

Exhibition & Performance Schedule

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
Exhibition Activities	Exhibition Room I.I	111/03/29(二) 「 111/04/05(二)	晚餐吃什麼? What's for dinner?	國立屏東大學視覺藝術學系 Department of Visual Art, National Pingtung University	•
		111/04/08(五) 「 111/04/13(三)	【凝視】攝影展 Gaze On Photography Exhibition	世新大學 圖文傳播暨數位出版學系 Department of Graphic Communications and Digital Publishing, Shih Hsin University	•
		111/04/16(六) I 111/04/24(日)	鳥托邦—— 抱歉了我只想在這躺平 Utopia – Sorry, All I Want Is to Lie Down Here	臺北市立中正高級中學 Taipei Municipal Zhong-zheng Senior High School	•
		111/04/28(四) 「 111/05/07(六)	週五公休-人道動物實驗 Closed On Friday	國立嘉義大學 視覺藝術學系 111 級 National Chiayi University Visual Art Apartment	•
	第3展覽廳 第3展覽廳	111/03/25(五) I 111/04/05(二)	推廣藝術研習班成果展 The Presentation Brought by Members of the National Art Education Class	國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center	•
		111/04/08(五) 「 111/04/20(三)	中國文化大學美術學系 第六十週年系展 The 60 th Anniversary Exhibition of the Department of Fine Arts, Chinese Culture University	中國文化大學 美術系學會 The Student Association of Department of Fine Arts, Chinese Culture University	•
		111/04/23(六) I 111/05/08(日)	非物質的溫度 Immaterial Temperature	朝陽科技大學視覺傳達設計系 Department of Visual Communication Design, Chaoyang University of Technology	•
	美學空間 Aesthetic Space	111/03/25(五) I 111/04/05(二)	推廣藝術研習班成果展 The Presentation Brought by Members of the National Art Education Class	國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center	•
		111/04/08(五) 「 111/04/20(三)	中國文化大學美術學系 第六十週年系展 The 60 th Anniversary Exhibition of the Department of Fine Arts, Chinese Culture University	中國文化大學 美術系學會 The Student Association of Department of Fine Arts, Chinese Culture University	•
		111/04/23(六) 「 111/05/07(六)	彩韻 - 邱謙評師生繪畫聯展 Lingering Charms of Colors – A Joint Exhibition by Chiu, Chien- Ping and Students	邱謙評 Chiu, Chien-Ping	•

本館主辦活動 ORGANIZER

申請展活動 ACTIVITIES FROM EXHIBITION APPLICATION

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
Performance Activities	Nan Hai Theater	111/04/02(六) 10:30 14:30	城南有意思 — 城南玩玩劇《宇宙馬戲團 — 幸福魔法書》 South Taipei Fun Carnival — Have Fun in South Taipei "The Universe Circus — The Magic Book of Happiness"	中華文化總會 好玩的劇團 Goodplay	•
		111/04/03(日) 10:30 14:30			\$200
		111/04/08(五) 19:30	康乃馨首部曲《婚姻場景》 The Carnation Trilogy: Scenes from Marriages	二律悖反協作體 Antinomy Company	♦ \$600
		111/04/09(六) 19:30			
		111/04/10(日) 14:30			
		111/04/15 (五) 19:30	只有我缺席的記憶 My Memory Without Me	黎明技術學院戲劇系 Department of Drama & Theatre, Lee-Ming Institute of Technology	\$600 \$900
		111/04/16 (六) 14:30 19:30			
		111/04/17(日) 14:30			
		111/04/20(三) 19:30	馬斯卡尼《鄉村騎士》、 董尼才第《拉梅默的露琪亞》 "Cavalleria Rusticana" by Mascagni; "Lucia di Lammermoor" by Gaetano Donizetti	台北愛樂歌劇坊 Taipei Philharmonic Opera Studio	♦/○ \$500 \$800 \$1200
		111/04/21(四) 19:30			
		111/04/22(五) 19:30			

表列活動如因故更動時,本館將另行公告。

If the above event(s), for any Force Majeure, is changed, please consider our center's announcement as the only principle.

