



類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
Exhibition Activities	第2.展覽廳	109/06/25 (四) I 109/09/06 (日)	時尚藝見 FASHION × ILLUSTRATION	國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center TEL (02)2311-0574#241	•
	第3展覽廳 第3展覽廳	109/06/19 (五) I 109/07/12 (日)	用心畫畫 V:低視力兒童繪畫教育成 果展 — 獨樹藝格 Unique Drawings By The Low Vision Children	國立台灣師範大學 設計系 圖 像與心理實驗室 National Taiwan Normal University Department of Design TEL 0921-567-761	•
		109/07/15(三) I 109/08/09(日)	默會前後 Realization, Before and After	潘麒方 Pan Chi-Fang TEL 0966-229-897	•
	美學-空間 Aesthetic Space	109/07/01 (三) I 109/07/19 (日)	2020 國立東華大學藝術與設計系教師聯展 The 2020 Group Exhibition by Teachers of National Dong Hwa University Department of Arts & Design	國立東華大學藝術與設計學系 National Dong Hwa University Department of Arts & Design TEL (03)8905-122	•
		109/07/22(三) I 109/08/09(日)	楊宗賢個展 Mr. Yang Tzong-Shyan's solo exhibition	楊宗賢 Yang Tzong-Shyan TEL 0911-599-601	•

- 自由入場、自由參加、自由觀賞 Free Admission | 🔂 售票 Ticketing | 兩廳院售票, TEL (02)3393-9888
- ※ 入場須知 | 1. 劇場活動,請於演出前30分排隊入場。
 - 2. 展覽時間 09:00 ~ 17:00, 週一休館。
 - 3. 本館展演活動若遇颱風來襲,將依人事行政總處公告異動,詳情請逕洽: (02)2311-057

Guideline

- Entrance | 1. Please line up at the entrance to the theater 30 minutes before the performance starts.
 - 2. Exhibition hours 09:00~17:00, Tuesday to Sunday.
 - 3. If the typhoon warning issued, please refer to the Directorate-General of Personnel Administration's announcement or contact the Center at (02)2311-0574.

封面: 時尚藝見 GARY TU 塗至道《Dark flower》

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
演藝活動	密凝劇場 Nan Hai Theater	109/07/03(五) 19:30	南南戲語《變聲偵探》 Weirdoes from the South 《The Voice-Changing Detectives》	故事工廠 STORY WORKS TEL (02)2911-5600	\$600 \$800 \$1000
		109/07/04 (六) 14:30 19:30			
		109/07/05(日) 14:30			
		109/07/10 (五) 19:30	南南戲語《見笑倫理委員會 I》 黃逸豪 x 微笑丹尼 Weirdoes from the South 《Crazy Ethnic Committee I》 by Huang Yi-Hao x Smile Danny		
		109/07/11 (六) 14:30 19:30			
		109/07/12(日) 19:30			
		109/07/17(五) 15:30	2020 IM 國際百老匯音樂歌舞夏季 成果演出	紐約音樂藝術聯盟 IM International TEL (02)2325-6335	
		109/07/31(五) 14:30 19:00	2020 Summer Achievements Show by IM International Musical Theater		
		109/07/18 (六) 19:00	實小國樂 – 藝琴飛舞 The 2019 Music Concert by the Chinese Opera of Taipei Mandarin Experimental Elementary School	台北市國語實驗國民小學 Taipei Mandarin Experimental Elementary School TEL (02)8242-1011	•



時尚藝見

FASHION ILLUSTRATION

Blair Breitenstein 《Chanel Group》

時尚是反映當代文化思潮的一面鏡子, 映照出人們對於美的定義與自我形象的主張。

> 6/25 THU - 9/06 SUN 09:00-17:00(週一休館) 第 1 \ 2 展覽廳

本展作品依內涵分成「時尚‧漫步」、「時尚‧下一步」二 大展區,來自臺灣、日本、韓國、波蘭及美國等 9 位藝術 家與 4 個綠時尚品牌團隊,融合了繪畫、手稿、設計、服 飾、裝置、多媒體影音及科技互動等多元面向,匯集當代 各國不同領域之時尚藝術作品,激盪出的燦爛火花,異國 文化十足,令人玩味。

This Exhibition works are displayed in two different areas, according to their contents -- Fashion and Wandering Around, and Fashion and the Next Step. Nine artists from Taiwan, Japan, Korea, Poland, and America and professional creative teams from four green-fashion brands have used elements such as paintings, sketches, designs, clothing, installations, multi-media, and interactive technology to create artworks of different art domains in various nations. These works collide to create beautiful sparks and add an intriguing sense of exoticism to the exhibition.



