

藝教資訊

NEWSLETTER
www.arte.gov.tw

07

2022—Jul

夢境漫遊

繪本藝術展

Wandering
In the Dream

An Exhibition of Picture Book Art



2022 6.28 TUE - 9.25 SUN

第1、2展覽廳

09:00-17:00 (週一休館)



國立臺灣藝術教育館
National Taiwan Arts Education Center

中華郵政台北雜字第 2094 號
執照登記為雜誌交寄

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
Exhibition Activities	第1.2展覽廳 Exhibition Room I, II	111/06/28 (二) 111/09/25 (日)	夢境漫遊：繪本藝術展 Wandering in the Dream: An Exhibition of Picture Book Art	國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center	●
	第3展覽廳 Exhibition Room III	111/06/22 (三) 111/07/06 (三)	2022 藝情存檔－林永利創作展 / 2022 表裡容顏－湯運添油畫創作展 2022 Art archiving creation exhibition of Lin Yong-li 2022 The portrait of inside and outside / Oil painting creation exhibition of Tang Yun-tian	國立東華大學 藝術與設計學系 Department of Art and Design, National Dong Hwa University	●
		111/07/09 (六) 111/07/20 (三)	好了就好了－柯良志創作個展 Knock It Off - Solo Exhibition By Ko Liang Chih	柯良志 Ko Liang-Chih	●
		111/07/23 (六) 111/08/07 (日)	中華民國第 53 屆世界兒童畫展 The 53 rd WORLD SCHOOLCHILDREN'S ART EXHIBITION	中華民國兒童美術 教育學會 Association For Education Through Art Republic of China	●
	美學空間 Aesthetic Space	111/06/18 (六) 111/07/03 (日)	鳥語。花香 Chirping of Birds; Fragrance of Flowers	黃純惠 Huang Chun-Hui	●
		111/07/08 (五) 111/07/20 (三)	浴火鳳凰－楊小寧巡迴展 台北場 Yang Xiao-Ning Traveling Exhibition Taipei	忻宸國際行銷有限公司 Xin Chen International marketing Co., Ltd	●
		111/07/23 (六) 111/08/07 (日)	中華民國第 53 屆世界兒童畫展 The 53 rd WORLD SCHOOLCHILDREN'S ART EXHIBITION	中華民國兒童美術 教育學會 Association For Education Through Art Republic of China	●

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
Performance Activities	<div> <div>演藝活動</div> <div>Nan Hai Theater</div> <div>南海劇場</div> </div>	111/07/13（三） 14:00	松農弦樂團 15 屆成果發表會 Mellifluous	松山工農弦樂團 Orchestra of SAIHS	
		111/07/15（五） 19:30	2022 台北青管定期音樂會 系列二《幻想勇者》 2022 TSB Concert Series II "Final Fantasy V.S. Dragon Quest"	台北青年管樂團 Taipei Symphonic Band	\$400
		111/07/16（六） 13:30	十六塊的海吉棒棒冰 16 HSGC Freezies	海中吉他 16 屆 The 16 th Class of HSGC	
		111/07/21（四） 19:00	松山工農打擊樂團 第七屆暨第五屆校友團音樂會 Seven and Start	松山工農打擊樂團 Taipei Percussion of Agriculture and Industry	
		111/07/23（六） 14:30 111/07/24（日） 10:30 14:30	九歌兒童劇團 《小安的奇幻壁紙之旅》 Florian's wondrous journey across wallpaper by Song Song Song Children's & Puppet Theatre	九歌兒童劇團 Song Song Song Children's & Puppet Theatre	/ \$350 \$600

表列活動如因故更動時，本館將另行公告。
 If the above event(s), for any Force Majeure, is changed, please consider our center's announcement as the only principle.

