

藝教資訊

2023
MAY

NEWSLETTER
www.arte.gov.tw

05



藏 · 藝術

Digital
Collections
數位典藏藝術基地



國立臺灣藝術教育館
National Taiwan Arts Education Center

中華郵政台北雜字第 2094 號
執照登記為雜誌交寄

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
Exhibition Activities 展覽活動	第1.2展覽廳 Exhibition Room I - II	112/04/21 (五) 112/05/03 (三)	你也很盲嗎？ Are You Puzzled by the Puzzle of Life ?	臺北市立中正高級中學 Taipei Municipal Zhong Zheng Senior High School	●
		112/05/06 (六) 112/05/09 (二)	藝意何在？－國立基隆高中美 術班 23 屆畢業展 What Is the Meaning of Art - The Graduation Exhibition of the 23 rd Graduation Art Class of National Keelung Senior High School	國立基隆高中 National Keelung Senior High School	●
		112/05/20 (六) 112/05/24 (三)	應用藝術系 112 年班 畢業美展暨名家聯展 Graduation Fine Art and Group Exhibition with Artists of Department of Applied Arts Class 2023	國防大學政治作戰學院 應用藝術系 National Defense University Fu Hsing Kang College Department of applied arts	●
		112/05/27 (六) 112/05/31 (三)	2023 藝友書畫會年展 2023 Artists Calligraphy Painting Association	藝友書畫會 Artists Calligraphy Painting Association	●
		112/04/08 (六) 112/05/07 (日)	為愛賦形－王耀俊個展 Materializations of Love, Yaw-Jun Wang Solo Exhibition	王耀俊 Wang, Yaw-Jun	●
		112/05/10 (三) 112/05/27 (六)	《浮水・印》 袁梅芳、李文杰版畫雙個展 WaterMark: A Duo Exhibition by Yuan Mei-Fang & Lee Wen-Jye	袁梅芳、李文杰 Mei-Fang Yuan & Wen-Jye Lee	●
	第3展覽廳 Exhibition Room III	112/05/30 (二) 112/06/04 (日)	閃亮的大眼睛－ 平面海報設計創作個展 Seeing Paradise through the Eyes - Graphic Poster Design Solo Exhibition	游淑貞 Shu-Chen Yu	●
		112/04/29 (六) 112/05/14 (日)	醉夢花鳥芳草間 An intoxicating dream of birds, flowers, and fragrant grass	王靖慈 (玉蘭) Jacqueline Wang	●
	美學空間 Aesthetic Space	112/05/17 (三) 112/05/27 (六)	黑隨白轉－生活意象 Black Follows White - Living Imagery	王門傑 Men-Chieh Wang	●
		112/05/30 (二) 112/06/04 (日)	藝師藝有計畫成果發表會 MOE Art Project Results Presentation	藝師藝有一鼓勵學校延聘在地 文化工作者或傳統藝師計畫 MOE Art Project - Project of encouraging schools to hire local cultural workers or traditional artists	●

