

藝教資訊

NEWSLETTER
www.arte.gov.tw

02
2022 — Feb



排灣族的幸福婚禮

謝坐璇 2021.9



國立臺灣藝術教育館
National Taiwan Arts Education Center

中華郵政台北雜字第 2094 號
執照登記為雜誌交寄

02

展演活動總表

Exhibition & Performance Schedule

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method	
Exhibition Activities 展覽活動	第1,2展覽廳 Exhibition Room I, II	110/12/21(二) 111/02/16(三)	110 學年度全國學生美術比賽 特優作品展 The Exhibition of Excellence-Award-Winning-Paintings of the National Student Art Competition in the 110 th Academic Year	國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center	●	
		111/02/19(六) 111/02/28(一)	古往今來 過眼煙雲~初見 ART Has Never Been So Rich & Fascinating	社團法人中華藝術文化 新創協會 Chinese Art and Culture Valuation Association	●	
		111/02/11(五) 111/02/28(一)	蘇玄德「3D 立體螢光夢幻 彩墨繪畫」全球首創個展 Su, Hsuan-Te Solo Exhibition of 3D Fluorescent Painting	蘇玄德 Su, Hsuan-Te	●	
		美學空間 Aesthetic Space	111/01/27(四) 111/02/13(日)	人間有愛，四季如春 Love Is Everywhere; It's Spring throughout the Year	陳持平 Chen, Chih-Ping	●
	111/02/16(三) 111/02/28(一)		疫生 藝生藝事 The Pandemic vs. Artistic Life and Artistic Matters	六六藝集 66 Art rally	●	
	Performance Activities 演藝活動	南海劇場 Nan Hai Theater	111/02/09(三) 20:00	黃豪平脫口秀：Ha Ha Land Huang, Hao-Ping's Talk Show - Ha Ha Land	卡米地劇團 The Live Comedy Club	◆ \$600 \$800 \$1,200
			111/02/10(四) 20:00			
			111/02/13(日) 14:30	秋月明：李冠儒獨奏音樂會 Bright Autumn Moon - Lee, Kuan-Ju Instrumental Recita	李冠儒 Lee, Kuan-Ju	○
			111/02/17(四) 19:30	「圓夢曲：京韻大鼓與黃梅調」 新春公演 "The Dream-Come-True Tune - Jiyun Dagu and Huangmei Tone" -The Spring Performance	蘭之馨文化音樂坊 Lan Zhi Xin Culture Music Workshop	○

0 本館主辦活動 ORGANIZER

A 申請展活動 ACTIVITIES FROM EXHIBITION APPLICATION

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
Performance Activities 演藝活動	Nan Hai Theater 南海劇場	111/02/19 (六) 14:00	古典音樂的四異光芒 Four Different Types of Beams in Classical Music	!!!! 一起來舉行音樂會吧 !!!! Let's Hold a Concert Together!	◎
		111/02/20 (日) 14:00	「現在開始 說我們的話」 響應世界母語日推廣音樂會 "Starting from Now, Speak in Our Mother Tongue" in Response to the Promotional Music Concert for International Mother Language Day	國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center	◎
		111/02/25 (五) 19:30	愛 隔離 LOVE in Quarantine	台北藝術推廣協會 Taipei Arts International Association	◆ \$900 \$1,300 \$1,600 \$2,000
		111/02/26 (六) 14:30 19:30			
		111/02/27 (日) 14:30			
		111/03/04 (五) 19:30			
		111/03/05 (六) 14:30 19:30			
111/03/06 (日) 14:30					

表列活動如因故更動時，本館將另行公告。

If the above event(s), for any Force Majeure, is changed, please consider our center's announcement as the only principle.

