

# 藝教

資訊

NEWSLETTER  
<http://www.arte.gov.tw>

5

May  
2020



| 類別<br>Event                   | 地點<br>Venue                    | 時間<br>Time                          | 活動名稱<br>Title                                                                                                                                                                                | 展演單位<br>The Presenter                                                                                                                                        | 參加方式<br>Entry Method |
|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 展覽活動<br>Exhibition Activities | 第1.2展覽廳<br>Exhibition Room 1.1 | 109/04/24 (五)<br> <br>109/05/02 (六) | 近未來<br>Forward                                                                                                                                                                               | 國立臺灣藝術大學美術系<br>107 級二年制在職專班<br>2018 graduation class of undergraduate two-year system program of the National Taiwan University of Arts.<br>TEL 0955-590-676 | ●                    |
|                               |                                | 109/05/09 (六)<br> <br>109/05/17 (日) | 「。」                                                                                                                                                                                          | 國立臺灣藝術大學美術學院<br>書畫藝術學系<br>Department of Painting and Calligraphy Arts, Fine Art College, National Taiwan University of Art<br>TEL 0965-652-437               | ●                    |
|                               | 第3展覽廳<br>Exhibition Room III   | 109/04/29 (三)<br> <br>109/05/20 (三) | 《十三怪》奇珍藝獸—國立基隆高中第20屆美術班畢業畫展<br>"Thirteen Monsters" - Rare Objects and Animals- The Graduation Exhibition of the 20 <sup>th</sup> Graduation Art Class of National Keelung Senior High School | 國立基隆高中<br>National Keelung Senior High School<br>TEL (02)2458-2052#285                                                                                       | ●                    |
|                               |                                | 109/05/23 (六)<br> <br>109/06/16 (二) | 花果藝語—黃美賢與張炳煌藝術雙個展<br>The Art of Taiwan Flowers and Fruits – The Duo Exhibition of Huang Mei-Xian and Zhang Bing-Huang                                                                        | 國立臺灣藝術大學<br>National Taiwan University of Arts<br>TEL 0930-315-162、0930-840-026                                                                              | ●                    |
|                               | 美學空間<br>Aesthetic Space        | 108/04/10 (五)<br> <br>109/05/06 (三) | 生態平衡、土地永續<br>Ecologic Equilibrium and Land Sustainability                                                                                                                                    | 亞東技術學院工商業設計系<br>Department of Industrial and Commercial Design Oriental Institute of Technology<br>TEL (02)77380-0145#3303                                   | ●                    |
|                               |                                | 109/05/09 (六)<br> <br>109/05/17 (日) | 「。」                                                                                                                                                                                          | 國立臺灣藝術大學美術學院書畫藝術學系<br>Department of Painting and Calligraphy Arts, Fine Art College, National Taiwan University of Art<br>TEL 0965-652-437                   | ●                    |

表列活動如故更動時，本館將另行公告。

If the above event(s), for any Force Majeure, is changed, please consider our center's announcement as the only principle.

● 自由入場、自由參加、自由觀賞 Free Admission

※ 入場須知

1. 展覽時間 09:00-17:00，週一休館。
2. 本館展演活動若遇颱風來襲，將依人事行政總處公告異動，詳情請逕洽：(02)2311-0574。

Entrance  
Guideline

1. Exhibition hours 09:00-17:00, Tuesday to Sunday.
2. If the typhoon warning issued, please refer to the Directorate-General of Personnel Administration's announcement or contact the Center at (02)2311-0574.