- 自由入場、自由參加、自由觀賞 Free Admission
- 🟡 售票 Ticketing 🛮 📀 兩廳院售票 OPENTIX 📗 🧇 TixFun 售票 📗 🗞 KKTIX 及全家便利商店售票 📗 🔘 索票入場 Free Ticket

* 經洽展演單位索票入場

- ※ 入場須知
- 1. 劇場活動,請於演出前30分排隊入場。
- 2. 展覽時間 09:00 ~ 17:00 , 週一休館。
- 3. 本館展演活動若遇颱風來襲,將依人事行政總處公告異動,詳情請逕洽: (02)2311-0574

Entrance Guideline

- 1. Please line up at the entrance to the theater 30 minutes before the performance starts.
- Exhibition hours 09:00~17:00, Tuesday to Sunday.
 If the typhoon warning issued, please refer to the Directorate-General of Personnel Administration's announcement or contact the Center at (02)2311-0574.

晚餐吃什麼?

What's for dinner?

在大學期間,同學們揪團做作業是習以為常的事,在一整天的摧殘中,休息一下找點美食來慰勞自己,是再幸福不過的一件事。而思考晚餐吃什麼,卻好像比作業更令人頭疼!

不如就一起來品嚐,111級為大家準備的饗宴吧!

While studying in college, students often do assignments together. After an exhausting day, getting yourselves something nice to eat is a great way to comfort yourself, and nothing beats having great food. Pondering over what to eat for dinner is much more difficult than doing assignment!

Why not enjoy the feast the seniors have prepared for you?

【凝視】攝影展

Gaze On Photography Exhibition

藉由舉辦展覽,讓更多人看見世新大學圖傳系的學生在攝影上的專業能力。同時希望透過這次實體展覽,讓同學們收獲更多觀眾、攝影同好的良好意見與回饋,進而提升自己的拍攝技巧。

The purpose of organizing this exhibition is to let more people see the professional photography skills of students in the Department of Graphic Communications and Digital Publishing, Shih Hsin University. Through this physical exhibition, our students get to expand their audience, receive useful comments and feedback from photography lovers, and further strengthen their photography skills.

111.03.29

111.04.05 (=)

调-休館 | 09:00-17:00

●自由入場

主辦單位

國立屏東大學視覺藝術學系



111.04.08 (_±)

111.04.13 (**E**)

调一休館 | 09:00-17:00

●自由入場

主辦單位

世新大學
圖文傳播暨數位出版學系



鳥托邦——抱歉了我只想在這躺平

Utopia - Sorry, All I Want Is to Lie Down Here

閃現的畫面,營造出秩序的崩壞,人類已被現實的重擔 壓落,不在想努力,和逐漸幻化成憤恨的靈魂,躺平在 這遙不可及的深淵裡, 閃現的畫面是記憶的延續, 精神 的世界裡雜訊不斷地湧出,美好的烏托邦,早已幻滅。

The flashing images create the breakdown of order. The burden of reality causes people to collapse. No longer wanting to work hard, hatred gradually turns human souls into angry ones. Iving flatly on this abyss that is out of reach. The flashing images are the extension of memories. Noises keep surging into the spiritual world. Yet, the wonderful Utopia has long been disillusioned

111.04.16 (*)

111.04.24 (B)

调-休館 | 09:00-17:00

●自由入場

主辦單位

臺北市立中正高級中學



调五公休-人道動物實驗

Closed On Friday

同類單位的大家一起休息稱為公休,而其中公休的「公」 為大眾、群體之意。此次展覽將國立嘉義大學視覺藝術 學系本屆大四參展同學定為「週五公休」的範疇單位, 在一周七天的時間運行下窺探此公休日裡人們不為人知 的私面貌。

People who belong to the same type of units taking a break together is called a public holiday. The word "public" means the public or groups. The senior students in the Department of Visual Arts of National Chiayi University who participate in this exhibition have been assigned to the "Friday Day Off" unit. Let's take a peek at the hidden sides of people on this public holiday during the 7-day week.