● 自由入場、自由參加、自由觀賞 Free Admission

★ 售票 Ticketing | ◆ 兩廳院售票 OPENTIX | ◆ TixFun 售票 | ◆ KKTIX 及全家便利商店售票 | ◎ 索票入場 Free Ticket

* 逕洽展演單位索票入場

※ 入場須知

1. 劇場活動，請於演出前 30 分排隊入場。
2. 展覽時間 09:00 ~ 17:00，週一休館。
3. 本館展演活動若遇颱風來襲，將依人事行政總處公告異動，詳情請逕洽：(02)2311-0574

Entrance Guideline

1. Please line up at the entrance to the theater 30 minutes before the performance starts.
2. Exhibition hours 09:00~17:00, Tuesday to Sunday.
3. If the typhoon warning issued, please refer to the Directorate-General of Personnel Administration's announcement or contact the Center at (02)2311-0574.

110 學年度 全國學生 美術比賽

National Student
Art Competition

特優作品

巡迴展

本館 110.12.21-111.2.16

地點 | 國立臺灣藝術教育館
第1、2展覽廳

東部 111.2.19 - 3.5

地點 | 臺東縣政府文化處藝文中心
1樓展覽室及藝廊

中部 111.3.11 - 3.20

地點 | 國立公共資訊圖書館
總館

南部 111.3.25 - 4.5

地點 | 高雄市文化中心
至真堂一、二館

北部 111.4.9 - 4.24

地點 | 國立海洋科技博物館
主題館 3 樓

離島 111.4.30 - 5.15

地點 | 金門縣文化局
第1展覽室

指導單位  教育部

主辦單位  國立臺灣藝術教育館

協辦單位 各縣市政府教育局(處)

藝術教育館電子報

廣告



曾觀昀／土地公慶生

110 學年度全國學生美術比賽特優作品展

The Exhibition of Excellence-Award-Winning-Paintings of the National Student Art Competition in the 110th Academic Year

為增進學生美術創作素養，培養國民美術鑑賞能力並落實學校美術教育，特舉辦全國學生美術比賽，本比賽共分七大類別，包括：國小組 - 繪畫、書法、平面設計、漫畫、水墨畫、版畫；國中組、高中（職）組及大專組 - 西畫、書法、平面設計、漫畫、水墨畫、版畫。自國小至大專共計 55 組，並展出 110 學年度全國學生美術比賽特優得獎作品。

To improve students' art and creativity literacy, cultivate the public's taste in art appreciation, and implement art education on campus, a National Student Art Competition is held. The competition is composed of seven categories: for elementary school students: paintings, Chinese calligraphy, graphic designs, comics, Chinese ink paintings, prints; for junior high school students, senior high school (vocational school) students, and college students: western paintings, Chinese calligraphy, graphic designs, comics, Chinese ink paintings, prints. From elementary school students to college students, there are 55 groups altogether. The exhibition showcases the award-winning works of the National Student Art Competition in the 110th academic year.

110.12.21 (二)

111.02.16 (三)

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

指導單位
教育部

主辦單位
國立臺灣藝術教育館

古往今來 過眼煙雲～初見

ART Has Never Been So Rich & Fascinating

蘇軾云：「可以寓意於物、而不可留意於物。」

寓意於物，雖微物足以為樂，雖尤物不足以為病。留意於物，雖微物足以為病，雖尤物不足以為樂。」

現今，藝術品被視為一種「文物」，其內在的審美與歷史價值都已被漠視，僅留下「物」的經濟價值，文物與人之間漸行漸遠。然，文物的迷人之處，在於它的美感及時代感，唯有培養對文物的嗜好及歷史與鑑定方面的知識，才能穿過時代的迷霧，看到一絲絲歷史的微光，享受收藏文物所帶來遨遊時空的樂趣。

Su Shi once said, "You may leave your thoughts with objects but can never dwell on objects."

Leaving your thoughts with things will make you feel happy and cause no harm, no matter how small or peculiar they are. Dwelling on things won't make you feel happy and will cause harm, no matter how small or peculiar they are.