封面：108 學年度學生美術比賽 水墨類 國中美術班組 楊思漢《生生不息》(局部)



109 年

第七屆

# 教育部藝術教育貢獻獎

## 受理推薦

獎項類別：

### (一) 團體獎項：

1. 績優學校獎
2. 績優團體獎

### (二) 個人獎項：

1. 教學傑出獎
2. 活動奉獻獎
3. 終身成就獎



受理期限：即日起至 109 年 5 月 31 日止

詳情請見相關網址 <http://web.arte.gov.tw/aecp/>

洽詢電話：(02)2311-0574 分機 120 林小姐





## 近未來

### Forward

以 Forward 近未來作為展覽名稱，這次的畢展為一次成果發表，此後同學們將向不同的未來方向前行。未來靠得我們很近，我們也朝向將至的未來。

**聚焦賞析** 本展覽為臺灣藝術大學美術系 107 級二年制在職專班畢業展，不同媒材的創作發表，其多元的表現形式，展現創作者靈活的創作精神，使觀賞者對於藝術有著不一樣的認識。

The exhibition is named "Forward", indicating an achievement presentation by the graduation class. After the exhibition, the students will go their separate ways. The future is close at hand and we are heading toward it.

**Focus** This is the graduation exhibition brought by the 2018 graduation class of undergraduate two-year system program of the National Taiwan University of Arts. By presenting artworks in multiple forms made of different media, the students express their creative ideas to let the audience get to know the different aspects of art.

109 04.24 - 05.02

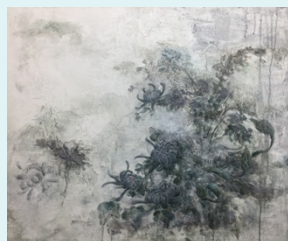
五 - 六 | 週一休館

09:00-17:00

● 自由觀賞

展出單位 | 國立臺灣藝術大學美術系  
二年制在職專班

TEL 0955-590-676



| 《園子裡有物》

## 玩藝玩 PLAY ART

親子活動一《翻不完禪繞祝福》  
(折紙藝術及禪繞繪畫)

**活動時間** | 109 年 5 月 9 日 (週六) 下午 2:00 至 4:00 時

**活動地點** | 國立臺灣藝術教育館 - 青時光

**活動人數** | 依報名先後順序正取國小親子 10 組 (備取 5 組, 遞補者另行通知), 額滿為止

**活動費用** | 每組新臺幣 300 元, 並於報到當天繳交; 身心障礙者及低收入戶等學員則費用全免。學生請自備工具: 鉛筆、原子筆、細字彩色筆、剪刀、寬 1 公分左右的雙面膠。

**報名方式** | 線上報名 ([http://www.arte.gov.tw/Examine\\_Signup\\_list.asp](http://www.arte.gov.tw/Examine_Signup_list.asp))

109 年 4 月 1 日上午 9:00 開放報名, 額滿為止

活動洽詢: (02)2311-0574 分機 232





「 〇 」

一個圖像化的符號「 〇 」，象徵著我們的內斂含蓄，對於外界問題的沉默以對，並非漠不關心，而是彼此之間對於所感所見心中早有答案卻不語，透過眼神交流和肢體語言對話，這神奇且讓人無法理解的行為，正是我們的共同默契和表達自我的一種語彙。

**聚焦賞析** 古人云：「少說多聽。」我們選擇的表達方式和別人不同，拐了個彎，讓有心人慢慢感受。

A graphic symbol represents our being reserved and subtle. Keeping silent to questions from outside does not mean we are indifferent. Instead, it is a conversation where the parties involved communicate through eye contact and body language without telling each other how they feel. Such magical, unexplainable behavior indicates that our minds are in sync and it is a language for self-expression.

**FOCUS** Our ancestors once said, "Talk less and listen more." We chose a way of expression different from others so that people who want to know may take the time to savor and feel.