● 自由入場、自由參加、自由觀賞 Free Admission
 ★ 售票 Ticketing | 兩廳院售票 OPENTIX | TixFun 售票 | KKTIX 及全家便利商店售票 | 索票入場 Free Ticket
* 逕洽展演單位索票入場

※ 入場須知

Entrance Guideline

- 劇場活動，請於演出前 30 分排隊入場。
- 展覽時間 09:00～17:00，週一休館。
- 本館展演活動若遇颱風來襲，將依人事行政總處公告異動，詳情請逕洽：(02)2311-0574

- Please line up at the entrance to the theater 30 minutes before the performance starts.
- Exhibition hours 09:00-17:00, Tuesday to Sunday.
- If the typhoon warning issued, please refer to the Directorate-General of Personnel Administration's announcement or contact the Center at (02)2311-0574.



© 張筱崎《哪邊是哪邊》，KIDO 親子時堂，南一書局

夢境漫遊：繪本藝術展

Wandering in the Dream: An Exhibition of Picture Book Art

繪本，或稱之為「圖畫書」(picture book)，一種講究圖像語言的說故事題材，不但是人類視覺藝術的啟蒙，也是兒童身心發展不可或缺的閱讀媒介。

「夢境漫遊：繪本藝術展」以夢為起始、神祕洞穴為入口，依作品內涵分成「晚安屋」、「夢境房」二大展區，匯集臺灣、法國、日本、美國的繪本創作，以科技互動策展方式打開孩子們感官想像，藉由影像、聲音與視覺，感受繪本的奇幻、奧妙，同時講述現今世代下繪本視覺教育樣態的多樣性。

Picture book is a book format combining visual and verbal narrative. It is not only the enlightenment of visual art, but also an indispensable reading material of the physical and mental development during childhood.

Wandering in the Dream starts from the dream and mystery cave, including two sections - *Goodnight room* and *Dreamland Room*. Presented in the way of interactive technology and installation, with the cooperation of the picture book authors from Taiwan, France, Japan, and America.

The exhibition aimed at exploring children's imaginary world by the interactive art of various images, narrations, and visual effects. We would also like to show you the diversity of visual arts education in picture books nowadays.

111.06.28 (二)

111.09.25 (日)

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位
國立臺灣藝術教育館

工作坊

報名方式 | 採線上報名

參與對象 | 國小（含）以上學生（國小學童需家長陪同）、一般民眾。

費用及名額 | 新臺幣 200 元整，正取 20 名
或 10 名（AR 體驗課程），備取 5 名，額滿為止。

上課地點 | 本館第 3 會議室。

報名時間 | 8 月份活動於 7 月 11 日上午 11:00 開放報名。

實際內容請逕自本館網站 <http://www.arte.gov.tw> 查詢。

另因應「嚴重特殊傳染性肺炎」疫情防護措施處理原則，課程會依中央流行疫情指揮中心及公眾集會指引規定滾動式修正，若停辦、延後或改採線上教學方式辦理，將同步於網站公告。



月亮晚安：月亮燈製作

講師 | 周明誼、張致中

時間 | 111 年 8 月 6 日，上午 10:30 – 12:00

月球是離地球最近的星體，當黑夜來臨，月亮的光芒總是溫柔的照亮著我們。利用不同的夜光顏料塗在玻璃球上點綴，創造出屬於自己的獨一無二的月亮燈，關燈後，如同天上高掛的月亮一般，在黑暗之中看照著我們。