111.04.28 (四)

111.05.07 (\(\))

调一休館 | 09:00-17:00

●自由入場

主辦單位

國立嘉義大學 骨藝術學系 111 級



推廣藝術研習班成果展

The Presentation Brought by Members of the National Arts **Education Class**

配合本館 65 週年館慶,本次展覽分為國書類、西書類及綜 合類, 在藝教館第3展覽廳及美學空間展出創意水墨、油 性粉彩、水彩及中華花藝以呈現本館藝術研習成果,藉此 引起國民學習興趣,參與本館藝術研習課程。

Our center will celebrate 65th anniversary with a 2-week-long special exhibition between March 25 and April 5. The exhibition includes three categories, Chinese Painting, Western Painting, and General Painting. Creative Chinese ink paintings, oil pastel paintings, watercolor paintings, and Chinese flower arrangements are exhibited in Exhibition Room III and the Aesthetic Space of the National Taiwan Arts Education Center. This exhibition demonstrates the results of our efforts on art study. Hopefully, people's passion for learning art will be ignited and they are motivated to attend our art classes.

111.03.25(五)

111.04.05 (=)

週一休館 | 09:00-17:00

●自由入場

主辦單位 國立臺灣藝術教育館



莊膏竹《悠悠歲月天涯醉》

中國文化大學美術學系 第六十週年系展

The 60th Anniversary Exhibition of the Department of Fine Arts, Chinese Culture University

本校美術學系,自今已經過60個年頭,在師長們悉心的指 導,以及同學的努力下,讓整個學系不斷的呈獻出多元變 化以及自由創作的風氣。除了表達美術學系同學在藝術方 面之技法表現的多元以及思想層面的不同。

The Department of Fine Arts of the Chinese Culture University was founded more than sixty years ago. Thanks to the thorough guidance and teaching of our teaching staff and the hard work of our students, the department continues to display a creative atmosphere that is diverse and free, demonstrating the students' diverse artistic techniques and thoughts about arts.

111.04.08 (±)

111.04.20 (=)

调-休館 | 09:00-17:00

●自由入場

主辦單位 中國文化大學美術系學會



第3展覽廳 Exhibition Room III

非物質的溫度

Immaterial Temperature

許多數位藝術是一種非物質、非實體的創作,個人在數位 創作當中,內容資料不斷「轉化」,形成一種新的創作形 態,以在地台灣一些人文地理風情,透過西方與東方差 異,經由文化碰撞與地域衝突,轉化成個人的創作作品。

Many digital arts are non-material and non-physical creations. In digital creations, individuals constantly "transform" the content to create a new form of creation. With Taiwanese local humanities and culture, and geographical features, and through the differences between western and eastern cultures, personal arts are created from the collision of cultures and regional conflicts.

111.04.23 (*)

111.05.08 (B)

调─休館 | 09:00-17:00

●自由入場

主辦單位 朝陽科技大學視覺傳達設計系



黃俊明《眺望蘭陽溪與太平山》

志工説故事

Storytelling by Volunteers

活動時間 |

週日 10:00-11:00

活動地點 |

本館瞇故事 自由入座

參與對象

需親子或師生共同參與

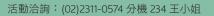
04/03《時間滴答滴》

04/04《閃電魚尼克》

04/10《蠟筆盒的故事》

04/17《外星語男孩》

04/24《鱷魚怕怕牙醫怕怕》



彩韻一邱謙評師生繪畫聯展

Lingering Charms of Colors – A Joint Exhibition by Chiu, Chien-Ping and Students

本展由多位來自同畫室,但有著不同背景與思維的創作者所組成,每位創作者將各自生活中之所見,如風景、生態、動植物等…藉由繪畫,將自身的感受透過畫筆,轉換並再現所要傳達的視覺韻味與內涵。

The creators participating in this exhibition are from the same studio but with different backgrounds and creative ideas. Each creator has transformed their feelings about what they saw, such as scenery, ecology, animals, and plants, into paintings. Using paint brushes, they show the public the lingering charm and content of visual images they want to convey.

111.04.23 (*)

111.05.07 (*)

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位 邱謙評



邱謙評《彩韻》

<<在故事中認識故宮線上典藏>>....豐富藝術課程陸續新增中!!