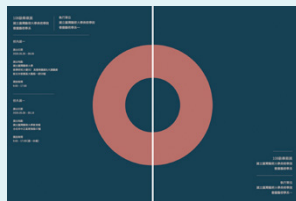
109 109  
**05.09 05.17**

六 - 日 | 週一休館  
09:00-17:00

● 自由觀賞

展出單位 | 國立臺灣藝術大學美術  
學院書畫藝術學系

TEL 0965-652-437



## 玩藝玩 PLAY ART

親子活動一  
《環保布偶造型設計》

**活動時間** | 109 年 6 月 6 日 (週六) 下午 2:00 至 4:00。

**活動地點** | 國立臺灣藝術教育館 - 青時光。

**活動人數** | 依報名先後順序正取國小親子 10 組 (備取 5 組，遞補者另行通知)，額滿為止。

**活動費用** | 每組新臺幣 300 元，並於報到當天繳交；身心障礙者及低收入戶等學員則費用全免。

**學生自備工具** | 剪布剪刀、針線、養樂多或寶特瓶 (高度約 10 到 20 公分)、回收 CD 片、絲襪、零布料、絲帶、裝飾珠寶等。

**報名方式** | 線上報名 ([http://www.arted.gov.tw/Examine\\_Signup\\_list.asp](http://www.arted.gov.tw/Examine_Signup_list.asp))

洽詢電話：02-23110574 分機 232 洽李先生



## 《十三怪》奇珍藝獸—國立基隆高中第 20 屆美術班畢業畫展

“Thirteen Monsters”- Rare Objects and Animals- The Graduation Exhibition of the 20<sup>th</sup> Graduation Art Class of National Keelung Senior High School

國立基隆中美術班已成立二十餘年，在老師們的細心指導下，學生們將生活的感受與奇思異想融入作品之中，展現出屬於自我的獨特創意，畢業展即為學生們這三年的學習成果。

**聚焦賞析** 坐落於雞籠的秘境，裏頭住著十三種妖怪。他們肆意地施展想像力，在不屬於人間的境地，創造出藝想不到的奇獸。

The art class of National Keelung Senior High School has been held for more than twenty years. Thanks to the thorough instruction of the teachers, students can incorporate their life experience and fantasy into their works, demonstrating their unique creativity. This graduation exhibition is the achievement presentation of their three-years of hard work.

**Focus** In a secluded place away from the hustle and bustle, live thirteen monsters. The students demonstrate their imagination at will and create amazingly artistic rare animals

109 04.29 109 05.20  
三 - 三 | 週一-休館  
09:00-17:00

● 自由觀賞

展出單位 | 國立基隆高中

TEL (02)2458-2052#285



| 郭維方《沉靜》

## 《美育》Journal of Aesthetic Education 第 234 期藝同悅讀

### 【焦點話題】用書寫，擁抱世界

現下台灣的環境裡，專職寫作在本質上可能無法成為正經的職業，但反過來說，兼職寫作則常態得多。因此，本話題由祁立峰教授策劃聚焦，邀請四位兼職作家的作者們，分享身為專職者的日常，身為寫作者觀看世界之方式。

當寫作變成一種純粹的興趣，其真正的熱情就是願意犧牲一切去代償去維繫的價值觀。三觀俱正，終於練成一個真正的、寫字的人之形象，足供讀者走一趟文藝閱讀之旅。



**購書資訊** [http://ed.art.e.gov.tw/InvitePaper/InvitePaper\\_order.aspx](http://ed.art.e.gov.tw/InvitePaper/InvitePaper_order.aspx)

**線上投稿** [http://ed.art.e.gov.tw/InvitePaper/html\\_paper\\_index.aspx](http://ed.art.e.gov.tw/InvitePaper/html_paper_index.aspx)



購書資訊



線上投稿

## 台灣花果藝語—黃美賢與張炳煌 雙個展

The Art of Taiwan Flowers and Fruits – The Duo Exhibition of Huang Mei-Xian and Zhang Bing-Huang

黃美賢與張炳煌兩位大學教授以油畫與書法的方式，聯合表現出臺灣田園常見的花卉水果，易引發觀者的審美共鳴。內容不僅有深度傳統功力的手作創作，而且也有創新電腦數位創作，具有高度的藝術性與創新性，很值得參觀。