本館主辦活動
ORGANIZER

協辦、合辦活動
CO-ORGANIZER

申請展活動
ACTIVITIES FROM EXHIBITION APPLICATION

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
Performance Activities 演藝活動	南海劇場 Nan Hai Theater	112/05/03 (三) 19:30 112/05/05 (五) 19:30	威爾第《遊唱詩人》 Verdi: Il Trovatore	財團法人台北愛樂文教基金會 Taipei Philharmonic Foundation for Culture and Education 台北愛樂歌劇坊 Taipei Philharmonic Opera Studio TEL: (02)2773-3691#133	★ \$500 \$800 \$1200
		112/05/06 (六) 19:00	臺大京劇社第六十六屆公演 「古靈精怪」 Public Performance of the 66 th NTU Peking Opera - Bizarre Spirits	國立臺灣大學京劇研究社 NTU Peking Opera TEL: 0925219067	◎
		112/05/07 (日) 14:00	2023【思源尊親】音樂會－ 心生活樂章 The 2023 Concert of Appreciation - Life Movement of Heart	仁易合唱團 Jen-Yih Chorus 北投社大牽手合唱團 Hand-in-Hand Choir of Beitou Community College 心路媽媽合唱團 Syn-Lu Mom Choir 輪轉太鼓團 Wheel Spinning Taiko TEL: 0930180900	◎
		112/05/14 (日) 14:00	海山海盜貳拾伍屆獨立成發－ 盜轉 Hai-Shan Pirate Twenty-fifth Result Presentation - Rewind	海山高中大眾傳播社 Hai-Shan High School Mass Communication Club (HSMC) TEL: 0965381365	◎
		112/05/27 (六) 15:00 19:30	物品劇～《大鯨魚的小喉嚨》 《Small throat of a large whale》	杯子劇團 Cup Theatre	◆ \$400 \$500 \$600 \$700
		112/05/31 (三) 14:00	藝師藝有計畫成果發表會 MOE Art Project Results Presentation	新北江翠國中舞蹈班 New Taipei Municipal Jiangcui Junior High School Dance Class 宜蘭中山國小美術班 Jhongsan Elementary School Fine Art Class 屏東大同高中音樂班 Pingtung DaTong Senior High School Music Class 臺南崇明國中音樂班 Chong-Ming Junior High School Music Class TEL: (06) 2133111#658	◎

表列活動如因故更動時，本館將另行公告。

If the above event(s), for any Force Majeure, is changed, please consider our center's announcement as the only principle.

● 自由入場、自由參加、自由觀賞 Free Admission | ★ 售票 Ticketing ◆ 年代售票 ERA Ticket | ◆ 兩廳院售票 OPENTIX
◆ TixFun 售票 | ◆ KKTIX 及全家便利商店售票 | ◆ Accupass 售票系統 | ◎ 索票入場 Free Ticket * 逕洽展演單位索票入場

※ 入場須知

Entrance
Guideline

- 劇場活動，請於演出前 30 分排隊入場。
- 展覽時間 09:00 ~ 17:00，週一休館。
- 本館展演活動若遇颱風來襲，將依人事行政總處公告異動，詳情請逕洽：(02)2311-0574
- Please line up at the entrance to the theater 30 minutes before the performance starts.
- Exhibition hours 09:00-17:00, Tuesday to Sunday.
- If the typhoon warning issued, please refer to the Directorate-General of Personnel Administration's announcement or contact the Center at (02)2311-0574.

你也很盲嗎？

Are You Puzzled by the Puzzle of Life ?

在求學階段追尋藝術創作的路程中，對於未來充滿了各種想像，但同時也很茫然於現實世界對藝術繫上的枷鎖。現階段受限於考試制度，這是學習藝術的唯一途徑嗎？我們想要解開這拼圖背後的意義，追尋創作與生活的內心共鳴。

As I pursued artistic creation in my school days, I was full of imagination about the future. But at the same time, I was also puzzled by the shackles and limitations imposed on art by reality. At present, is art still restricted by the examination system, which is the only way to learn art? We want to unlock the meaning behind this jigsaw puzzle, and seek the inner resonance of our creations and lives.

藝意何在？－國立基隆高中美術班 23 屆畢業展

What Is the Meaning of Art?- The Graduation Exhibition of the
23rd Graduation Art Class of National Keelung Senior High School

以此展呈現高中三年來同學們對於藝術的追求展現，藝術的意義何在？16 位同學，運用不同媒材及藝術風格所創造出來藝術之窗，每個人都有自己的理解，加以琢磨、添減，創造屬於我們的藝術風格，引領觀眾進入截然不同的藝術世界。

In this exhibition, the students present how they have been pursuing art over the past three years in high school. What Is the Meaning of Art? Sixteen of us use a variety of media and art styles to open the door towards art. Having our own perspectives respectively, we further refine, enrich, and eliminate to generate our own art styles, which lead the visitors into a distinct art world.