城南有意思-城南玩玩劇 《宇宙馬戲團-幸福魔法書》

South Taipei Fun Carnival – Have Fun in South Taipei "The Universe Circus - The Magic Book of Happiness"

宇宙馬戲團這次來到了南海劇場,他們發現了一張藏寶 圖,藏寶圖記載著一本神祕力量的魔法書,據説,只要打 開了魔法書,就能獲得幸福的力量!究竟,藏寶圖中有什 麼考驗呢?快跟著宇宙馬戲團一起找尋幸福魔法書吧!

The Universe Circus is coming to the Nanhai Theater. The members found a treasure map that guides them to a magic book with mysterious powers. It is said that you will receive the power of happiness once you open it! What challenges await them on their way to the magic book? Hurry and go visit the Universe Circus to find the magic book of happiness.

康乃馨首部曲《婚姻場景》

The Carnation Trilogy: Scenes from Marriages

將告別婚姻的生命故事化作舞蹈,康乃馨首部曲《婚姻場 景》是融入「即時影像」、「文件檔案」與「非職業表演 者」的舞蹈劇場作品,試圖打破過往的社會框架,開啟一 個讓更多聲音被聽見、讓更多人被想起的時刻。

Transforming the true story of bidding farewell to a marriage into dance. The Carnation Trilogy: Scenes from Marriages is a theater dance that incorporates the elements of "real-time images," "files and documents" and "amateur dancers." It attempts to break the old social frame and creates a moment that allows more voices to be heard and remembered by more people.

111.04.02 (*)

10:30 | 14:30

111.04.03 (**B**)

10:30 | 14:30

◆ 兩廳院售票 OPENTIX

主辦單位 中華文化總會 好玩的劇團



111.04.08 (H)

19.30

111.04.09 (*)

19:30

111.04.10 (**B**)

14:30

◆ 兩廳院售票 OPENTIX

主辦單位 二律悖反協作體



只有我缺席的記憶

My Memory Without Me

「在東方社會,「孝」字已經是一種枷鎖。血緣的綑綁、空白的人生、停滯的時間…… 這是許多「家庭照顧者」的感受。在這種情況下,究竟什麼才是「孝」?以人生換來的孝道,又該如何在「孝」與「自我人生」之間取得平衡?」

"In eastern society, "Chinese parental respect" has become shackles. The binding of blood, the emptiness in life, and the stagnant time... That is what many "home caregivers" feel. Under such circumstances, what is the true meaning of "Chinese parental respect"? How to keep a balance between "Chinese parental respect" and "one's life" when such respect is at the expense of someone's life?"

馬斯卡尼《鄉村騎士》、 董尼才第《拉梅默的露琪亞》

"Cavalleria Rusticana" by Mascagni; "Lucia di Lammermoor" by Gaetano Donizetti

2022 年,由音樂總監暨指揮邱君強、指揮游家輔、導演陳昶旭與台北愛樂歌劇坊攜手獻演,精煉《拉梅默的露琪亞》中著名唱段以及《鄉村騎士》全曲,以當代觀點詮釋,結合聲樂與表演,並融入全新舞台視覺美學,重新演繹兩齣經典之作,帶您一窺義大利美聲歌劇及寫實歌劇不朽經典。

In 2022, music director and conductor Chiu, Chun-Chiang, conductor, Yu, Chia-Fu, director Chen, Chang-Hsu, and the Taipei Philharmonic Opera Studio worked hand in hand to refine the famous arias in the "Lucia di Lammermoor" and the entire "Cavalleria Rusticana." The contemporary ideas, opera singing, and acting, plus the visual aesthetics of the new stage aim to present the audience with two newly-interpreted classics, taking them to experience firsthand the timeless classics of Italian Bel Canto Operas and Verismo Operas.

