



中華郵政台北雜字第 2094 號 執照登記為雜誌交寄

02 展演活動總表 Exhibition & Performance Schedule

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
Exhibition Activities	第1.2 Exhibition RoomⅠ.Ⅱ	110/12/21(二) 「 111/02/16(三)	110 學年度全國學生美術 比賽特優作品展 The Exhibition of Excellence-Award-Winning- Paintings of the National Student Art Competition in the 110 th Academic Year	國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center	•
	第 3 展覽廳 Room Ⅲ	110/12/23(四) 」 111/01/08(六)	繪本海:陳璐茜繪本創作 師資培訓班第 29 期創作 聯展 An ocean of stories- The 29 th Joint Exhibition of Chen Lu-qian's Teacher Training for Picture Books	繪本海 An ocean of stories	•
	主大題字 売工 開间 Aesthetic Space	110/12/15(三) 1 111/01/04(二)	Love to Draw 超越自己·幸福繪愛:學 習障礙者聯合畫展 Outdo Yourself- Paint for Love and Happiness - Love to Draw - A Joint Painting Exhibition of People with a Learning Disability	社團法人中華民國學 習障礙協會 Association Of Learning Disabilities	•
		111/01/11(二) 「 111/01/23(日)	墨旅:臺灣藝術大學書畫 藝術學系在職碩士班畢業 選件展 A Journey of Ink-The Graduation Exhibition of Selected Works by Students of Degree Program of the Department of Painting and Calligraphy Arts, National Taiwan University of Arts	國立臺灣藝術大學 National Taiwan University of Arts	•
		111/01/27(四) 」 111/02/13(日)	人間有愛,四季如春 Love Is Everywhere; It's Spring throughout the Year	陳持平 Chih-Ping Chen	•

本館主辦活動	ORGANIZER

A 申請展活動 ACTIVITIES FROM EXHIBITION APPLICATION

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
演藝活動 Performance Activities	南海劇場 Nan Hai Theater	111/01/02(日) 14:00	情夢繾眷:崑劇精選折 子公演 Tangled in Love and Dreams- The Kunqu Opera Excerpts Performance	台北崑劇團 Taipei Kungu operatgroupe	0
		111/01/16(日) 14:30	迴響天橋:大漢玉集「説 唱 35 年」歲末迎春公演 Echoes of the sky bridge show – "Da-Han-Yu-Ji theater group" Chuànglì 35 nián Say-Song Performance	大漢玉集劇藝團 Da-Han-Yu-Ji theater group	\$300 \$600 \$800 \$1,000 \$1,200
		111/01/23(日) 19:00	欣學堂公演《爭妍》 "Fight for Beauty" – A Performance Brought by Hsin Studio	欣學堂 Hsin Studio	↔ \$450
		111/01/28(五) 19:30	我還不知道我在哪裡 Destinesia	東南科技大學 Tungnan Univesity	
		111/01/29(六) 14:30 19:30			ک \$350
		111/01/30(日) 14:30			

表列活動如因故更動時,本館將另行公告。

If the above event(s), for any Force Majeure, is changed, please consider our center's announcement as the only principle.

_	▶ 自由入場、自由參加、自由觀賞 Free Admission ▶ 售票 Ticketing │ ◎ 索票入場 Free Ticket │ � 兩廳院售票 OPENTIX │ � TixFun 售票		
*	入場須知	 劇場活動,請於演出前30分排隊入場。 展覽時間09:00~17:00,週一休館。 本館展演活動若遇颱風來襲,將依人事行政總處公告異動,詳情請逕洽:(02)2311-0574 	
	Entrance Guideline	 Please line up at the entrance to the theater 30 minutes before the performance starts. Exhibition hours 09:00~17:00, Tuesday to Sunday. If the typhoon warning issued, please refer to the Directorate-General of Personnel Administration's announcement or contact the Center at (02)2311-0574. 	