112

04.21 ⑤

112

05.03 ⑤

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位

臺北市立中正高級中學



盧宇濤《我的弟弟》

112

05.06 ⑥

112

05.09 ⑤

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位

國立基隆高中



謝佳文《重生的意義》

應用藝術系 112 年班畢業美展暨名家聯展

Graduation Fine Art and Group Exhibition with Artists of Department of Applied Arts Class 2023

《什分之玖》，是來自不同環境、喜愛美與創作的藝術人匯集於此，跳脫軍中制式形象，活潑的軍事藝術創作，使大眾有更多機會了解國軍辛勤付出的精神；並展出校友名家畫作，這些創作象徵著時間的淬鍊，是復興崗創校至今延綿不絕的藝術傳承。

《Nine Tenths》gathers a group of art lovers coming from different backgrounds and having a passion for art and creation. Stepping out of the standardized image of the army, they create opportunities for the public to better understand the spirits behind the hard work of the armed forces. We also display the famous alumni's paintings, which symbolize the growing and toughing along time. They are the continuous artistic legacies of Fuxinggang since its founding.

2023 藝友書畫會年展

2023 Artists Calligraphy & Painting Association

本畫會已成立 25 年，緣起一群退休教授和專家共同為藝術而相聚。現有會長李福臻、創會會長顧炳星、鄭翼翔前會長、練福星前會長及何和明副會長及蔡小瑛秘書長等 34 人。經常以書畫會友，共同融會各方創意，相互切磋、觀摩，發揮跨領域之創作。

The Painting Association has been running for 25 years, founded by a group of retired scholars and experts who got together for art. Currently, There are 34 members, including the Chairperson Fu-Zhen Li, the Founder and Former Chairperson of Professor Bing-Xing Gu, the Former Chairperson Yi-Xiang Zheng, the Former Chairperson Fu-Sin Liann, the Deputy Chairperson He-Ming He, and the Secretary General Xiao-Ying Tsai. Building friendships through painting and calligraphy, we integrate creativity from various aspects, and learn skills from each other by the means of mutual demonstrations to develop cross-field creation.

112
05.20 ㊦

112
05.24 ㊥

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位

國防大學政治作戰學院

應用藝術系



112
05.27 ㊦

112
05.31 ㊥

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位

藝友書畫會



顧炳星《靜物》

為愛賦形－王耀俊個展

Materializations of Love, Yaw-Jun Wang Solo Exhibition

全球化時代，人與人的接觸變得多元且逐漸虛擬化。藝術家取材自社會化的日常情感和慾望，期待透過創作者的自我感知、臨在經驗和社交心理，將媒材手作、視覺修辭和意象創造等創作活動，指向照見本心和洞察本性的可能。

In the age of globalization, inter-person contact has become more diversified, yet gradually virtualized. The artist takes inspiration from the socialized daily emotions and desires, expecting that through the creator's self-perception, experience of presence, and social psychology, creative activities such as art mediums handwork, visual rhetoric, and imagery creation will be directed to the possibility of seeing one's own heart and gaining insight into one's nature.

《浮水·印》

袁梅芳、李文杰版畫雙個展

WaterMark: A Duo Exhibition by Yuan Mei-Fang & Lee Wen-Jye

《浮水·印》袁梅芳、李文杰版畫雙個展。作品含括石膏版、壓克力版、木刻版、橡膠版以及木口木、凝膠版。內容傳遞生命經驗的內心獨白、情感記憶以及日常生活的感觸，藉由作品將平常裡不平凡的浪漫情懷刻印其中與觀者互相交流。

WaterMark: A Duo Exhibition of Yuan Mei-Fang and Lee Wen-Jye. The works of art include plasterboard, acrylic, woodcut, rubber, as well as mokume and gelatin plates. The contents convey the inner monologue of life experience, emotional memories, thoughts, and feelings of daily life. They engraved their extraordinary, romantic feelings from the ordinary to communicate with visitors through their artwork.