時尚藝見FASHIONXILLUSTRATION

推廣活動



工作坊

報名方式 | 一律採網路報名,8月活動於109年7月10日同步公布於展覽粉絲頁、國立 臺灣藝術教育館官網、牧恩藝術粉絲頁(dpi 設計插畫誌),以線上表單報名 確認報名成功後即可匯款,匯款帳號以及報名表單以線上公布為準。

招收人數 | 正取 20 名, 備取 5 名 (遞補者另行通知), 額滿為止。

報 名 費 | 每堂每名新臺幣 200 元整

- (一) 國小學童需家長陪同,親子參與,報名費各 150 元整(材料兩份)。
- (二) 身心障礙者費用全免,低收入戶高中以下學生免費參加5堂,以學生姓 名報名。兩者均需出示相關證明,如屬國小學童家長陪同,材料兩份。

上課地點 | 本館第3會議室(地址:臺北市中下區南海路43號)

洽詢電話 │ 02-2311-0574 分機 241



分享會

留白

演講者 | LIZARD 施易亨

上課時間 | 109 年 8 月 8 日 , | 下午 2:30 — 4:00



報名方式丨網路線上報名、當日現場報名

插書與漫書

演 講 者 | LIZARD 施易亨 上課時間 | 109 年 8 月 9 日,



報名方式|網路線上報名、當日現場報名









迷你微景觀多肉暈染石盆

授課講師 | 俏俏

上課時間 | 109年8月1日,

上午 10:00 — 12:00

參與對象 | 國小以上學生、教師、

一般民眾





多肉漸層暈染景觀石盆

授課講師 | 俏俏

上課時間 | 109年8月1日,

下午2:00-4:00

參與對象 | 國小以上學生、教師、 一般民眾





礦石香氛蠟燭

授課講師 | 愛馬

上課時間 | 109年8月2日,

上午 10:00 — 12:00

參與對象|國中以上學生、教師、

一般民眾





寶石香氛蠟燭

授課講師 | 愛馬

上課時間 | 109年8月2日,

下午2:00-4:00

參與對象 | 國中以上學生、教師、 一般民眾





波希米亞風愛心編織掛飾

授課講師 | 浩

上課時間 | 109年8月8日,

上午 10:00 — 12:00

參與對象 | 國小以上學生、教師、 一般民眾





藍染手染環保杯套 + 提繩

授課講師 | 土撥

上課時間 | 109年8月9日,

上午 10:00 — 11:30

參與對象 | 國小以上學生、教師、 一般民眾







馬賽克擴香石香氛片

授課講師 | 暖暖

上課時間 | 109 年 8 月 15 日,

下午2:00-3:30

參與對象 | 國小以上學生、教師、 一般民眾





工業風擴香乾燥花盆

授課講師 | 俏俏

上課時間 | 109年8月16日,

上午 10:00 — 11:30

參與對象 | 國中以上學生、教師、 一般民眾





時尚甜點插畫系列: 草莓千層蛋糕

授課講師 | Beta (貝塔)

上課時間 | 109年8月22日,

下午2:00-4:30

參與對象 | 國中以上學生、教師、 一般民眾





馬芬造型甜點蠟燭

授課講師|布丁

上課時間 | 109年8月23日,

下午2:00-3:30

參與對象 | 國小以上學生、教師、 一般民眾



用心畫畫 V: 低視力兒童繪畫教育成果展一獨樹藝格

Unique Drawings By The Low Vision Children

本展覽為科技部補助關於低視力兒童繪畫教育之研究成果發表。創作者包括幼稚園到國中的低視力孩子,展出內容則包括其繪畫創作與藝術批評之學習成果,以及研究團隊對教學上之建議。歡迎教師與家長帶孩子一起來參觀。