**聚焦賞析** 黃美賢教授以油彩表現群聚的多種蘭花，造型多變、色彩豐富、構圖豐滿，具有高度律動性。張炳煌教授與研發團隊研發的「e筆書寫系統」所作，保有傳統骨法用筆，並增添豐富色彩，尤現代感與藝術性。

Professors Huang Mei-Xian and Zhang Bing-Huang join forces to bring the audience the flowers and fruits commonly seen in Taiwan with their oil paintings and Chinese calligraphy that easily resonate with the viewer aesthetically. The exhibited works include works that required highly-skilled traditional techniques and works created digitally. Every piece is highly artistic and creative and worth spending time appreciating.

**Focus** Professor Huang Mei-Xian used oil paints to depict many kinds of clustered orchids. The versatile designs and rich colors flesh out the compositions and make her works highly rhythmic. "The E-Chinese Calligraphy Writing System" developed by Professor Zhang Bing-Huang and his research team, in addition to keeping the traditional bone method of using the brush (translated literally), offers many color choices that add a modern and artistic touch to Chinese calligraphy.

109 109  
05.23 06.16

六 - 二 | 週一休館

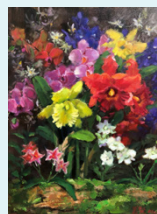
09:00-17:00

● 自由觀賞

展出單位 | 國立臺灣藝術大學

TEL 0930-315-162、

0930-840-026



| 黃美賢《蘭花錦簇》



| 張炳煌《夏有涼風》

## ⚠️ 注意 嚴重特殊傳染性肺炎（COVID-19，武漢肺炎）



咳嗽戴口罩



肥皂勤洗手



少去醫院等人多場所



非必要避免出國

► 教育部嚴重特殊傳染性肺炎教育專區



衛生福利部疾病管制署



教育部

關心您



## 生態平衡、土地永續

### Ecologic Equilibrium and Land Sustainability

亞東技術學院工商業設計系在專業科目的學習外，也讓學生們從永續發展的角度來思考：設計能為土地帶來什麼改變？展出作品有攝影、包裝、品牌識別、產品等，表現「生態平衡、土地永續」之理念創作，展覽主要以海報形式呈現。

**聚焦賞析** 亞東技術學院工商業設計系師生從攝影、包裝、品牌識別、產品等方式，進行「生態平衡、土地永續」之理念創作展。

In addition to studying specialized subjects, students of the Department of Industrial and Commercial Design Oriental Institute of Technology also get to think about industrial and commercial design from the perspective of sustainable development: what changes can our design bring to the earth?

**Focus** "Through photography, packaging, brand identification, and products, the students and teachers went about the exhibition with the idea of "ecologic equilibrium and land sustainability", presenting their results in the form of posters.

109 109  
**04.10 - 05.06**

五 - 三 | 週一休館  
09:00-17:00

● 自由觀賞

展出單位 | 亞東技術學院  
工商業設計系

TEL (02)77380-0145#3303



| 《城市語言》

# 世界兒童畫展

World School Children's Paintings Exhibition

歷屆作品欣賞

<http://ed.arte.gov.tw/ChildArt/index.aspx>



「 〇 」

一個圖像化的符號「 〇 」，象徵著我們的內斂含蓄，對於外界問題的沉默以對，並非漠不關心，而是彼此之間對於所感所見心中早有答案卻不語，透過眼神交流和肢體語言對話，這神奇且讓人無法理解的行為，正是我們的共同默契和表達自我的一種語彙。

**聚焦賞析** 古人云：「少說多聽。」我們選擇的表達方式和別人不同，拐了個彎，讓有心人慢慢感受。

A graphic symbol represents our being reserved and subtle. Keeping silent to questions from outside does not mean we are indifferent. Instead, it is a conversation where the parties involved communicate through eye contact and body language without telling each other how they feel. Such magical, unexplainable behavior indicates that our minds are in sync and it is a language for self-expression.