112

04.08 ⑥

112

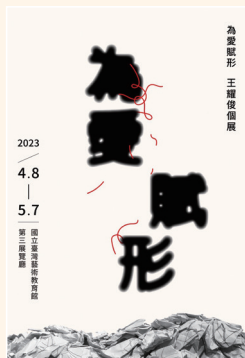
05.07 ⑥

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位

王耀俊



112

05.10 ⑥

112

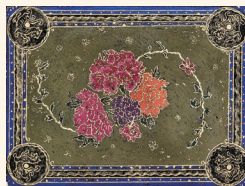
05.27 ⑥

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位

袁梅芳、李文杰



袁梅芳《富貴》

閃亮的大眼睛 — 平面海報設計創作個展

Seeing Paradise through the Eyes - Graphic Poster Design Solo Exhibition

游淑貞的 2023 平面海報設計創作個展《閃亮的大眼睛 — Seeing Paradise through the Eyes》，以【美好】作為展覽的設計精神內涵，嘗試從圖像的視覺設計創作中構築一個或許存在於你我嚮往中的視覺烏托邦，從而展示設計帶來的深刻思考與想像力。

2023 Graphic Poster Design Solo Exhibition of Shu-Chen Yu -- Seeing Paradise through the Eyes sets Happiness as the design spirit of the exhibition. We try to construct a visual utopia from the visual design creation of images, which may have been existing in your dreams and mine, to show the deep thoughts and imagination brought by design.

112

05.30 ㊟

112

06.04 ㊟

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位

游淑貞



游淑貞《Will you be Friends with Me》

「玩藝玩」親子活動 【無限鏡相框 — 讓愛無限】



線上報名



時間 | 5月13日(週六) 下午2:00至4:00時

4月28日上午09:00開放報名

地點 | 國立臺灣藝術教育館—青時光教室

人數 | 正取國小親子10組(備取5組)，額滿為止。

費用 | 每組新臺幣300元，並於報到當天繳交；
身心障礙者及低收入戶等學員則費用全免。



醉夢花鳥芳草間

An intoxicating dream of birds, flowers, and fragrant grass

工筆畫有著傳統的美感脈絡，力求花卉、翎毛、蟲蝶細緻典雅、秀麗，筆觸靈動鮮活飛揚，以優美的線條，墨分五色，勾勒出愉悅的畫面，濃淡得宜不俗豔，尤擅長孔雀、牡丹。技法以工筆為主，融合潑彩、水拓法、壓克力等多樣性，盡情揮灑、自成一格，畫出熱情卻細膩的堅持。

The Claborate-style painting has a traditional aesthetic context, striving to vividly add delicate, elegant, and beautiful flowers, feathers, insects, and butterflies, using graceful strokes and various colors of ink to outline a lovely scene with appropriate shades of color. It is especially used for the painting of peacocks and peonies. The techniques are mainly based on Claborate-style, combining various art skills such as splashing color, marbling, and using acrylics, in order to create a passionate yet delicate and persistent painting.

黑隨白轉－生活意象

Black Follows White - Living Imagery

藉由書法、水墨畫與篆刻的基礎，轉化為結合木刻版畫的不同表現，在反覆刻畫、堆疊與覆蓋的黑白顯隱中表現外在形體與內在心靈之間獨特的創作與內涵，對於台灣的生活環境與經驗，呈現多樣性和趣味性的視覺藝術。

Through the foundation of calligraphy, ink wash painting, and seal engraving, the artworks are transformed into a combination with different expressions of woodcut, expressing the unique creation and connotation between the outer form and the inner mind, from the black and white in the process of engraving, building up, and covering repeatedly. They present diverse and interesting visual art based on the living environment and experience of Taiwan.