Nowadays, art objects are considered "cultural objects," and no one cares about appreciating them or their historical value. What's left is their economic value as objects. People and so-called cultural objects are drifting away from each other. Yet, the charm of these objects lies in aesthetics and a sense of belonging to a particular period. Only by cultivating appreciating the objects as a hobby and gaining the relevant knowledge of history and appraisal can we walk through the mist of ages to see that weak stream of light from history and enjoy the fun of traveling through time brought by appreciating cultural objects.

111.02.19 (六)

111.02.28 (一)

週一休館 | 09:00-17:00

●自由入場

主辦單位

社團法人中華藝術文化新創協會

協辦單位

祥太文教基金會

圖蒂斯股份有限公司



志工說故事

Storytelling by Volunteers

活動時間 |

週日 10:00-11:00

活動地點 |

本館謎故事 自由入座

參與對象 |

需親子或師生共同參與

02/06 《烏龜娶親》

02/13 《我愛熱氣球》

02/20 《不大叔公》

02/27 《我的牙齒，你的牙齒》



蘇玄德「3D 立體螢光夢幻彩墨繪畫」 全球首創個展

Su, Hsuan-Te Solo Exhibition of 3D Fluorescent Painting

「3D 立體螢光夢幻彩墨繪畫」乃全球首創，作品具備民族性、時代性、自我性，融合中國古今文化的精華，淬鍊成新時代的獨創作品，將來也會擁有明確的藝術史地位與傳世價值。畫中有畫，一幅作品具有雙重的視覺效果畫面。

"3D Fluorescent Color-Ink Paintings" are the world's first fluorescent color-ink paintings that have a national character, reflect the times and their creator's style. They are the one-of-a-kind artworks of the new generation forged from incorporating the essence of ancient and new Chinese culture. In the future, each painting will have its place in art history and possess value worthy of being passed down to future generations. A painting within another painting is a painting that has a double visual effect.

111.02.11 (五)

111.02.28 (一)

週一休館 | 09:00-17:00

●自由入場

主辦單位
蘇玄德



蘇玄德《3D 立體螢光畫系列 -112》

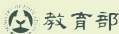
粉藝聽

The Sound of Art

行動數位語音導覽
Audio Tour



指導單位



主辦單位



臺北市中正區南海路43號 (02)2311-0574
09:00-17:00 週一休館

人間有愛，四季如春

Love Is Everywhere; It's Spring throughout the Year

素人畫家陳持平為馬偕紀念醫院資深婦產科醫師，同時也是第 29 屆醫療奉獻獎得主，在九年前因在工作上遇上瓶頸，落入人生的低潮，在一場意外中拿起畫筆，開拓一個他從未想過的領域「藝術治療」。

The amateur painter, Mr. Chih-Ping Chen, is a senior OB-GYN at MacKay Memorial Hospital and the recipient of the 29th Taiwan Medical Dedication Award. Nine years ago, he hit obstacles at work and reached rock bottom. After an accident, he picked up his paintbrushes and has thus embarked on a journey he would never have expected himself to venture into – “art therapy.”

111.01.27 (四)

111.02.13 (日)

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位
陳持平



111.02.16 (三)

111.02.28 (一)

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位
六六藝集



廖燦誠《臥虎藏龍》

疫生 藝生藝事

The Pandemic vs. Artistic Life and Artistic Matters

六六藝集的同學們在疫情時間，在藝術創作中體現正向的精神，持續創作交流，以不同媒材，不同表現法，在藝術中生活，在生活中找藝術！也期待分享給更多的人。

了解藝術的存在使生活有許多美好的動力，以及精神上的追尋與慰藉，了解藝術其實就在生活中……

During the pandemic, the members of the 66 Art Rally embodied a positive spirit in the artworks they created. They never cease to create art and exchange creative ideas with each other. With different media and different expression techniques, they live in art and discover art in everyday life while looking forward to sharing their art with more people.