封面:110 學年度全國學生美術比賽得獎作品 范芸婕 / 我家後花園







邱彥夫/拼!下月開銷!

110 學年度全國學生美術比賽特優作品展

The Exhibition of Excellence-Award-Winning-Paintings of the National Student Art Competition in the 110th Academic Year

為增進學生美術創作素養,培養國民美術鑑賞能力並落實學 校美術教育,特舉辦全國學生美術比賽,本比賽共分七大 類別,包括:國小組-繪畫、書法、平面設計、漫畫、水墨 畫、版畫;國中組、高中(職)組及大專組-西畫、書法、 平面設計、漫畫、水墨畫、版畫。自國小至大專共計55組, 並展出110 學年度全國學生美術比賽特優得獎作品。

To improve students' art and creativity literacy, cultivate the public's taste in art appreciation, and implement art education on campus, a National Student Art Competition is held. The competition is composed of seven categories: for elementary school students: paintings, Chinese calligraphy, graphic designs, comics, Chinese ink paintings, prints; for junior high school students, senior high school (vocational school) students, and college students: western paintings, Chinese calligraphy, graphic designs, comics, Chinese ink paintings, graphic designs, comics, Chinese ink paintings, prints. From elementary school students to college students, there are 55 groups altogether. The exhibition showcases the award-winning works of the National Student Art Competition in the 110th academic year.

110.12.21 (=)

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

指導單位 教育部

主辦單位 國立臺灣藝術教育館

繪本海:陳璐茜繪本創作師資培訓班 第 29 期創作聯展

An ocean of stories-The 29th Joint Exhibition of Chen Lu-qian's Teacher Training for Picture Books

一群熱愛插畫、說故事的創作人,用畫筆記錄生命與感受。 「繪本」是我們的創作靈魂,是起點也是目標;「海」有廣 闊、悠遊的含義,象徵這場展覽如同海洋世界,充滿豐富與 多樣性,還有許多的未知與驚喜等著觀眾來發現。

A group of people passionate about illustrations and creators that tell stories keep track of their life and love with paintings. "Picture Books" are the soul of their inspiration for creating. It is both their starting point and goal. "Sea" carries the meanings of vastness and strolling with ease, indicating that this exhibition is like the undersea world filled with abundance and diversity while many unknowns and nice surprises are waiting to be discovered by the audience.





週一休館 | 09:00-17:00

●自由入場

主辦單位 繪本海





玩美教室 藝術研習班 一第88期招生

報名時間 | 111 年 1 月 12 日上午 9:00, 至 1 月 14 日下午 4:00(額滿為止)。
上課期程 | 111 年 2 月 14 日至 6 月 25 日
招生簡章 | 請逕至本館藝術研習網站查詢,或洽服務臺索取。
洽詢電話 | (02)2311-05744 分機 232、110
本期新開課程 | 鋼筆素描快易通、藝起來玩羊毛氈、皮藝手 創設計



Love to Draw 超越自己·幸福繪愛: 學習障礙者聯合書展

Outdo Yourself- Paint for Love and Happiness - Love to Draw -A Joint Painting Exhibition of People with a Learning Disability

透過此畫展提升家長及社會大眾對學習障礙的認識,了解學 障者的才能及天賦,更進一步喚起對學習障礙者的關心,並 給予適當的幫助及鼓勵,使其更能發揮潛能、跨越障礙的限 制,以提升自信心並發展出適合自己的一片天。

Through this exhibition to enhance the parents and the general public learn more about the learning disabilities, understand their capabilities and talents, arouse the concern to learning disabilities, provide appropriate help and encouragement to enable them to develop their potential and overcome the limit of obstacles. To enhance selfconfidence and create a bright future that suits them.