112

04.29 ⑥

112

05.14 ⑥

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位

王靖慈（玉蘭）



112

05.17 ⑥

112

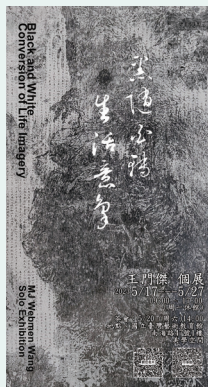
05.27 ⑥

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位

王門傑



第 12 展覽廳	第 3 展覽廳	美學空間	南海劇場
Exhibition Room I-II	Exhibition Room III	Aesthetic Space	Nan Hai Theater

藝師藝有計畫成果發表會

MOE Art Project Results Presentation

本展為教育部「藝師藝有計畫」執行 8 年之成果，本計畫與全國藝才班合作，鼓勵學校聘用在地文化工作者或傳統藝師，進行交流並配合教學課程或活動，以推動融合在地藝術與文化資產為目標，展出優秀學校學生作品。

The exhibition presents the results of an 8-year implementation of the "MOE Art Project" by the Ministry of Education. In cooperation with art talent classes throughout the country, the project encourages schools to employ local cultural workers or traditional artists to conduct exchanges and complement lessons or activities with the goal of promoting the integration of local arts and cultural assets, as well as exhibiting the outstanding art works of students from different schools.

112
05.30 ㊟

112
06.04 ㊟

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位
教育部
承辦單位
國立臺南大學
視覺藝術與設計學系
協辦單位
國立臺灣藝術教育館



志工說故事

Storytelling by Volunteers

活動時間|

10:30-11:30

活動地點|

本館謎故事 自由入座

參與對象|

需親子或師生共同參與

05/07 《媽媽的假髮》

05/14 《小種籽》

05/21 《沒有臉的人》

05/28 《什麼聲音 AAA-OOO》

活動洽詢：(02)2311-0574 分機 234 王小姐

111學年度 全國學生 美術比賽

National Student ART Competition

71th

特優作品 巡迴展

本館

111 國立臺灣藝術教育館
12 / 20
▼
112 國立臺灣藝術教育館
02 / 12

離島

112 澎湖縣文化局展覽廳
02 / 18
▼
112 澎湖縣文化局展覽廳
03 / 05

中區

112 苗栗縣苗北藝文中心
03 / 10
▼
112 苗栗縣苗北藝文中心
03 / 26

南區

112 至真堂一、二館
03 / 31
▼
112 高雄市立文化中心
04 / 11

東區

112 宜蘭縣文化局
04 / 15
▼
112 宜蘭縣文化局
04 / 29

北區

112 新北市新莊文化藝術中心
05 / 03
▼
112 新北市新莊文化藝術中心
05 / 14



藝術教育館
粉絲專頁



藝術教育館
官方網站



藝術教育館
電子報

指導單位：教育部

主辦單位：國立臺灣藝術教育館
National Taiwan Arts Education Center

承辦單位：各縣市政府教育局（處）

廣告

第 12 展覽廳	第 3 展覽廳	美學空間	南海劇場
Exhibition Room I.II	Exhibition Room III	Aesthetic Space	Nan Hai Theater

威爾第《遊唱詩人》

Verdi: Il Trovatore

2023 年，由音樂總監暨指揮邱君強、導演陳昶旭與台北愛樂歌劇坊，及臺大校友合唱團攜手獻演威爾第《遊唱詩人》。帶您進入聲樂與戲劇雙重結合的華麗盛宴，一同拉開這場糾葛了三個世代的事件的帷幕。

In 2023, music director & conductor Chun-Chiang Chiu, director Chang-Hsu Chen, Taipei Philharmonic Opera Studio, and the NTUAC hold hands to perform Verdi's "Il Trovatore". We'd love to bring you to a magnificent feast of great integration of vocal and drama. Let's unveil the curtain of the event that has been entangled over three generations.