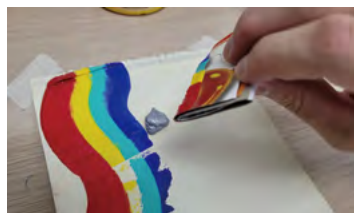


心中風景在哪邊：連續圖章帆布包

講師 | 周明誼、張致中

時間 | 111 年 8 月 6 日，下午 2:00 – 3:30

課程以發泡海綿製作出自己的圖章，再透過連續圖樣的印花技巧，蓋印在帆布包上，創造出屬於自己心中的夢幻帆布包。

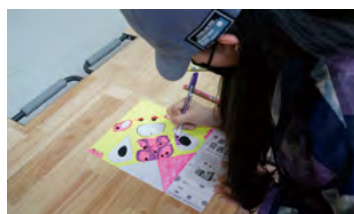


彩虹星球：漸層刮色畫

講師 | 周明誼、張致中

時間 | 111 年 8 月 7 日，下午 2:00 – 3:30

漫無邊際的外太空，漂浮著各式各樣、千奇百怪的星球，而屬於自己獨一無二的星球又是什麼樣子呢？課程透過刮版畫技巧，結合紙膠帶與塑膠板等素材，繪製出屬於自己的彩虹星球。



大象在跳舞：折象偶，玩 AR 體驗課程

講師 | Pixelight

時間 | 111 年 8 月 13 日，下午 2:00 – 3:30

AR 為生活帶來許多新奇又有趣的體驗，課程帶領學員畫象偶、摺象偶，並彩繪摺紙大象，再透過 AR 科技，讓摺紙大象轉身變成 3D，一起與大象跳舞吧！





悠遊海洋：手工版畫帆布袋

講師 | 周明誼、張致中

時間 | 111 年 8 月 14 日，下午 2:00 – 3:30

一望無際的大海，蘊藏了各種寶藏，充滿了各式各樣的驚奇與想像空間。課程以大海為創作主題，DIY 製作手工版畫，並印製在帆布袋上。



鬼鬼在哪裡：隱形墨水小製作

講師 | 周殷竹

時間 | 111 年 8 月 27 日，上午 10:30 – 12:00

搗蛋鬼，跑到哪裡去了？

課程會使用生活中常見的物品來製作隱形藥水，及一間立體小房子，再運用隱形墨水畫出可愛的搗蛋鬼，透過燈光照明後，搗蛋鬼就出現了。



立體太空景觀模型

講師 | 周殷竹

時間 | 111 年 8 月 27 日，下午 2:00 – 3:30

浩瀚宇宙充滿無限奧秘，而我們所生活於其中的太陽系，更是令人充滿好奇。課程透過認識太陽系星球外觀與特徵後，再利用黏土製作星球並上色，創造出自己的太空景觀模型。



橡實項鍊

講師 | 周殷竹

時間 | 111 年 8 月 28 日，上午 10:30 – 12:00

利用灌模技術製作小寶石，可以挑選自己想要的顏色，並在裡面放亮片，再把做好的小寶石黏在橡實帽子上，超可愛的橡實項鍊就完成了。



閃閃發光星球燈

講師 | 周殷竹

時間 | 111 年 8 月 28 日，下午 2:00 – 3:30

透過彩繪的方式，把喜歡的顏色塗在壓克力球上，然後再把星球燈點亮，讓光芒給我們帶來滿滿的幸福感。



分享會

報名方式 | 採線上報名。

參與對象 | 公務人員、教師、學生、一般民眾，皆可報名。

研習時數 | 公務人員及教師於各場次全程參與者，分別核予終身學習認證時數。

上課地點 | 本館第 3 會議室。

實際內容請逕自本館網站 <https://www.arte.gov.tw> 查詢，活動若因疫情停辦、延後或改採線上教學方式辦理，將同步於網站公告。



「無字圖畫書」：圖像的魅力與觀看的祕密

演講者 | 吳文君

時間 | 111 年 8 月 20 日，下午 2:00 – 3:30

凡是精采的無字圖畫書，都有一個可遇而不可求的好故事。

無字圖畫書繪本中的每一頁圖畫，每一格分鏡，都可以感受到創作者「用圖像說好故事」的創意和巧思。

閱讀無字圖畫書，一點都不困難，只要肯靜下心來看，圖畫書中處處是寶藏，處處是驚喜，即使沒有文字，也不會阻擋你的想像力。

「臺灣自製繪本」：童年、創意與文化的多元性

演講者 | 吳文君

時間 | 111 年 9 月 3 日，下午 2:00 – 3:30

臺灣有許多優秀的繪本創作者和精采動人的繪本傑作，講者將帶著大家共讀故事、細看畫面，希望能在聽者心裡，一一留下美好的繪本種籽。

2022 藝情存檔 - 林永利創作展 / 2022 表裡容顏 - 湯運添油畫創作展

2022 Art archiving creation exhibition of Lin Yong-li
2022 The portrait of inside and outside / Oil painting creation exhibition of Tang Yun-tian