111.04.15 (五)

19:30

111.04.16(六)

14:30 | 19:30

111.04.17(目)

14:30

◆ 兩廳院售票 OPENTIX

主辦單位

黎明技術學院戲劇系



 $111.04.20 (\equiv)$

19:30

111.04.21(四)

19:30

111.04.22(<u>±</u>)

19:30

◆/○ TixFun 售票

主辦單位 台北愛樂歌劇坊





111.2.19 - 3.5

地點|臺東縣政府文化處藝文中心

111.3.11 - 3.20 地點|國立公共資訊圖書館

111.3.25 - 4.5

地點 高雄市文化中心

111.4.9 - 4.24

地點|國立海洋科技博物館

111.4.30 - 5.15

地點|金門縣文化局 第1展暨室

指導單位 😧 教育部

主辦單位 ⑥ 國立臺灣難派教育館

協辦單位 各縣市政府教育局(處)

廣告



Nationwide Students' Picture Book Creation Award

徴 選

111年 03.01

收件時間

04.20

徵選組別 | 國小低中年級組、國小高年級組、國中組、高中(職)組、大專組

創作內容 | 適合3-12歲兒童閱讀的原創性圖畫書, 自由選擇主題

表格下載|徵選簡章及相關書表,

請逕至本館網站(http://www.arte.gov.tw)下載與查詢

報名方式 | 一律採線上報名, 收件採掛號或包裹郵寄

洽詢電話 | (02)2311-0574 分機 233

指導單位 | 🍪 教育部

主辦單位 | 圖立臺灣類析教育館

協辦單位 | 各縣市政府教育局(處)







111年

教師組:

具中華民國國籍之公私立各級 學校專、兼任及退休教師,並領 有教師證書或立案學校之聘書。

學生組:

具中華民國國籍之國內外各級 學校在學學生。

徵選組別與項目

教師組:

戲劇劇本(現代)、短篇小說、 散文、詩詞(新詩)、童話。

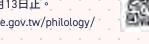
學生組:

戲劇劇本(現代)、短篇小說、 散文、詩詞(新詩)。

報名方式 | 一律採取線上報名後,以掛號郵寄紙本。 洽詢電話 | (02)2311-0574 分機 251

本獎項徵件,自111年3月2日起至4月13日止。

相關訊息公告於專網 https://web.arte.gov.tw/philology/











活動時間 | 4/2-4/3 10:00-16:00

活動地點 | 南海學園 (活動攤位 A06、A07)

【活動對象 | 來館參與親子

活動方式 | 1. 藝教館臉書粉絲團 - 貼文按讚及留言標記 2 位朋友。

2.面具彩繪數量有限,每日限量提供。







111 04/11 > 04/26

決賽地點:南投縣政府文化局演藝廳

(南投縣南投市建國路135號)

賽程資訊:https://web.arte.gov.tw/drama/announce2.aspx

指導單位 🐼 教育部 | 主辦單位 📞 💆 立臺灣 新術教育館 | 承辦單位 南投縣政府



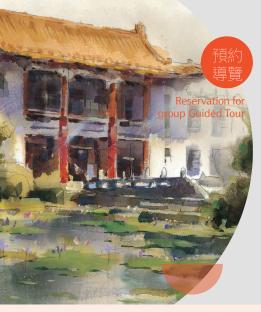


決賽日期 111/04/15 ▶ 111/04/21

決賽地點 臺東縣政府文化處藝文中心演藝廳(臺東縣臺東市南京路25號)

賽程資訊 https://web.arte.gov.tw/country/play_list/list1_group.asp





藝教館

- 預約導覽週二~週五 上午場、下午場
- 預約電話 (02)2311-0574 分機 110 10人(含)以上團體,請於7天前預約

預約申請表,請至本館全球資訊網 https://www.arte.gov.tw/ 單一窗口,下載填送申請

館長與民有約

答記時間

每月1至10日開放登記當月會面時間。

登記窗口

現場:臺北市中正區南海路 43 號電話: (02)2311-0574 分機 110

傳真: (02)2375-8629

網址:https://www.arte.gov.tw

- ※ 1. 可以現場、電話、傳真、電子郵件、網路等方式為之,但現場及電話登記者,須於各該登記期間上班日之上午9時至下午5辦理。
 - 2. 未用制式登記表書寫者,請載明:姓名、性別、職業、電話、地址、約談主題。