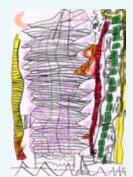
The exhibition is the research results of the art education for low-vision children subsidized by Ministry of Science and Technology. The creators are the low-vision students from pre-school to junior high. Furthermore, the exhibition includes the learning achievement of their paintings, the art criticism, and the suggestions on teaching strategies from the research team.We sincerely welcome the teachers, the parents with your children and all of you interested in this topic to visit this achievement exhibition

06.19 - 07.12

五-日|週一休館 09:00-17:00

● 自由觀賞

主辦單位:國立台灣師範大學設計系圖像與心理實驗室 TEL 0921-567-761



黃彥銘,《高樓大廈》

藝展 OPEN CALL

時光

第 1.2.3 展覽廳、美學空間

110 年展覽空間開放申請

109年6/1-8/31

活動洽詢:(02)2311-0574

第 1.2 展覽廳 冷詢分機 232 第 3 展覽廳、美學空間 冷詢分機 235



展覽場地線上申請





默會前後

Realization. Before and After

此展覽為潘麒方於就讀碩士班的畢業個展。藉由日常生活、隨處可見之景物,發展出的系列創作。運用油彩的肌理與層次,表現對景物的印象與記憶,並試圖在畫面中,運用筆法的佈局、節奏來延伸新的創作可能,表現出不失原先物件的本質,但又能顯露出筆者主觀的風景詮釋。

聚藝術家讓色彩搭著筆觸找到了各自在畫面中的位置,一筆疊上一焦 實 等,築起對描繪物的印象。印象和曖昧的感受或許會隨著時間消 析 失在記憶之中,但作品卻能隱約浮現創作當下的情緒和感受,浮 現筆者與記憶之中的自然物的曖昧關係。

This is Mr. Pan Qi-Fang's solo exhibition to earn his master's degree. The exhibition displays works in different series, and the inspiration for these series have come from objects and scenes in everyday life.

The artist finds a proper location for each color in the composition with his brushstrokes. With one brushstroke after another, the artist reproduces his impressions of the objects he depicted. We may forget about these impressions and ambiguous feelings, but how an artist felt while creating leaves traces in the artworks, and the ambiguous relation between the artist and the natural objects in his memories also shows in the artworks.

¹⁰⁹ 07.15 - 08.09

三-日|週一休館 09:00-17:00

● 自由觀賞

展出者:潘麒方 TEL 0966-229-897



潘麒方,《趣》



玩藝玩 PLAY ART

太陽噴泉 立體卡片

活動時間 | 7月25日(六)下午2:00至4:00 6月5日 | 5日 | 5円 | 5:00 開放線 | 5 日 | 5日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 | 5 日 |

《夢幻花園》拍立得相機卡

活動時間 | 8月22日(六)下午2:00至4:00 7月20日上午9:00開放線上報名,額滿為止

活動地點 | 國立臺灣藝術教育館 - 青時光。

報名人數 | 正取 10 組、備取 5 組 (額滿為止)

報名費用 | 每組新臺幣 300 元,於報到當天繳交; 身心障礙者及低收入戶等學員則費用全免。







線上報名



2020 國立東華大學藝術與設計系 教師聯展

The 2020 Group Exhibition by Teachers of National Dong Hwa University Department of Arts & Design

藝術與設計學系每位教師在不同領域均有精湛的研究或創作成果。本次藉由教授聯展形式,將精采且多元的作品呈現,藝術系每位教授創作風格迥異的作品呈現本系豐富多元的教學特色,更可經由展覽的形式與各界喜愛藝文人士交流。

Every professor in the Department of Arts and Design has their own style. The exhibition not only demonstrates the diversity of our teaching but also offers an opportunity for our professors to exchange opinions with art lovers from all over Taiwan.

A diverse exhibition with artworks includes traditional ink paintings, oil paintings, modern calligraphy, and mixed media displayed in 2D and 3D. The participating artists used different media to demonstrate multiple configurations of arts and design.