臺大京劇社第六十六屆公演 「古靈精怪」

Public Performance of the 66th NTU Peking Opera -
Bizarre Spirits

《遊湖借傘》白蛇愛戀情綺；《花田錯》春蘭巧撮良緣；
《荷珠配》丫鬟冒名頂替；《四五花洞》精怪戲鬧人間。

四齣古靈精怪的折子老戲，無巧不成錯，無錯不成巧，在五月的荷花池畔，期待各位看官的大駕光臨、共襄盛舉！

Wandering Lake Borrowing Umbrella - a love story of a white snake;
A Mistaken Identity - Chun-Lan plays a matchmaker; The Match of
He-zhu - an impersonation of a maid; The True and False Pan Jinlian-
supernatural beings play tricks in the human world.

Four strange and bizarre highlights from old operas. There is no mistake
without a coincidence; there is no coincidence without a mistake. By
the lotus pond in May, we look forward to having you to join us!

112
05.03 ㊦

19:30

112
05.05 ㊦

19:30

🌟 售票

TEL: (02)2773-3691#133

主辦單位

財團法人台北愛樂文教基金會

台北愛樂歌劇坊

指導單位

文化部



112
05.06 ㊦

19:00

📍 索票入場

TEL: 0925219067

主辦單位

國立臺灣大學京劇研究社

指導單位

國立臺灣大學課外活動指導組



2023【思源尊親】音樂會－ 心生活樂章

The 2023 Concert of Appreciation - Life Movement of Heart

人類只有一個地球，人類社會需要和諧共生，同舟共濟；而音樂的和聲是正念、正信息、正能量的同頻共振，合唱更是提升自癒力的和諧信息能量場。2023 思源尊親音樂會再次以感恩惜福之心，以養生防病之善知識，以歌聲為兩岸和平祈福！為全人類祈福！！

There is only one mother earth for human beings. That is why we all need to live in peace and empathy for each other in human society. The harmony of music is the resonance of positive thoughts, positive messages, and positive energy, and singing in a choir can form an energy field filled with harmonious messages that enhance self-healing ability. The 2023 Concert of Appreciation is once again held with gratitude and blessing, with good knowledge of health and disease prevention, and with songs to pray together for cross-strait and worldwide peace.

海山海盜貳拾伍屆獨立成發－盜轉

Hai-Shan Pirate Twenty-fifth Result Presentation - Rewind

相傳有一「盜轉空間」，

只要撥動指針、轉動旋鈕，便能重回過去，重遇想見之人、圓滿未竟心願。

當時光開始逆流、故事得以重新敘寫…

你最想要倒轉的，會是哪段過去？

Legend has it that there is a "space for rewind".

If you rotated the needle and turned the knob, you could go back in time, meet the people you want to see again, and fulfill your unfinished wishes.

When the time began to flow backwards, the story could be rewritten...

Which part of the past would you like to go back into the most?

112

05.07 ②

14:00

◎ 索票入場

TEL: 0930180900

主辦單位

仁易合唱團

合辦單位

中華自然醫學教育學會健康促進

進教研中心



112

05.14 ②

14:00

◎ 索票入場

TEL: 0965381365

主辦單位

海山高中大眾傳播社



第 12 展覽廳 Exhibition Room I-II	第 3 展覽廳 Exhibition Room III	美學空間 Aesthetic Space	南海劇場 Nan Hai Theater
----------------------------------	--------------------------------	-------------------------	-------------------------

物品劇～《大鯨魚的小喉嚨》

“Small throat of a large whale”