任教花蓮國立東華大學藝設系的二位教授以雙個展方式，展出主題「藝情存檔 - 林永利創作展」及「表裡容顏 - 湯運添油畫創作展」，林永利使用水墨、膠彩，描寫花蓮的生活發現，湯運添擅長油畫，精緻描繪熟悉的人物，用心靈感受實踐生命的脈動。

The two professors at the Department of Arts and Design, National Dong Hwa University, hold their group exhibition themed, respectively, "Saving Little Things in Life - Lin Young-li's Solo Exhibition," and "Faces - Tang, Yun-tian's Oil Painting Exhibition." Lin excels in vividly depicting life in Hualien through ink paintings and acrylic paintings. Tang does such an exquisite depiction of the people and objects in his daily life in the form of oil paintings, feeling life energy with his heart.

好了就好了 - 柯良志創作個展

Knock It Off - Solo Exhibition By Ko Liang Chih

本展以書法、文句內容為探討，用自身對當代的觀察，宣達生活點滴，以字體構圖佈局，引渡個人生活體驗，透過畫面形式及其線條空間組合關係，表達創作者的情感思緒與審美情趣。期待透過本次展覽，激起更多樣的書寫創作視角。

The exhibition explores the content of Chinese Calligraphy and phrases. The artist uses his observation of the modern days to display bits and pieces of his daily life. Laying out the composition with characters to introduce personal life experiences, the artist expresses his feelings, emotions, and sense of aesthetics through the relationship between composition and linear space. The artist hopes to inspire more aspects of Chinese calligraphy.

111.06.22 (三)

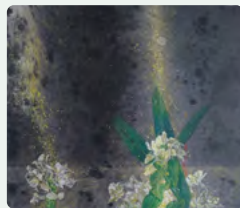
111.07.06 (三)

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位

國立東華大學藝術與設計學系



林永利《幽光瀟落蓮花香》



湯運添《表裡容顏》

111.07.09 (六)

111.07.20 (三)

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞



鳥語。花香

Chirping of Birds; Fragrance of Flowers

黃純惠粉彩畫個展

作品以軟性粉彩、砂紙為主，色彩飽和厚實有力。用感覺用心情來作畫，自由隨興的筆觸，粉彩的多樣性，詮釋出新的風格。

每幅畫都賦予不同心情意境，有著寧靜唯美氛圍，請細細品味不一樣花之美及疫情宅在家的鳥日記。

Exhibition paintings are mainly used soft pastel and pastel papers with coated surfaces for drawings, combined with highly saturated and strong colors. I like to express my feelings and emotions through lively brushstrokes and a kaleidoscope of colors from soft pastels to create new styles.

Every drawing has its own distinctive artistic conception and peaceful atmosphere. Please enjoy the unique beauty of flowers in soft pastels and the bird diary since I spent much time at home due to the COVID pandemic.

浴火鳳凰 – 楊小寧巡迴展 台北場

Yang Xiao-Ning Traveling Exhibition Taipei

反應社會、時代的變化，繼而引發心靈顫動的藝術；透過畫來洞察社會，觀察生活、物象，產生物我互換的意境，並通過畫的本身與看畫者產生共鳴。不拘於具象，而在似與不似之間，重視情感表現，特別注重「畫理」、「畫情」、「畫趣」、「畫意」，藉以展現生活的蓬勃生機。

It reflects the changes of society and times, and then triggers the art of trembling of the heart; through painting, we can gain insight into society, observe life and objects, and generate the artistic conception of the exchange of objects and me, and resonate with the viewer through the painting itself. Not limited to the figurative, but between the like and the dissimilar, he attaches great importance to the expression of emotion, especially "painting theory", "painting emotion", "painting fun" and "painting meaning", so as to show the vigorous vitality of life.