07.01 - **07.19**

三-日|週一休館 09:00-17:00

● 自由觀賞

主辦單位:國立東華大學藝術 與設計學系 TEL (03)890-5122



| 林永利,《清水崖前觀日出》



玩美教室 藝術研習班-第85期招生

報名時間 | 109 年 8 月 12 日上午 09:00 至 8 月 14 日下午 16:00(額滿為止)。

上課期程 | 109年8月24日至12月26日。

招生簡章 ┃ 請逕至本館藝術研習網查詢,或洽服務臺索取。

洽詢電話 | 02-23110574 分機 232、110

本期新開課程:隨手畫禪繞、彩色鉛筆繪畫、瓷器·玻璃彩繪輕鬆畫、中華花藝







線上報名

楊宗賢個展

Mr. Yang Tzong-Shyan's solo exhibition

秉持寫實的風格從事創作,楊宗賢透過實地走訪大自然及實地攝影擷取 優美的創作題材,運用堅定而溫柔的油彩及粉彩線條筆觸去詮釋個人內 心所欲呈現的美學內涵,以彰顯自然界中所蘊藏的美感元素,創作出既 寫實卻又隱含浪漫情懷的藝術境界。

诱過作品中的細膩筆觸及深厚素描功力,讓觀賞者能領略畫中 的美感氛圍,進而理解作者於創作當下的唯美心境。

Drawing in a realistic style, Mr. Yang Tzong-Shyan captured beautiful themes by directly going into nature and taking photos onsite, interpreted the aesthetic view that he would like to show the world by using his firm but gentle lines and brushstrokes in his oil painting as well as pastel painting, aiming to highlight the hidden beauty of nature and create an artistic realm that is realistic but also implies a sense of romance.

Through the delicate brushstrokes and the profound sketching skills, the beholder could sense the aesthetic atmosphere in the artwork and attune the aesthetic perception of the painter at the moment he painted.

07.22 - 08.09

=-日|週一休館 09:00-17:00

● 自由觀賞

展出者:楊宗賢 TEL 0911-599-601



楊宗賢,《上高地之秋》





公務人員應懷抱同理心,尊重多元文化,落實人權保障。



考試院 公務人員保障暨培訓委員會

南南戲語《變聲偵探》

Weirdoes from the South (The Voice-Changing Detectives)

一個大樓保全阿天,總是夢想自己成為破案神探,這些狂想常常搞得資深警衛錢哥值班不得安寧,某一日,在找尋大樓住戶陶伯伯遺失的貓和許久不見人影的張先生時,目睹一樁離奇的電鋸殺人事件,阿天決定和錢哥一起展開搜索,卻接連引發一串刺激、驚奇的冒險行動……

「只要你願意,就能成為任何你想成為的樣子!」

Security guard A-Tien always dreamed of becoming a great detective, and his fantasies always drove senior security guard Qian-Ge crazy. A-Tien and Qian-Ge then decided to start their investigation, which led them to an exciting and amazing adventure.

「You can become whatever you want as long as you want it!」

A thriller comedy brought by oral stunt performers. Only two performers are in the show. One is an oral stunt performer, and the other is an actor. Together, they will bring the audience an amazing performance.

南南戲語《見笑倫理委員會 I》 黃逸豪 x 微笑丹尼

《Crazy Ethnic Committee I》 by Huang Yi-Hao × Smile Danny

以一支麥克風與表演者本身創造出獨特的諷刺氛圍,沒有配樂與多餘的滑稽服裝,以純粹的語言和演出節奏帶動現場氣氛。內容包羅萬象,可能是生活中的細微觀察、政治及社會議題的嘲諷討論,也有語言雙關、時事再詮釋的精妙橋段。

這次演出結合黃逸豪和微笑丹尼兩位喜劇演員的招牌機智笑料、 自貶式幽默以及原創音樂,針對人生話題呈現,帶來滿滿半小時 的尖酸譏諷、歡樂趣聞,帶來令人耳目一新的脱口秀演出。

It's a unique ironic atmosphere created by the performers and their microphones. Without any background music or excessive costume, the performers breathe life into the theater with only language and the rhythm of the show.

A performance integrates the essence of the classic wit and self-belittling humor of Huang Yi-Hao and Smile Danny, and original music to interpret issues related to life. A 30-minute show filled with ironic remarks and fun and interesting news. A refreshing talk show indeed.