一、演出形式：物品劇～真人 v.s 人偶

二、演出長度：約 60 分鐘

三、節目內容簡介：

大鯨魚幾乎吃光了海裡的魚，現在大海裡只剩一隻小小的小丑魚，為了不被大鯨魚吃掉，聰明的小丑魚騙大鯨魚去吃人類，沒想到這個人類在大鯨魚的肚子裡又踢又撞的，讓大鯨魚非常難受，最後人類將柵欄卡在鯨魚的喉嚨，從此以後大鯨魚也就只能吃小小的小魚…。小丑魚要怎麼辦？

The big whale has almost eaten up all the fish in the sea, and now there is only a teeny-tiny clownfish left in the sea. In order not to be eaten by the big whale, the clever clownfish tricked the big whale into eating humans. However, the human kicked and pounded inside the big whale's stomach, making it very sick. Finally, the human stuck a fence in the throat of the big whale, and from then on, the big whale could only eat tiny little fish... What should the clownfish do?

藝師藝有計畫成果發表會

MOE Art Project Results Presentation

教育部藝師藝有計畫自 104 年迄今，合作全台超過 100 所藝才班，鼓勵學校聘用在地文化工作者或傳統藝師，本次邀請歷年優良學校或特色課程承辦教師分享課程執行經驗，並邀請 4 所學校演出成果，報名請洽藝師藝有計畫粉絲專頁。

Since 2015, the MOE Art Project by the Ministry of Education has cooperated with over 100 art talent classes throughout Taiwan to encourage schools to employ local cultural workers or traditional artists. This time, we invite the teachers of excellent schools over the years or those who have hosted featured programs to share their experience in implementing the courses, and we invite four schools to perform their results. To register, please contact the MOE Art Project fan page.



112
05.27 ㊦

15:00 | 19:30

◆ 年代售票

主辦單位

杯子劇團



112
05.31 ㊥

14:00

◎ 索票入場

TEL: (06) 2133111#658

主辦單位

教育部

指導單位

國立臺南大學

視覺藝術與設計學系

協辦單位

國立臺灣藝術教育館



A large yellow teardrop shape containing the text "10th" in white.

10th

2023
教育部第十屆

藝術教育貢獻獎

Arts Education Contribution Award

本獎即日起至 112 年 5 月 31 日止收件，
歡迎各界踴躍申請、推薦，獎項類別如下：

個人獎項

教學傑出獎、活動奉獻獎、終身成就獎

團體獎項

績優學校獎、績優團體獎

詳情請見 | <https://web.arte.gov.tw/aecp/>
洽詢電話 | 02-23110574 轉分機 120 林小姐





預約
導覽

Reservation for
group Guided Tour

藝教館

● 預約導覽

週二～週五 上午場、下午場

● 預約電話

(02)2311-0574 分機 110

10人（含）以上團體，請於7天前預約

預約申請表，請至本館全球資訊網

<https://www.arte.gov.tw/>

單一窗口，下載填送申請

館長與民有約

登記時間

每月1至10日開放登記當月會面時間。

登記窗口

現場：臺北市中正區南海路43號

電話：(02)2311-0574 分機110

傳真：(02)2375-8629

網址：<https://www.arte.gov.tw>

- ※ 1. 可以現場、電話、傳真、電子郵件、網路等方式為之，但現場及電話登記者，須於各該登記期間上班日之上午9時至下午5時辦理。
- 2. 未用制式登記表書寫者，請載明：姓名、性別、職業、電話、地址、約談主題。

約見時間

以每月最後一週星期三下午2時30分至5時為原則，若遇議會期間及業務需要得另擇期辦理。另，每月最後一週星期三為假日者，則約見活動提前至前一週之星期三辦理。

- ※ 1. 每次約見人數以5人為原則，依申請登記時間先後順序及約談主題之迫切性，編號排定。（書面或電話通知）
- 2. 本活動由本人親到（請攜帶國民身分證核對）。非本人到場，取消約見資格。
- 3. 如未依約見時間出席者，視同放棄，並依序遞補，登記人不得異議。
- 4. 有下列情事之一者，本館不予受理登記，事後發覺者，取消約見：
 - (1) 代理他人辦理申請登記或約見時代理人陳情者。
 - (2) 約談主題與本館業務之改進、建議或陳情無關或非本館權責者。
 - (3) 係重複約見之案件。
 - (4) 約談內容要求保密者。
- 5. 本館員工不得參與本活動，或代替他人申請登記。