約見時間

以每月最後一週星期三 下午2時30分至5時為原則,若遇議會期間及業務需要得另擇期辦理。另,每月最後一週星期三為假日者,則約見活動提前至前一週之星期三辦理。

- ※ 1. 每次約見人數以 5 人為原則,依申請登記時間先後順序及約談主題之迫切性,編號排定。(書面或電話通知)
 - 2. 本活動由本人親到(請攜帶國民身分證核對)。非本人到場,取消約見資格。
 - 3. 如未依約見時間出席者,視同放棄,並依序遞補,登記人不得異議。
 - 4. 有下列情事之一者,本館不予受理登記,事後發覺者,取消約見:
 - (1)代理他人辦理申請登記或約見時代理他人陳情者。
 - (2) 約談主題與本館業務之改進、建議或陳情無關或非本館權責者。
 - (3) 係重複約見之案件。
 - (4) 約談內容要求保密者。
 - 5. 本館員工不得參與本活動,或代替他人申請登記。



不分顏色,不分黨派,行政中立在於心中的那把公正尺。



服務指南 SERVICE GUIDE

➡ 服務專線 Phone Number

TEL: (02)2311-0574轉110

➡ 開放時間 Hours

调二至调日09:00-17:00

休館日: 调一、農曆除夕、大年初一

(若遇特殊情況另行公告)

Tuesday-Sunday 09:00-17:00

Please Note: We are closed at Monday, Chinese Lunar New Year and the first day after it (If special conditions are called for additional announcements will be made).

🖶 館 址 Address

100052臺北市中正區南海路43、47號

No 43,47, Nanhai Road, Zhongzheng District, Taipei City 100052, Taiwan (R.O.C.)

🖶 網 址 Website







臺灣藝術教育網



facebook www.facebook.com/ntaec elearn.arte.gov.tw



國立歷史 博物館●



愛國西路 愛國東路

南海路

建國高級中學

重慶南路

ed.arte.gov.tw/Web/EPaper/Register.aspx

臺北重站

羅斯福路

A

🔚 交通路線 Transportation *含備低地板公車 Including Low-Floor Buses

※配合捷運萬大線工程,南海路改為西向(往和平西路)單行道。

- 捷運/中正紀念堂站(2號出口,步行約7分鐘) 小南門站(3號出口,步行約10分鐘)
- 二分局站(243、248、262、304、706,步行約5分鐘) 建國中學站(單向往和平西路,1*、204*、630*,步行約2分鐘) 南昌路站(3、5、18、38、227、235、241、243、295、662、663,步行約6分鐘) 南門市場站(羅斯福路各線公車,步行約7分鐘) 植物園站(1*、204*、630*、242、624、907、藍28,步行約6分鐘)
 - W During the construction period of the Taipei MRT Wanda-Zhonghe-Shulin line (from May 22, 2015 to Dec., 2021), Nanhai Rd. will be one-way starting from Chongqing S. Rd. going toward Heping W. Rd.
- MRT / 1. Chiang Kai-Shek Memorial Hall (Exit at No.2)
 - 2. Xiaonamen (Exit at No. 3)
- BUS / 1. No. 243, 248, 262, 304, 706 : to "Zhong Zheng Second Police District".
 - 2. No. 1*, 204*, 630*: to "ChienKuo High School" (East).
 - 3. No. 3, 5, 18, 38, 227, 235, 241, 243, 295, 662, 663: to "Nanchang Road Sec.1".
 - 4. All Roosevelt Road lines: to "Namen Market".
 - 5. No. 1*, 204*, 630*, 242, 624, 907, BL28: to "Botanical Garden".

發行所 國立臺灣藝術教育館 | 發行人 李泊言 | 總編輯 陳慧娟 | 責任編輯 陳怡瑄 視覺設計 四點設計有限公司 | 印刷 彩之坊科技股份有限公司 | 翻譯 金石翻譯有限公司 非本館主辦之活動,相關資訊由主辦單位提供;如有更動,文責由主辦單位負責。

················· 請裁剪填寫以下資料,附於函索郵寄信封內 ············ 🔀



請附回郵(每期郵遞票價6元)及郵寄資料(姓名、地址、郵遞區號),信 封註明「函索藝教資訊×期數」,逕寄本館視覺藝術教育組收。

1. 檢附郵資6元× 期= 元※每期請備6元郵票1張。聯絡電話:

2. 收 件 人: □新訂讀者。 □續訂讀者,地址更新如下(原地址者無需回)

收件地址: □□□-□

