 630*, 242, 624, 907, BL28: to "Botanical Garden".

發行所 國立臺灣藝術教育館 | 發行人 吳津津 | 總編輯 蕭炳欽 | 責任編輯 黃書庭 視覺設計 四點設計有限公司 | 印刷 承印實業股份有限公司 | 翻譯 金石翻譯有限公司 非本館主辦之活動,相關資訊由主辦單位提供;如有更動,文責由主辦單位負責。

⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯ 請裁剪填寫以下資料,附於函索郵寄信封內 ⋯⋯⋯⋯ ><



請附回郵(每期郵遞票價6元)及郵寄資料(姓名、地址、郵遞區號),信 封註明「函索藝教資訊×期數」,逕寄本館視覺藝術教育組收。

1. 檢附郵資6元× 期= 元※每期請備6元郵票1張。聯絡電話:

2. 收 件 人: □新訂讀者。 □續訂讀者,地址更新如下(原地址者無需回)

收件地址: □□□-□



臺北車站

羅斯福路

捷運中正

2號出口

路 🛢

❷ 愛國西路 愛國東路

南海路

臺北市立 建國高級中學

重慶南路