111.06.18 (六)

111.07.03 (日)

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位

黃純惠



111.07.08 (五)

111.07.20 (三)

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位

忻宸國際行銷有限公司





特優 (二) 作品名稱《百貨公司好好玩》

中華民國 第 53 屆 世界兒童畫展

The 53rd WORLD
SCHOOLCHILDREN'S ART
EXHIBITION

111.07.23 (六)

111.08.07 (日)

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位

中華民國兒童美術教育學會

協辦單位

國立臺灣藝術教育館

頒獎典禮

111.07.31 (日)

14:00

地點

國立臺灣藝術教育館南海劇場

來自於世界 40 國及本國兒童繪畫作品，透過兒童畫筆，顯出各地不同民俗文化與生活寫照。兒童運用自己的觀察與想像，自信、自發及自主的表現，作品內涵呈現兒童真誠的心靈境界，真實的感受是藝術創作中絢麗的世界，引人遐想，觸動內心的感動。

The exhibited works are paintings by children from 40 nations, including Taiwan. Through their brushstrokes, we see a diversity of folk culture and daily lives in different parts of the world. These children use both their observation and imagination to demonstrate how they feel confidently, willingly, and voluntarily. Their works reflect their hearts. Their feelings coming from the bottom of their hearts are the true beauty in art creation, intriguing and heart-touching.

志工說故事

Storytelling by Volunteers

活動時間 |

週日 10:00-11:00

活動地點 |

本館謎故事 自由入座

參與對象 |

需親子或師生共同參與

07/03 《小鯨魚馬維好想長大》

07/10 《一隻想當老虎的貓》

07/17 《大家來養蝴蝶》

07/24 《小金魚逃走了》

07/31 《但願我是蝴蝶》



松農弦樂團 15 屆成果發表會

Mellifluous

松山工農弦樂團成果發表會，除增加本樂團演奏經驗、拓展視野外，亦能培養團隊默契及歸屬感，甚至能讓同學們體驗從頭規劃及籌辦一場音樂會，從中學會一場活動籌劃到展現的艱辛，也從中獲得成就感。結合這一到兩年社團活動學習的經驗及技術，給予同學一個能展現自我的舞台。

The presentation brought by the string orchestra of Songshan High School of Agriculture and Industry, in addition to enriching its members' experience in performing and broadening their horizons, aims to foster a sense of silent agreement and belonging among them and gain a sense of accomplishment. This presentation offers its members an opportunity to demonstrate the experience and skills they have acquired through the club activities for the past 1-2 years.

2022 台北青管定期音樂會系列二 《幻想勇者》

2022 TSB Concert Series II "Final Fantasy V. S. Dragon Quest"

電玩遊戲已經脫離早期負面玩物喪志的形象，甚至發展成一項體育競技活動。而其中許多遊戲場景的配樂，台北青管將推出電玩主題音樂會，挑選了兩款角色扮演的經典神作《勇者鬥惡龍》和《最終幻想》，在台北青年管樂團 2 團的演奏下，帶領觀眾聲歷其境，重溫遊戲中的感動。

Video games have already shaken off the negative images of their early days, which are causing people to be so into them that they stop working hard. Now, it has evolved into a sports activity. The soundtracks of many video games are the inspiration for the video-game-music-themed concert brought by the Wind Orchestra & Symphonic Band. They chose two classics of Cosplay video games - Dragon Quest and Final Fantasy. The Second Wind Orchestra & Symphonic Band will lead the audience to revisit those heart-touching moments in the video games with their music.