¹⁰⁹ **07.03**

调五 | 19:30-22:00

07₋04

週六 | 14:30-17:00、19:30-22:00

109

07.05

週日 | 14:30-17:00

● 兩廳院售票

\$600 \ \$800 \ \$1000

主辦單位:故事工廠 TEL (02)2911-5600



07.10

週五 | 19:30-22:00

07.11

週六 | 14:30-17:00、19:30-22:00

¹⁰⁹ **07.12**

週日 | 19:30-22:00

● 兩廳院售票

\$600 \ \$800 \ \$1000

主辦單位:故事工廠 TEL (02)2911-5600



2020 IM 國際百老匯音樂歌舞夏 季成果演出

2020 Summer Achievements Show by IM International Musical Theater

由有豐富演出經驗的演員與老師的教授下,讓學員更理解「歌舞」、「音樂劇」的精華。針對學員聲線做有效訓練,跨足當代流行音樂劇、流行音樂及搖滾、各式唱腔練習,將學習到的歌唱技巧練習、運用;讓學員有機會在舞台上將平日所學,呈現出來。

Students get to receive effective training for their their voices and practice various singing styles including modern pop musicals, pop music, rock music, and others. They may apply what they have learned and demonstrate the achievements of their hard work on the stage.

¹⁰⁹ **07.17**

週五 | 15:30-17:00

109 **07**_31

週五 | 14:30-16:30、19:00-21:00

● 白由觀賞

主辦單位:紐約音樂藝術聯盟 TEL (02)2325-6335



實小國樂 - 藝琴飛舞

The 2019 Music Concert by the Chinese Opera of Taipei Mandarin Experimental Elementary School

以吹管樂器、弓弦樂器、撥弦樂器、打擊樂器、低音樂器等,分組演奏出樂器獨特音色,藉由每年大型公演與各種活動的經驗,推廣國樂的欣賞和演奏,以培育國樂新血,學習團隊合作與樂團經營之全方位能力,發揚傳統音樂之美,以達成薪火傳承,多元發展之目的。

Different musical instrument groups such as pipe instruments, string instruments, plucked string instruments, percussion instruments, and bass musical instruments play music that highlights the features of different kinds of instruments. The aims for holding music concerts annually and performing in different activities are for all members to accumulate performing experience, promote the appreciation of Chinese music.

¹⁰⁹ **07.18**

週六 | 19:00-21:30

● 自由觀賞

主辦單位:台北市國語實驗 國民小學

TEL (02)8242-1011



《美育》Journal of Aesthetic Education 第 236 期藝同悅讀

【焦點話題】時尚 ・ 危機 ・ 解密

當前教育體系中,織品服裝、服裝設計、流行設計和服飾設計管理等看似上游到下游 的產業關係,所教、所學有何不同?畢業出路有哪些?未來面臨的挑戰? 陳華珠教 授鎖定於服裝設計教育,以「時尚 • 危機 解密」為主題,邀稿大專院校學者撰文與 青年學子分享。

隨著紡織科技、人工智慧(AI)的創新及生活與消費型態的改變,服裝產業與教育面 對嚴峻挑戰,但危機也是轉機,跨域合作、人文社會關懷將扮演關鍵角色,透過本期 釋出時尚教育密碼,激勵學子們做足準備迎戰時尚的未來!







館長與民有約

每月1至10日開放登記當月會面時間。

登記窗口

現場:臺北市中正區南海路 43 號 電話: (02)2311-0574 分機 110

傳真:(02)2375-8629

網址: http://www.arte.gov.tw

- ※ 1. 可以現場、電話、傳真、電子郵件、網路等方式為之,但現場及電話登記者,須於各該登記期間上班日 之上午9時至下午5辦理。
 - 2. 未用制式登記表書寫者,請載明: 姓名、性別、職業、電話、地址、約談主題。