They know that the existence of art generates a lot of energy in our life, makes us seek comfort in and pursue spirituality, and ultimately leads us to realize that art is, in fact, in our daily life.

黃豪平脫口秀：Ha Ha Land

Huang, Hao-Ping's Talk Show – Ha Ha Land

藝界浮沉斜槓好青年—黃豪平，脫口秀9年資歷。主持人、演員，也身兼Youtuber、Podcaster之影視多棲藝人。曾任「綜藝玩很大」助理主持、現任「綜藝三國智」、「不正常愛情研究中心」主持，近年因脫口秀人氣直升，正名為「比想像中好笑的黃豪平」。

A good slasher young man who has been struggling in the entertainment business, Huang, Hao-Ping, has accumulated nine years of experience in a talk show. As a host, actor, Youtuber, and Podcaster, this all-around young entertainer was once an assistant host in the variety show – *Mr. Player* and is now the host of *3 Kingdoms* and *Research Center of the Unusual Love*. In recent years, his popularity has increased because of his talk show. Now, he is officially called “Huang, Hao-Ping, who is funnier than expected.”

秋月明：李冠儒獨奏音樂會

Bright Autumn Moon – Lee, Kuan-Ju Instrumental Recita

由臺大音樂學研究所碩士生李冠儒演奏笛、簫、管等樂器，以秋月與春景作為主題，曲目涵蓋古琴、南管、江南絲竹等傳統曲目，以及數首風格包含南派、北派、新派之經典笛曲，表現出國樂的古典之美。

A master at Graduate Institute of Musicology, National Taiwan University, Lee, Kuan-Ju plays autumn-moon-themed and spring-themed music pieces on the bamboo flute, Chinese vertical bamboo flute, and pipe. His program includes traditional music pieces, such as qin pieces, Nanguan pieces, Jiangnan folk music, and several types of bamboo flute music of the South, North, and New Schools, bringing beautiful Chinese classical music to the audience.



索票連結

11.02.09 (三)

11.02.10 (四)

20:00

◆ KKTIX 及全家便利商店售票

主辦單位
卡米地劇團



11.02.13 (日)

14:30

◎ 索票入場 | 現場索票

主辦單位
李冠儒



「圓夢曲：京韻大鼓與黃梅調」 新春公演

“The Dream-Come-True Tune – Jiyun Dagu and Huangmei Tone” –
The Spring Performance

說唱是戲曲之母，本次公演由全球中華文化藝術薪傳獎得主王友蘭教授率領資深學員演出。以說唱藝術中的鼓曲代表「京韻大鼓」，以及早期臺灣民眾最愛的「黃梅調戲曲」為主。

Talking and singing are the foundation of traditional Chinese opera. The performance is brought by Professor Wang, You-Lan, the recipient of the Global Chinese Culture and Arts Awards, and the senior members of the workshop. It features the representative drum music in the talking and singing art – Jingyu Dagu (story-telling in Beijing dialect with drum accompaniment) and the favorite of Taiwan people back in the early days, “Huangmei Tone.”

古典音樂的四異光芒

Four Different Types of Beams in Classical Music

古典音樂距今幾百年的歷史，本次音樂會將從巴洛克、古典、浪漫及近代四個時期，並藉由多元的演出型態（包含獨奏、合奏、獨唱），引領觀眾遨遊在古典音樂的四道美麗的光芒中。

Classical music has existed for hundreds of years. The program of this concert includes music pieces of Baroque, Classical, Romantic, and Contemporary styles. Via multiple performing forms (recital, ensemble, and vocal solo), it leads the audience to soar in the four beautiful beams of classical music.

11.02.17 (四)

19:30

◎ 索票入場 | 現場索票

主辦單位

蘭之馨文化音樂坊



11.02.19 (六)

14:00

◎ 索票入場 | 洽演出單位索票

主辦單位

!!!! 一起來舉行音樂會吧 !!!!