十六塊的海吉棒棒冰

16 HSGC Freezies

藉由此次演出展現社員兩年來學習之成果、培養社團內同學籌辦與執行活動的能力，表演完就要退休好好讀學測了，大家加油。

The members of HSGC would like to demonstrate what they have learned for the past two years to the audience via this performance and train themselves how to organize and implement an event. After this performance, all members will retire and study for General Scholastic Ability Test. Go, go, everyone!

11.07.13 (三)

14:00

◎索票入場

主辦單位

臺北市立松山高級工農職業學校



11.07.15 (五)

19:30

◆兩廳院售票 OPENTIX

主辦單位

台北青年管樂團

合辦單位

國立臺灣藝術教育館



11.07.16 (六)

13:30

◎索票入場

主辦單位

海山高中活動組

松山工農打擊樂團 第七屆暨第五屆校友團音樂會

Seven and Start

1. 藉由音樂演奏服務社區民眾，讓民眾毋須花費也能欣賞音樂演出，提倡音樂欣賞之美。
 2. 結合這一到兩年社團活動學習的經驗及技術，給予同學一個能展自我的舞台。
1. To serve the people in the community with music so that they can enjoy a music concert without paying for it: -- promoting the beauty of appreciating music.
 2. The members are offered a stage to demonstrate the experience and skills they have learned from the activities held by the club for the past 1-2 years.

九歌兒童劇團《小安的奇幻壁紙之旅》

Florian's wondrous journey across wallpaper by Song Song Song Children's & Puppet Theatre

小安的爸爸為小安房間換上有城堡、彩虹、池塘、森林圖案的新壁紙，小安想像自己和玩偶伙伴坐上玩具火車進入壁紙國世界冒險。

一名演員，一名樂師，結合執頭偶、玩具偶、創意偶、簡易鐵枝懸絲偶、頭套偶、物件偶生活呈現。

Florian's Dad replaced the wallpaper in his room with one that has a castle, rainbow, pond, and forest on it. In his imagination, Florian and his puppet buddies are sitting in the train taking them into the world of wallpaper where an adventure is waiting for them.

An actor, and a musician plus table-top puppets, toy puppets, creative puppets, puppets hung by wires, mask puppets, object puppets to demonstrate the life of puppets

111.07.21 (四)

19:00

◎索票入場

主辦單位

臺北市立松山高級工農職業學校

承辦單位

松山工農打擊樂團



111.07.23 (六)

14:30

111.07.24 (日)

10:30 | 14:30

◆TixFun 售票

★售票 Ticketing

TEL: (02) 2738-9859

主辦單位

九歌兒童劇團



OPEN CALL

藝展時光

111年

6/1-8/31

112年展覽空間開放申請

第1.2.3展覽廳、美學空間



展覽場地線上申請

第 1.2 展覽廳 洽詢分機 232

第 3 展覽廳、美學空間 洽詢分機 235

活動洽詢：(02) 2311-0574



館長與民有約

登記時間

每月 1 至 10 日開放登記當月會面時間。

登記窗口

現場：臺北市中正區南海路 43 號

電話：(02)2311-0574 分機 110

傳真：(02)2375-8629

網址：<https://www.arte.gov.tw>

- ※ 1. 可以現場、電話、傳真、電子郵件、網路等方式為之，但現場及電話登記者，須於各該登記期間上班日之上午 9 時至下午 5 時辦理。
- 2. 未用制式登記表書寫者，請載明：姓名、性別、職業、電話、地址、約談主題。

約見時間

以每月最後一週星期三 下午2時30分至5時為原則，若遇議會期間及業務需要得另擇期辦理。另，每月最後一週星期三為假日者，則約見活動提前至前一週之星期三辦理。

- ※ 1. 每次約見人數以 5 人為原則，依申請登記時間先後順序及約談主題之迫切性，編號排定。(書面或電話通知)
- 2. 本活動由本人親到(請攜帶國民身分證核對)。非本人到場，取消約見資格。
- 3. 如未依約見時間出席者，視同放棄，並依序遞補，登記人不得異議。
- 4. 有下列情事之一者，本館不予受理登記，事後發覺者，取消約見：
 - (1) 代理他人辦理申請登記或約見時代理人陳情者。
 - (2) 約談主題與本館業務之改進、建議或陳情無關或非本館權責者。
 - (3) 係重複約見之案件。
 - (4) 約談內容要求保密者。
- 5. 本館員工不得參與本活動，或代替他人申請登記。