110.12.15 (=) 111.01.04 (=)

调-休館 | 09:00-17:00

●自由入場

主辦單位

社團法人中華民國學習障礙協會

合辦單位

國立台灣師範大學特殊教育中心 國立清華大學特殊教育學系 國立彰化師範大學特殊教育中心 社團法人台北市學習障礙者家 長協會

社團法人新竹市學習障礙教育 協進會





活動時間 调日 10:00-11:00

活動地點 本館瞇故事 自由入座

參與對象 | 需親子或師牛共同參與 01/02《金鳥》 01/09《烏鴉寶寶》 01/16《狐狸爸爸笑了》 01/23《美髮師咪歐》 01/30《豆花母雞的一窩蛋》

墨旅:臺灣藝術大學書畫藝術學系在 職碩士班畢業選件展

A Journey of Ink- The Graduation Exhibition of Selected Works by Students of Degree Program of the Department of Painting and Calligraphy Arts, National Taiwan University of Arts

由臺灣藝術大學書畫藝術學系即將畢業的學生,在畢業前夕 的創作聯展。在這三年的旅程裡,我們的所見所學,都將濃 縮在這方寸之間,以此與觀者進行連接、共鳴,並且向自己 宣告即將邁入下階段的旅程。

It is a joint exhibition by students of the Department of Painting and Calligraphy Arts, National Taiwan University of Arts just before their graduation. The students condensed what they have seen and learned for the past three years into the frames from which they connect and resonate with the audience. Via this exhibition, the students also claim that they will move toward the next phase of our journey.

$\frac{111.01.11}{111.01.23} (\texttt{H})$

週一休館 | 09:00-17:00

●自由入場

主辦單位 國立臺灣藝術大學



莊壹竹,《你不是蝶》

人間有愛,四季如春

Love Is Everywhere; It's Spring throughout the Year

素人畫家陳持平為馬偕紀念醫院資深婦產科醫師,同時也是 第 29 屆醫療奉獻獎得主,在九年前因在工作上遇上瓶頸,落 入人生的低潮,在一場意外中拿起畫筆,開拓一個他從未想 過的領域「藝術治療」。

The amateur painter, Mr. Chih-Ping Chen, is a senior OB-GYN at MacKay Memorial Hospital and the recipient of the 29th Taiwan Medical Dedication Award. Nine years ago, he hit obstacles at work and reached rock bottom. After an accident, he picked up his paintbrushes and has thus embarked on a journey he would never have expected himself to venture into – "art therapy."

111.01.27(m) 111.02.13(1)

週一休館 | 09:00-17:00

●自由入場

主辦單位 陳持平





情夢繾眷:崑劇精選折子公演

Tangled in Love and Dreams- The Kunqu Opera Excerpts Performance

本次演出,用最經典的崑曲表演形式呈現,且以表演內涵吸 引觀眾的熱情,展現人世真實生活及人性的純美樸實,是傳 統戲曲帶給人的感動及啟發。主要展現由上海市崑曲代表性 傳承人周志剛及朱曉瑜在崑劇團長期傳承的成果。

The performance is presented in the classic performance style of the Kunqu Opera, igniting passion within the audience with its programs as it demonstrates real life and the purity and simplicity of human nature, which are the essence with which Traditional Chinese Theater touches and inspires people. The focus of the performance is to present the dedication and commitment which the legendary Kunqu Opera performers in Shanghai, Mr. Zhou, Zhi-Gang, and Zhu, Xiao-Yu, invested in the opera theater.



14:00

◎ 索票入場

主辦單位 台北崑劇團

助演單位 中華國劇臺灣藝坊



迴響天橋:大漢玉集「說唱 35 年」歲 末迎春公演

Echoes of the sky bridge show- "Da-Han-Yu-Ji theater group" Chuànglì 35 nián Say-Song Performance

民國初年,北京天橋地區為民間什樣雜耍與各類買賣的娛樂中心,什樣雜耍囊括説、唱、變、練等表演藝術,並以 「説」與「唱」為主,包括各類大鼓、評書、相聲等北方説 唱。「大漢玉集」創團以來,說唱並重,更結合戲劇,加入 現代元素,創發説唱劇。本節目分為傳統篇、創作篇、戲劇 篇,型態多樣。