「現在開始 說我們的話」 響應世界母語日推廣音樂會

“Starting from Now, Speak in Our Mother Tongue” in Response to the Promotional Music Concert for International Mother Language Day

將邀請臺灣地方特色歌謠創作比賽各區推廣音樂會之優秀團隊，假本館南海劇場辦理響應世界母語日推廣音樂會，以本土語言的特色歌謠，展現多元的音樂饗宴。

The organizer will invite outstanding teams from music concerts in each area promoting the Taiwanese Folk Song Competition throughout Taiwan to hold a music concert for promoting International Mother Language Day at the Nan-Han Theater of National Taiwan Arts Education Center. Featuring folk songs in various dialects, it is a musical feast that displays multi-musicality.

愛 隔離

LOVE in Quarantine

當病毒席捲全球，商議著離婚的夫妻與活在元宇宙裡的青少年，被迫隔離在一起。是什麼化解了尷尬？在唇槍舌戰後，還能唱著我的家庭真可愛？

影·視·劇天王天后樊光耀 VS 張本渝，扮演一齣超現實荒謬劇場，挑戰你我的日常！

When the virus rages throughout the world, a couple discussing divorce and an adolescence living in the metaverse are forced to quarantine together. What is it that dissolves the awkwardness? Can they still sing “Home Sweet Home” after being at each other’s throats?

Jackson Fan (Fan Kuang-Yao), the king of performance, and Jessie Chang (Chang Pen-Yu), the queen of performance, join forces to bring the audience a surreal and ridiculous show that challenges our everyday life.

預告 3 月演出

111.03.04 (五) 111.03.05 (六) 111.03.06 (日)

19:30

14:30 | 19:30

14:30

111.02.20 (日)

14:00

◎ 索票入場 | 現場索票

主辦單位

國立臺灣藝術教育館



111.02.25 (五)

19:30

111.02.26 (六)

14:30 | 19:30

111.02.27 (日)

14:30

◆ 兩廳院售票 OPENTIX

主辦單位

台北藝術推廣協會

助演單位

屋頂上複合劇場平台



2022 年 全國學生圖畫書 創作獎競賽徵件

預告

時間 | 111 年 3 月開始徵件
洽詢電話 | (02)2311-0574 分機 233



111年

徵件預告
教育部文藝創作獎

參選資格

教師組：
具中華民國國籍之公私立各級學校專任、兼任及退休教師，並領有教師證書或立案學校之聘書。

學生組：
具中華民國國籍之國內外各級學校在學學生。

徵選組別與項目

教師組：
戲劇劇本(現代)、短篇小說、散文、詩詞(新詩)、童話。

學生組：
戲劇劇本(現代)、短篇小說、散文、詩詞(新詩)。

報名方式 | 一律採取線上報名後，以掛號郵寄紙本。

洽詢電話 | (02)2311-0574 分機 251

本獎項預計 111 年 3 月開始徵件！

相關訊息將公告於專網<https://web.arte.gov.tw/philology/> 敬請密切留意！

指導單位 |  教育部

主辦單位 |  國立臺灣藝術教育館

Fun · 新玩藝

生活中從不缺少美，而是缺少發現美的眼睛。— 羅丹

孔鏡乾坤

本課程設計以校園為學習場域，在學生最熟悉的校園中，一同經驗陌生又有趣的針孔成像攝影，知道攝影與光的關係，但不深究鑽研光直射的理論，純粹藉著針孔記錄校園不同視角的美。機械複製影像，新時代的觀看與影像成像系統，攝影影像時代發明180年來，早已影響人們觀看、理解世界的方式。透過針孔攝影體驗帶學生回到攝影的原初，使用極簡的用具，製作相機，體驗拍攝顯影，透過數位技術再製照片。