以每月最後一週星期三 下午2時30分至5時為原則,若遇議會期間及業務需要得另擇期辦理。另, 每月最後一週星期三為假日者,則約見活動提前至前一週之星期三辦理。

- ※ 1. 每次約見人數以 5 人為原則,依申請登記時間先後順序及約談主題之迫切性,編號排定。(書面或電話通知)
 - 2. 本活動由本人親到(請攜帶國民身分證核對)。非本人到場,取消約見資格。
 - 3. 如未依約見時間出席者,視同放棄,並依序遞補,登記人不得異議。
 - 4. 有下列情事之一者,本館不予受理登記,事後發覺者,取消約見:
 - (1)代理他人辦理申請登記或約見時代理他人陳情者。
 - (2) 約談主題與本館業務之改進、建議或陳情無關或非本館權責者。
 - (3) 係重複約見之案件。
 - (4) 約談內容要求保密者。
 - 5. 本館員工不得參與本活動,或代替他人申請登記。





3不

1. 危險公共場所,不去

2. 標示不全商品,不買

3. 問題食品藥品,不吃

7要

1. 消費資訊,要充實

2. 消費行為,要合理

3. 消費受害,要申訴

4.1950專線,要牢記

5. 消保活動,要參與

6. 爭取權益,要團結 7. 綠色消費,要力行

服務指南 SERVICE GUIDE

➡ 服務專線 Phone Number

TEL: (02)2311-0574轉110

➡ 開放時間 Hours

调二至调日09:00-17:00

休館日: 调一、農曆除夕、大年初一

(若遇特殊情況另行公告) Tuesday-Sunday 09:00-17:00

和英西語 Please Note: We are closed at Monday, Chinese Lunar New Year and the first day after it (If special conditions are called for additional announcements will be made).

🖶 館 址 Address

100052臺北市中正區南海路43、47號

No 43,47, Nanhai Road, Zhongzheng District, Taipei City 10066, Taiwan (R.O.C.)

🖶 網 tit Website









facebook



₩ 交通路線 Transportation *含備低地板公車 Including Low-Floor Buses

※配合捷運萬大線工程,自104年5月22日至110年12月,南海路改為西向(往和平西路)單行道。

- 🤪 捷運/ 中正紀念堂站(2號出口,步行約7分鐘) 小南門站(3號出口,步行約10分鐘)
- □ 公車/中正二分局站(243、248、262、304、706,歩行約5分鐘) 建國中學站(單向往和平西路,1*、204*、630*,步行約2分鐘) 南昌路站(3、5、18、38、227、235、241、243、295、662、663,步行約6分鐘) 南門市場站(羅斯福路各線公車,步行約7分鐘) 植物園站(1*、204*、630*、242、624、907、藍28,步行約6分鐘)
 - X During the construction period of the Taipei MRT Wanda-Zhonghe-Shulin line (from May 22, 2015 to Dec., 2021), Nanhai Rd. will be one-way starting from Chongging S. Rd. going toward Heping W. Rd.
- MRT / 1. Chiang Kai-Shek Memorial Hall (Exit at No.2)
- 2. Xiaonamen (Exit at No. 3)
- BUS / 1. No. 243, 248, 262, 304, 706 : to "Zhong Zheng Second Police District".
 - 2. No. 1*, 204*, 630*: to "ChienKuo High School"(East). 3. No. 3, 5, 18, 38, 227, 235, 241, 243, 295, 662, 663 : to "Nanchang Road Sec.1".

 - 4. All Roosevelt Road lines: to "Namen Market".
 - 5. No. 1*, 204*, 630*, 242, 624, 907, BL28: to "Botanical Garden".

發行所 國立臺灣藝術教育館 | 發行人 吳津津 | 總編輯 蕭炳欽 | 責任編輯 黃書庭 視覺設計 四點設計有限公司 | 印刷 承印實業股份有限公司 | 翻譯 金石翻譯有限公司 非本館主辦之活動,相關資訊由主辦單位提供;如有更動,文責由主辦單位負責。

⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯ 請裁剪填寫以下資料,附於函索郵寄信封內 ⋯⋯⋯⋯ 🔀



請附回郵(每期郵遞票價6元)及郵寄資料(姓名、地址、郵遞區號),信 封註明「函索藝教資訊×期數」,逕寄本館視覺藝術教育組收。

1. 檢附郵資6元× 期= 元※每期請備6元郵票1張。聯絡電話:

2. 收 件 人: □新訂讀者。 □續訂讀者,地址更新如下(原地址者無需回)

收件地址: □□□-□



高北市站

捷運中正

2號出口

昌 路 🗐

愛國西路 愛國東路

南海路

市立 高級中學

重慶南路