At the beginning of the establishment of the Republic of China, the sky bridge district in Beijing was an entertainment center for a variety of performing arts and various items for sale. The various performing arts includes talking, singing, magic shows, and practicing acrobatics. Among them, talking and singing are equally emphasized, and they include the northern-style talking and singing literature, such as drum shows, storytelling, and comic dialogues. Since the establishment of Da-Han-Yu-Ji Theater Group, talking and singing have always been their focus. They further incorporated drama and modern elements into their shows to create the so-called "talking-singing drama." The program includes the traditional-piece chapter, newly-created-piece chapter, and drama chapter.

111.01.16 (目)

14:30 ◆ 兩廳院售票 OPENTIX

主辦單位 大漢玉集劇藝團



我還不知道我在哪裡

Destinesia

作品是由生活切入,從人、家、性、愛、社會,直到生命, 以肢體代話,以實驗劇場為編創。

一段被憶起的記憶,一段卡在無盡循環的哀愁。

帶著遍體鱗傷的身軀,你問我現在在哪裡了?對不起,其實 我還不知道我在哪裡!

The show is presented from the perspective of everyday life –from people, family, sex, love, society, to life. Our bodies speak for us, and the show is created for experimental theater.

A piece of lost memory that got remembered and the sadness that is stuck in an endless loop.

With a damaged and broken body, you ask where we are. I am sorry because I don't know, either.

111.01.28 (1)

19:30

111.01.29 (未)

14:30 | 19:30

111.01.30 (目)

14:30

♦ TixFun 售票

主辦單位 東南科技大學

助演單位 過度體跨界演社







2022年 全國學生圖畫書 創作獎競賽徵件

預告

創作獎

111年

時 間 | 111 年 3 月開始徵件 洽詢電話 | (02)2311-0574 分機 233

教師組:

具中華民國國籍之公私立各級學 校專任、兼任及退休教師,並領 有教師證書或立案學校之聘書。

學生組: 具中華民國國籍之國內外各級學 校在學學生。 徵選組別與項目

教師組:

戲劇劇本(現代)、短篇小說、散 文、詩詞(新詩)、童話。

學生組:

戲劇劇本(現代)、短篇小說、散

文、詩詞(新詩)。

報名方式 | 一律採取線上報名後,以掛號郵寄紙本。 ■ 洽詢電話 | (02)2311-0574分機251 本獎項預計111年3月開始徵件 ! 相關訊息將公告於專網http://web.arte.gov.tw/philology/ 敬請密切留意 !

指導單位 | 🙆 教育部 _____主辦單位 | 🙆 🔤 工臺灣難滿教育館



生活中從不缺少美,而是缺少發現美的眼睛。- 羅丹

孔鏡乾坤

本課程設計以校園為學習場域,在學生最熟悉的校園中,一同經驗陌生又有趣的針孔成像攝影,知道 攝影與光的關係,但不深究鑽研光直射的理論,純粹藉著針孔記錄校園不同視角的美。機械複製影 像,新時代的觀看與影像成像系統,攝影影像時代發明180年來,早已影響人們觀看、理解世界的方 式。透過對孔攝影體驗帶學生回到攝影的原初,使用極簡的用具,製作相機,體驗拍攝顯影,透過數 位技術再製照片。

料理美術的食驗師

以美術教室的空間來呈現老師的「課程地圖」,可以看見老師在整體教學上不斷設計與「食」相關的課 程,就像是一名「實驗師」不斷創新與測試,融合美術與美食。而第一部分以「自發、互動、共好」為三 大主軸來呈現教師過去所創新的教案;第二部分分享以美術的角度,該如何準備好「學習歷程檔案」; 第三部分則是介紹老師用設計思考的策略,設計出「臺灣味文青指南一美術課本」,並以「臺灣的好, 在地要知道」」與「臺灣的好,世界要看到」」作為整體課本之核心理念。