料理美術的食驗師

以美術教室的空間來呈現老師的「課程地圖」，可以看見老師在整體教學上不斷設計與「食」相關的課程，就像是一名「實驗師」不斷創新與測試，融合美術與美食。而第一部分以「自發、互動、共好」為三大主軸來呈現教師過去所創新的教案；第二部分分享以美術的角度，該如何準備好「學習歷程檔案」；第三部分則是介紹老師用設計思考的策略，設計出「臺灣味文青指南—美術課本」，並以「臺灣的好，在地要知道！」與「臺灣的好，世界要看到！」作為整體課本之核心理念。



校園植物探索

本課程為跨領域課程，將製作植物圖鑑與校園植物虛擬實境闖關遊戲。主要先由生物老師教導學生植物辨識的要素，以及植物資訊的整理，地理老師帶領學生認識GPS定位，並在校園中尋找到植物正確的位置，接著拍攝及採集植物葉子製作植物葉子翻模，參考版面配置完成校園植物圖鑑。最後進行校園植物虛擬實境闖關。



設計我的字

本課程從學校招牌文字，與學校附近店家的文字觀察中，學習設計美術字的基本書寫方法與美化方法，從文字瞭解漢字結構，學習文字的部件、布局、拆解與平衡原則，進一步了解美術字知識，練習創意美術字設計的繪製方法。



生活·光影·三部曲

光、影與人的生活息息相關，透過光影的追尋與發現，開啓孩子的心與眼，去品味、去探訪光、影的視界，從生活中覺察光與影的美感，從光影裡創造動人的故事。光影三部曲首先以影子遊戲讓學生理解光與影的關係與運用，第二階段光影戲，讓學生認識中國皮影戲的歷史與現代光影戲的形式，學生可進行實作課程並演出光影戲。第三階段書寫光繪，利用光源進行動態創作，結合攝影與表演技巧，藉由人的意識去控制進入相機的光源，將光當作畫筆，黑暗是畫板，書寫線條或圖形，形成一個空間中的互動性，這是一種環保的創作類型，探索光影書寫結構與風格的構面要件，結合肢體表演的節奏與律動，鼓勵學生對光繪進行構成的思考與實驗，發展美感各種可能性。



國立臺灣藝術教育館為推廣藝術教育、鼓勵教育藝術學習，建置線上藝術教育平臺「網路藝學園」，歡迎善加利用。

網路藝學園網址 <https://elearn.arte.gov.tw/mooc/index.php>



預約
導覽

Reservation for
group Guided Tour

藝教館

- 預約導覽

週二～週五 上午場、下午場

- 預約電話

(02)2311-0574 分機110

10人(含)以上團體,請於7天前預約

預約申請表,請至本館全球資訊網

<https://www.arte.gov.tw/>

單一窗口,下載填送申請

館長與民有約

登記時間

每月1至10日開放登記當月會面時間。

登記窗口

現場：臺北市中正區南海路43號

電話：(02)2311-0574 分機110

傳真：(02)2375-8629

網址：<https://www.arte.gov.tw>

- ※ 1. 可以現場、電話、傳真、電子郵件、網路等方式為之,但現場及電話登記者,須於各該登記期間上班日之上午9時至下午5時辦理。
- 2. 未用制式登記表書寫者,請載明:姓名、性別、職業、電話、地址、約談主題。

約見時間

以每月最後一週星期三下午2時30分至5時為原則,若遇議會期間及業務需要得另擇期辦理。另,每月最後一週星期三為假日者,則約見活動提前至前一週之星期三辦理。

- ※ 1. 每次約見人數以5人為原則,依申請登記時間先後順序及約談主題之迫切性,編號排定。(書面或電話通知)
- 2. 本活動由本人親到(請攜帶國民身分證核對)。非本人到場,取消約見資格。
- 3. 如未依約見時間出席者,視同放棄,並依序遞補,登記人不得異議。
- 4. 有下列情事之一者,本館不予受理登記,事後發覺者,取消約見:
 - (1) 代理他人辦理申請登記或約見時代理他人陳情者。
 - (2) 約談主題與本館業務之改進、建議或陳情無關或非本館權責者。
 - (3) 係重複約見之案件。
 - (4) 約談內容要求保密者。
- 5. 本館員工不得參與本活動,或代替他人申請登記。