公務人員應廉潔自持、利益迴避、依法公正執行公務



公務人員保障暨培訓委員會
Civil Service Protection & Training Commission

提醒您

服務指南 SERVICE GUIDE

☞ 服務專線 Phone Number

TEL : (02)2311-0574轉110

☞ 開放時間 Hours

週二至週日09:00-17:00

休館日：週一、農曆除夕、大年初一
(若遇特殊情況另行公告)

Tuesday-Sunday 09:00-17:00

Please Note: We are closed at Monday, Chinese Lunar New Year and the first day after it (If special conditions are called for additional announcements will be made).

☞ 館址 Address

100052臺北市中正區南海路43、47號

No 43,47, Nanhai Road, Zhongzheng District, Taipei City 100052, Taiwan (R.O.C.)

☞ 網址 Website



全球資訊網
www.arte.gov.tw



臺灣藝術教育網
ed.arte.gov.tw



facebook
www.facebook.com/ntaetc



網路藝學園
elearn.arte.gov.tw



電子報訂閱
ed.arte.gov.tw/Web/EPaper/Register.aspx



🚗 交通路線 Transportation *含備低地板公車 Including Low-Floor Buses

※配合捷運萬大線工程，南海路改為西向(往和平西路)單行道。



捷運／ 中正紀念堂站(2號出口，步行約7分鐘)
小南門站(3號出口，步行約10分鐘)



公車／ 中正二分局站(243、248、262、304、706，步行約5分鐘)
建國中學站(單向往和平西路，1*、204*、630*，步行約2分鐘)
南昌路站(3、5、18、38、227、235、241、243、295、662、663，步行約6分鐘)
南門市場站(羅斯福路各線公車，步行約7分鐘)
植物園站(1*、204*、630*、242、624、907、藍28，步行約6分鐘)

※ During the construction period of the Taipei MRT Wanda-Zhonghe-Shulin line (from May 22, 2015 to Dec., 2021), Nanhai Rd. will be one-way starting from Chongqing S. Rd. going toward Heping W. Rd.



MRT／ 1. Chiang Kai-Shek Memorial Hall (Exit at No.2)
2. Xionamen (Exit at No. 3)



BUS／ 1. No. 243, 248, 262, 304, 706 : to "Zhong Zheng Second Police District".
2. No. 1*, 204*, 630* : to "ChienKuo High School" (East).
3. No. 3, 5, 18, 38, 227, 235, 241, 243, 295, 662, 663 : to "Nanchang Road Sec.1".
4. All Roosevelt Road lines: to "Namen Market".
5. No. 1*, 204*, 630*, 242, 624, 907, BL28: to "Botanical Garden".

發行所 國立臺灣藝術教育館 | 發行人 李泊言 | 總編輯 莊正暉 | 責任編輯 陳怡瑄
視覺設計 四點設計有限公司 | 印刷 彩之坊科技股份有限公司 | 翻譯 金石翻譯有限公司
非本館主辦之活動，相關資訊由主辦單位提供；如有更動，文責由主辦單位負責。

請剪剪填寫以下資料，附於函索郵寄信封內



《藝教資訊》 免費索取

請附回郵(每期郵遞票價6元)及郵寄資料(姓名、地址、郵遞區號)，信封註明「函索藝教資訊×期數」，逕寄本館視覺藝術教育組收。

1. 檢附郵資6元× 期 = 元 ※每期請備6元郵票1張。聯絡電話：

2. 收件人： ☐ 新訂讀者。 ☐ 續訂讀者，地址更新如下(原址者無需勾)

收件地址：□□□-□□