公民投票是直接民主的表現，行政中立，全民得益。



公務人員保障暨培訓委員會
Civil Service Protection & Training Commission

提醒您 14

服務指南 SERVICE GUIDE

服務專線 Phone Number

TEL : (02)2311-0574轉110

開放時間 Hours

週二至週日09:00-17:00

休館日：週一、農曆除夕、大年初一
(若遇特殊情況另行公告)

Tuesday-Sunday 09:00-17:00

Please Note: We are closed at Monday, Chinese Lunar New Year and the first day after it (If special conditions are called for additional announcements will be made).

館址 Address

100052臺北市中正區南海路43、47號

No 43,47, Nanhai Road, Zhongzheng District, Taipei City 100052, Taiwan (R.O.C.)

網址 Website



全球資訊網
www.arte.gov.tw



臺灣藝術教育網
ed.arte.gov.tw



facebook
www.facebook.com/
ntaac



網路藝學園
elearn.arte.gov.tw



電子報訂閱
ed.arte.gov.tw/Web/EPaper/Register.
aspx



交通路線 Transportation *含備低地板公車 Including Low-Floor Buses

※配合捷運萬大線工程，南海路改為西向（往和平西路）單行道。



捷運 / 中正紀念堂站（2號出口，步行約7分鐘）

小南門站（3號出口，步行約10分鐘）



公車 / 中正二分局站（243、248、262、304、706，步行約5分鐘）

建國中學站（單向往和平西路，1*、204*、630*，步行約2分鐘）

南昌路站（3、5、18、38、227、235、241、243、295、662、663，步行約6分鐘）

南門市場站（羅斯福路各線公車，步行約7分鐘）

植物園站（1*、204*、630*、242、624、907、藍28，步行約6分鐘）

※ During the construction period of the Taipei MRT Wanda-Zhonghe-Shulin line (from May 22, 2015 to Dec., 2021), Nanhai Rd. will be one-way starting from Chongqing S. Rd. going toward Heping W. Rd.



MRT / 1. Chiang Kai-Shek Memorial Hall (Exit at No.2)

2. Xianamen (Exit at No. 3)



BUS / 1. No. 243, 248, 262, 304, 706 : to "Zhong Zheng Second Police District".

2. No. 1*, 204*, 630* : to "ChienKuo High School" (East).

3. No. 3, 5, 18, 38, 227, 235, 241, 243, 295, 662, 663 : to "Nanchang Road Sec.1".

4. All Roosevelt Road lines: to "Namen Market".

5. No. 1*, 204*, 630*, 242, 624, 907, BL28: to "Botanical Garden".

發行所 國立臺灣藝術教育館 | 發行人 李泊言 | 總編輯 莊正暉 | 責任編輯 陳怡璘

視覺設計 四點設計有限公司 | 印刷 禾順彩色印刷製版股份有限公司 | 翻譯 金石翻譯有限公司

非本館主辦之活動，相關資訊由主辦單位提供；如有更動，文責由主辦單位負責。

請剪剪填寫以下資料，附於函索郵寄信封內



《藝教資訊》 免費索取

請附回郵（每期郵遞票價6元）及郵寄資料（姓名、地址、郵遞區號），信封註明「函索藝教資訊×期數」，逕寄本館視覺藝術教育組收。

1. 檢附郵資6元×_____期=_____元※每期請備6元郵票1張。聯絡電話：

2. 收件人：_____ ☐新訂讀者。 ☐續訂讀者，地址更新如下（原址者無需勾）

收件地址：□□□-□□