不分顏色,不分黨派,行政中立在於心中的那把公正尺。



公務人員保障暨培訓委員會
Civil Service Protection & Training Commission

提醒您

2022



HAPPY NEW YEAR



歡迎裁切張貼

2022 HAPPY NEW YEAR

福虎生風賀新年

服務指南 SERVICE GUIDE

📞 服務專線 Phone Number

TEL : (02)2311-0574轉110

🕒 開放時間 Hours

週二至週日09:00-17:00

休館日：週一、農曆除夕、大年初一
(若遇特殊情況另行公告)

Tuesday-Sunday 09:00-17:00

Please Note: We are closed on Monday, Chinese Lunar New Year and the first day after it (If special conditions are called for additional announcements will be made).

📍 館址 Address

100052臺北市中正區南海路43、47號

No 43,47, Nanhai Road, Zhongzheng District, Taipei City 100052, Taiwan (R.O.C.)

🌐 網址 Website



全球資訊網
www.arte.gov.tw



臺灣藝術教育網
ed.arte.gov.tw



facebook
www.facebook.com/ntaac



網路藝學園
elearn.arte.gov.tw



電子報訂閱
ed.arte.gov.tw/Web/EPaper/Register.aspx



🚗 交通路線 Transportation *含備低地板公車 Including Low-Floor Buses

※配合捷運萬大線工程，南海路改為西向(往和平西路)單行道。



捷運 / 中正紀念堂站(2號出口, 步行約7分鐘)

小南門站(3號出口, 步行約10分鐘)



公車 / 中正二分局站(243、248、262、304、706, 步行約5分鐘)

建國中學站(單向往和平西路, 1*、204*、630*, 步行約2分鐘)

南昌路站(3、5、18、38、227、235、241、243、295、662、663, 步行約6分鐘)

南門市場站(羅斯福路各線公車, 步行約7分鐘)

植物園站(1*、204*、630*、242、624、907、藍28, 步行約6分鐘)

※ During the construction period of the Taipei MRT Wanda-Zhonghe-Shulin line (from May 22, 2015 to Dec., 2021), Nanhai Rd. will be one-way starting from Chongqing S. Rd. going toward Heping W. Rd.



MRT / 1. Chiang Kai-Shek Memorial Hall (Exit at No.2)

2. Xionamen (Exit at No. 3)



BUS / 1. No. 243, 248, 262, 304, 706 : to "Zhong Zheng Second Police District".

2. No. 1*, 204*, 630* : to "ChienKuo High School" (East).

3. No. 3, 5, 18, 38, 227, 235, 241, 243, 295, 662, 663 : to "Nanchang Road Sec.1".

4. All Roosevelt Road lines: to "Namen Market".

5. No. 1*, 204*, 630*, 242, 624, 907, BL28: to "Botanical Garden".

發行所 國立臺灣藝術教育館 | 發行人 李泊言 | 總編輯 陳慧娟 | 責任編輯 高麗玲
視覺設計 四點設計有限公司 | 印刷 彩之坊科技股份有限公司 | 翻譯 金石翻譯有限公司
非本館主辦之活動, 相關資訊由主辦單位提供; 如有更動, 文責由主辦單位負責。

請裁剪填寫以下資料, 附於函索郵寄信封內



《藝教資訊》 免費索取

請附回郵(每期郵遞票價6元)及郵寄資料(姓名、地址、郵遞區號), 信封註明「函索藝教資訊×期數」, 逕寄本館視覺藝術教育組收。

1. 檢附郵資6元× _____ 期 = _____ 元※每期請備6元郵票1張。聯絡電話:

2. 收件人: 新訂讀者。 續訂讀者, 地址更新如下(原地址者無需☑)

收件地址: □□□-□□