**Focus** Our ancestors once said, "Talk less and listen more." We chose a way of expression different from others so that people who want to know may take the time to savor and feel.

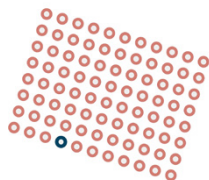
109 109  
**05.09 - 05.17**

六 - 日 | 週一休館  
09:00-17:00

● 自由觀賞

展出單位 | 國立臺灣藝術大學美術  
學院書畫藝術學系

TEL 0965-652-437



## 109年度 第1、2展覽廳、美學空間

**尚有檔期，可供租借**

### 租借檔期 |

第1、2展覽廳：5月22日至6月1日

美學空間：5月19日至6月8日

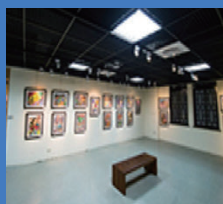
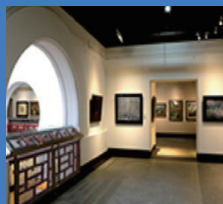
### 租用費用 |

[https://www.arte.gov.tw/space\\_exh\\_intro.asp](https://www.arte.gov.tw/space_exh_intro.asp)

### 洽詢電話 |

第1、2展覽廳 (02) 2311-0574 分機 232 李先生

美學空間 (02) 2311-0574 分機 235 黃小姐





## 108學年度全國學生美術比賽

2020 National Student Art Competition

### 特優作品展覽

- 108 年 12 月 10 日至 109 年 2 月 9 日，國立臺灣藝術教育館第 1、2 展覽室
- 109 年 2 月 12 日至 109 年 2 月 23 日，宜蘭縣文化局第二、三展覽室
- 109 年 2 月 26 日至 109 年 3 月 22 日，國立公共資訊圖書館總館 2 樓至 5 樓
- 109 年 3 月 27 日至 109 年 4 月 7 日，高雄市文化中心至真堂一、二館
- 109 年 4 月 11 日至 109 年 4 月 26 日，國立臺東生活美學館主展覽室
- 109 年 5 月 2 日至 109 年 5 月 16 日，澎湖縣文化局中興畫廊

指導單位：  教育部

主辦單位：  國立臺灣藝術教育館  
National Taiwan Arts Education Center

協辦單位：各縣市政府教育局（處）



# 110 年度 展覽場地租用申請預告

申請時間 | 自 109 年 6 月 1 日起至 109 年 8 月 31 日止

申請方式 | 採線上申請

場地介紹 | [https://www.arte.gov.tw/space\\_exh\\_intro.asp](https://www.arte.gov.tw/space_exh_intro.asp)

場地費用 | [https://www.arte.gov.tw/space\\_exh\\_fee.asp](https://www.arte.gov.tw/space_exh_fee.asp)

場地申請說明 | [https://www.arte.gov.tw/space\\_exh\\_regi.asp](https://www.arte.gov.tw/space_exh_regi.asp)