校園植物探索

本課程爲跨領域課程,將製作植物圖鑑與校園植物虛擬實境闖關遊戲。主要先由生物老師教導學生植物辨識的要素,以及植物資訊的整理,地理老師帶領學生認識GPS定位,並在校園中尋找到植物正確的位置,接著拍攝及採集植物葉子製作植物葉子翻模,參考版面配置完成校園植物圖鑑。最後進行 校園植物虛擬實境闖關。

設計我的字

本課程從學校招牌文字,與學校附近店家的文字觀察中,學習設計美術字的基本書寫方法與美化方法,從文字瞭解漢字結構,學習文字的部件、布局、拆解與平衡原則,進一步了解美術字知識,練習 創意美術字設計的繪製方法。

生活·光影·三部曲

光、影與人的生活息息相關,透過光影的追尋與發現,開啓孩子的心與眼,去品味、去探訪光、影的 視界,從生活中覺察光與影的美感,從光影裡創造動人的故事。光影三部曲首先以影子遊戲讓學生理 解光與影的關係與運用,第二階段光影戲,讓學生認識中國皮影戲的歷史與現代光影戲的形式,學生 可進行實作課程並演出光影戲。第三階段書寫光繪,利用光源進行動態創作,結合攝影與表演技巧, 藉由人的意識去控制進入相機的光源,將光當作畫筆,黑暗是畫板,書寫線條或圖形,形成一個空間 中的互動性,這是一種環保的創作類型,探索光影書寫結構與風格的構面要件,結合肢體表演的節奏 與律動,鼓勵學生對光繪進行構成的思考與實驗,發展美感各種可能性。













國立臺灣藝術教育館為推廣藝術教育、鼓勵教育藝術學習, 建置線上藝術教育平臺「網路藝學園」,歡迎善加利用。 網路藝學園網址 https://elearn.arte.gov.tw/mooc/index.php



藝教館

- 預約導覽 週二~週五上午場、下午場
- 預約電話 (02)2311-0574 分機110
 10人(含)以上團體,請於7天前預約

預約申請表,請至本館全球資訊網 http://www.arte.gov.tw/ 單一窗口,下載填送申請

館長與民有約

登記時間

每月1至10日開放登記當月會面時間。

登記窗口

- 現場:臺北市中正區南海路 43號
- 電話: (02)2311-0574 分機 110
- 傳真:(02)2375-8629
- 網址:http://www.arte.gov.tw
 - ※1.可以現場、電話、傳真、電子郵件、網路等方式為之,但現場及電話登記者,須於各該登記期間上班日之上午 9時至下午5辦理。
 - 2. 未用制式登記表書寫者,請載明:姓名、性別、職業、電話、地址、約談主題。

約見時間

以每月最後一週星期三 下午2時30分至5時為原則,若遇議會期間及業務需要得另擇期辦理。另, 每月最後一週星期三為假日者,則約見活動提前至前一週之星期三辦理。

- ※1. 每次約見人數以5人為原則,依申請登記時間先後順序及約談主題之迫切性,編號排定。(書面或電話通知)
 - 2. 本活動由本人親到(請攜帶國民身分證核對)。非本人到場,取消約見資格。
 - 3. 如未依約見時間出席者,視同放棄,並依序遞補,登記人不得異議。
 - 4. 有下列情事之一者,本館不予受理登記,事後發覺者,取消約見:
 - (1)代理他人辦理申請登記或約見時代理他人陳情者。
 - (2)約談主題與本館業務之改進、建議或陳情無關或非本館權責者。
 - (3)係重複約見之案件。
 - (4)約談內容要求保密者。
 - 5. 本館員工不得參與本活動,或代替他人申請登記。



提醒您

公務人員保障暨培訓委員會

不分顏色,不分黨派,行政中立在於心中的那把公正尺。



歡迎裁切張貼

2022 HAPPY NEW YEAR 福虎生風賀新年

服務指南 SERVICE GUIDE