洽詢電話 | 第 1、2 展覽廳 (02) 2311-0574 分機 232  
第 3 展覽廳、美學空間 (02) 2311-0574 分機 235



場地介紹



場地費用



場地申請說明





# 志工 說故事

Storytelling  
by Volunteers

自即日起暫停辦理，  
視疫情減緩無虞時，  
隨時恢復。

活動洽詢：  
(02)2311-0574 分機 234



## 鼓孜鼓孜 藝遊記 KuzKuz Lake 湖

即日起，  
暫停開放。



CREATIVE ISLAND

本館因應新型冠狀病毒疫情防疫，調整展場開放狀況：

★ 暫停開放數位互動常設展場：南海路創藝島、鼓孜鼓孜湖林·藝遊記。

正式開放時間將於網站上另行公告。

★ 其餘展場正常開放。

活動洽詢：(02) 2311-0574 分機 246

# 南海劇場

## Nan Hai Theater

為防止「嚴重特殊傳染性疾病 (COVID-19)」傳染，  
本館依中央疫情指揮中心的規定並視疫情發展，  
隨時調整防疫措施。

敬請各位劇場夥伴、觀眾配合防疫。

劇場活動洽詢：

(02)2311-0574 分機 149



### 在家也想看表演

偶戲探索之旅  
傳統戲曲藝術  
戲曲唱腔藝術之美  
舞動生命的真善美  
兒童歌劇賞析《白雪公主》  
美感律動-舞力全開

### 在家也要顧目瞞

西洋美術欣賞  
中國美術欣賞  
水彩畫欣賞  
水墨畫創作賞析  
發現臺灣之美  
大玩表面功夫

### 在家也要有樂人不俗

古箏音樂賞析—客家箏樂篇  
說唱臺灣鄉土歌謠  
臺灣的小提琴教母  
玩美合聲  
說·演·逗·唱～說故事劇場  
慢飛天使的音樂課

### 在家也愛動手做

書法學習基礎簡介  
版畫刷刷刷  
粉彩畫技法入門與賞析  
認識素描  
味嚼記憶-自己的故事自己拍  
皮藝捏塑文創飾品動手做



火速加入  
會員



2020.3/9-12/31  
FB同場加映  
答題贈獎活動

## 居家防疫 不忘在家學藝



國立臺灣藝術教育館 網路藝學園 學習專區

# 力巴哈客

Lipahak Forest

## 森林

數位藝術互動基地

OPEN

10:00-17:00  
週一-休館

奇數人冒險吧！  
到南港一環書院！

奇藝門

謎故事

創藝島2.0  
數位藝術互動基地

指導 教育部 主辦 數位藝術發展委員會

## 館長與民有約

### 登記時間

每月 1 至 10 日開放登記當月會面時間。

### 登記窗口

現場：臺北市南海路 43 號

電話：(02)2311-0574 分機 110

傳真：(02)2375-8629

網址：<http://www.arte.gov.tw>

- ※ 1. 可以現場、電話、傳真、電子郵件、網路等方式為之，但現場及電話登記者，須於各該登記期間上班日之上午 9 時至下午 5 辦理。
- 2. 未用制式登記表書寫者，請載明：姓名、性別、職業、電話、地址、約談主題。

### 約見時間

以每月最後一週星期三 下午2時30分至5時為原則，若遇議會期間及業務需要得另擇期辦理。另，每月最後一週星期三為假日者，則約見活動提前至前一週之星期三辦理。

- ※ 1. 每次約見人數以 5 人為原則，依申請登記時間先後順序及約談主題之迫切性，編號排定。(書面或電話通知)
- 2. 本活動由本人親到(請攜帶國民身分證核對)。非本人到場，取消約見資格。
- 3. 如未依約見時間出席者，視同放棄，並依序遞補，登記人不得異議。
- 4. 有下列情事之一者，本館不予受理登記，事後發覺者，取消約見：
  - (1)代理他人辦理申請登記或約見時代理他人陳情者。
  - (2)約談主題與本館業務之改進、建議或陳情無關或非本館權責者。
  - (3)係重複約見之案件。
  - (4)約談內容要求保密者。
- 5. 本館員工不得參與本活動，或代替他人申請登記。



公務人員應與時俱進充實專業職能，提供優質服務。

考試院



公務人員保障暨培訓委員會  
Civil Service Protection & Training Commission

提醒您



預約  
導覽

Reservation for  
group Guided  
Tour

# 藝教館

自即日起暫停辦理，  
視疫情減緩無虞時，  
隨時恢復。



洽詢電話 (02)2311-0574 分機234

## 不想病毒信手黏來？ 就看這些關鍵時刻



衛生福利部疾病管制署  
TAIWAN CDC



### 3 不

1. 危險公共場所，不去
2. 標示不全商品，不買
3. 問題食品藥品，不吃

### 7 要

1. 消費資訊，要充實
2. 消費行為，要合理
3. 消費受害，要申訴

4. 1950專線，要牢記
5. 消保活動，要參與
6. 爭取權益，要團結
7. 綠色消費，要力行



# 服務指南 SERVICE GUIDE

## ☞ 服務專線 Phone Number

TEL: (02)2311-0574轉110

## ☞ 開放時間 Hours

週二至週日 09:00-17:00

休館日：週一、農曆除夕、大年初一  
(若遇特殊情況另行公告)

Tuesday-Sunday 09:00-17:00

Please Note: We are closed at Monday, Chinese Lunar New Year and the first day after it (If special conditions are called for additional announcements will be made).

## ☞ 館址 Address

10066臺北市中正區南海路43、47號

No 43,47, Nanhai Road, Zhongzheng District, Taipei City 10066, Taiwan (R.O.C.)

## ☞ 網址 Website



全球資訊網  
www.arte.gov.tw



臺灣藝術教育網  
ed.arte.gov.tw



facebook  
www.facebook.com/ntaoc



網路藝學園  
ellearn.arte.gov.tw



## 🚗 交通路線 Transportation \*含備低地板公車 Including Low-Floor Buses

※配合捷運萬大線工程，自104年5月22日至110年12月，南海路改為西向（往和平西路）單行道。



捷運／中正紀念堂站（2號出口，步行約7分鐘）  
小南門站（3號出口，步行約10分鐘）



公車／中正二分局站（243、248、262、304、706，步行約5分鐘）  
建國中學站（單向往和平西路，1\*、204\*、630\*，步行約2分鐘）  
南昌路站（3、5、18、38、227、235、241、243、295、662、663，步行約6分鐘）  
南門市場站（羅斯福路各線公車，步行約7分鐘）  
植物園站（1\*、204\*、630\*、242、624、907、藍28，步行約6分鐘）

※ During the construction period of the Taipei MRT Wanda-Zhonghe-Shulin line (from May 22, 2015 to Dec, 2021), Nanhai Rd. will be one-way starting from Chongqing S. Rd. going toward Heping W. Rd.



MRT／  
1. Chiang Kai-Shek Memorial Hall (Exit at No.2)  
2. Xiaonamen (Exit at No. 3)



BUS／  
1. No. 243, 248, 262, 304, 706 : to "Zhong Zheng Second Police District".  
2. No. 1\*, 204\*, 630\* : to "ChienKuo High School"(East).  
3. No. 3, 5, 18, 38, 227, 235, 241, 243, 295, 662, 663 : to "Nanchang Road Sec.1".  
4. All Roosevelt Road lines: to "Namen Market".  
5. No. 1\*, 204\*, 630\*, 242, 624, 907, BL28: to "Botanical Garden".

發行所 國立臺灣藝術教育館 | 發行人 吳津津 | 總編輯 蕭炳欽 | 責任編輯 黃書庭  
視覺設計 凹點設計有限公司 | 印刷 承印實業股份有限公司 | 翻譯 金石翻譯有限公司  
非本館主辦之活動，相關資訊由主辦單位提供；如有更動，文責由主辦單位負責。

請裁剪填寫以下資料，附於函索郵寄信封內



## 《藝教資訊》 免費索取

請附回郵（每期郵遞票價6元）及郵寄資料（姓名、地址、郵遞區號），信封註明「函索藝教資訊×期數」，逕寄本館視覺藝術教育組收。

1. 檢附郵資6元× 期 = 元※每期請備6元郵票1張。聯絡電話：

2. 收件人： ☐新訂讀者。 ☐續訂讀者，地址更新如下（原址者無需勾）

收件地址：□□□-□□