藝教 資訊 2023

NEWSLETTER www.arte.gov.tw

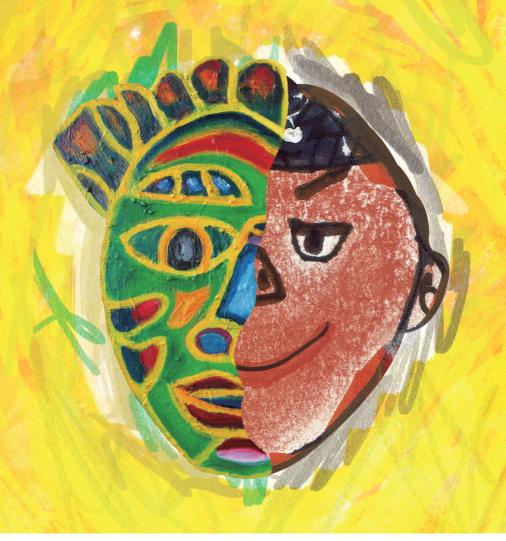
07

畫中話

兒童畫與原生藝術展

When Children's Art Meets Outsider Art

2023.7.4-9.24





類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
Exhibition Activities	第12展覽廳	112/07/04 (二) I 112/09/24 (日)	畫中話 – 兒童畫與原生藝術展 When Children's Art Meets Outsider Art	國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center	•
	Exhibition Room III	112/06/29 (四) I 112/07/09 (日)	拾綴 - 圖集: 吳宇棠繪畫創作展 Cross-connections: Wu, Yu- Tang Solo Exhibition	吳宇棠 Wu, Yu-Tang	•
		112/07/13 (四) 「 112/07/26 (三)	蕭寶玲繪本原畫展 Hsiao Bao-Ling's Illustration Exhibition	蕭寶玲 Hsiao, Bao-Ling	•
		112/07/29 (六) I 112/08/20 (日)	中華民國第 54 屆 世界兒童畫展 The 54 th World School Children's Art Exhibition	中華民國兒童美術 教育學會 Association for Education through Art Republic of China(R.O.C.)	•
Exhibition Activities	美學先刊 Aesthetic Space	112/06/28 (三) I 112/07/09 (日)	粉彩奕奕 VIVID COLORS	社團法人中華民國 粉彩美術推廣協會 Pastel Art Association R.O.C.	•
		112/07/13 (四) ' 112/07/26 (三)	逐。築 Chase & Construct	六六藝集 66 Art Class Association l	•
		112/07/29 (六) I 112/08/20 (日)	中華民國第 54 屆 世界兒童畫展 The 54 th World School Children's Art Exhibition	中華民國兒童美術 教育學會 Association for Education through Art Republic of China(R.O.C.)	•
演藝活動 Performance Activities	南海劇場 Nan Hai Theater	112/07/01(六) 14:30 112/07/02(日) 14:30	112 年「優藝劇現」 六校聯演活動 2023 "Excellent of Dramatic Arts", Joint Performance of Six Schools	國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center	0

● 本館主辦活動 **ORGANIZER**

協辦、合辦活動 CO-ORGANIZER A 申請展活動

ACTIVITIES FROM EXHIBITION APPLICATION

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
	Nan Hai Theater	112/07/09(日) 14:00	在海中的吉流裡想他 17 次 Missing Him 17 Times with Guitars in Hai-Shan	海山高中木吉他社 Hai-Shan High school Guitar Club (HSGC) TEL: 0968-896955	©
		第廿三屆花樣年華全國青少年戲劇節《未來》 The 23 rd Showcase of Youth Drama Festival "The Future"			
		112/07/11(二) 18:30	F	青少年表演藝術聯盟 Teeanger Performing Art League TEL: (02)8631-0133	
		112/07/12 (三) 18:30	當季節停止對話 When the Season Stops Talking		
Perfo		112/07/13(四) 18:30	純屬虛構 Purely fictional		
演藝活動 Performance Activities		112/07/14(五) 18:30	餘夢戲年 Remaining Dreams and Years of Drama		
式ivities		112/07/15(六) 18:30	籠 Cage		
·		112/07/16(日) 18:30	危機 Crisis		
		112/07/18(二) 18:30	The Dreamers 拾夢者們		
		112/07/19 (三) 18:30	Re: gretful		
		112/07/20(四) 18:30	假 - 後未來觀察(未定) Fake - Post-Future Observation (uncertain)		
		112/07/21(五) 18:30	天使任務 Angel Mission		

表列活動如因故更動時,本館將另行公告。

If the above event(s), for any Force Majeure, is changed, please consider our center's announcement as the only principle.

- 自由入場、自由參加、自由觀賞 Free Admission │ € 售票 Ticketing
- ◆ 年代售票 ERA Ticket | ◆ 兩廳院售票 OPENTIX | ◆ TixFun 售票 | ◆ KKTIX 及全家便利商店售票
- ◆ Accupass 售票系統 | 索票入場 Free Ticket * 逕洽展演單位索票入場
- ※ 入場須知
- 1. 劇場活動,請於演出前30分排隊入場。
- 3. 本館展演活動若遇颱風來襲,將依人事行政總處公告異動,詳情請逕洽: (02)2311-0574

Entrance Guideline

- 2. 展覽時間 09:00 ~ 17:00, 週一休館。
- 1. Please line up at the entrance to the theater 30 minutes before the performance starts.
- 2. Exhibition hours 09:00~17:00, Tuesday to Sunday.
- 3. If the typhoon warning issued, please refer to the Directorate-General of Personnel Administration's announcement or contact the Center at (02)2311-0574.



蘇亦禾《籬笆上的風采》

書中話 - 兒童書與原生藝術展

When Children's Art Meets Outsider Art

繪畫是兒童表達自我的方式之一,反映本身所見、所聽、所想。同 時,也讓不擅言詞的兒童能通過色彩、線條、形狀等元素,將想法 訴諸於畫面上; 而兒童心智年齡發展, 隨先天潛能會有不同的能力 表現,通過兒童的繪畫,我們可了解並評估其內心想法,適時培養 其學習動機。

一般兒童之外,彷彿身處在另一個想像國度的自閉症兒童及身心障 礙藝術家, 他們擁有一個與眾不同的感知世界, 在未受學院影響及 專業訓練下,作品卻自成一格,顯現出強烈自發性與創造性的特徵。 本展覽貫承上述理念規劃兒童畫與原生藝術兩大主軸,以展現其無 拘無束、卻又充滿各種變化的特質,即「畫其所感、而非畫其所 視」之原始藝術本能,期能帶領大家進入奇思妙想的世界,來耥 「畫中話」之旅。

One way for children to express themselves is through drawing, which reflects what they see, hear, and think. Meanwhile, it also allows children who are not good at words to express their thoughts through colors, lines. shapes and other elements on the canvas. The development of children's mental age varies with their innate potential, and through children's drawings, we can understand and evaluate their inner thoughts so as to duly cultivate their motivation to learn.

In addition to ordinary children, children with ASD and artists with physical or mental disabilities who seem to live in an imaginary land have a different world of perception. Although they have never been taught by an academy or trained professionally, their works are unique in their own way, showing strong characteristics of self-motivation and creativity.

This exhibition is in line with the two main axes of the above-mentioned concept - children's painting and original art - in order to show their nature of being footless and fancy-free, and yet full of variations, namely the original artistic instinct to "paint what they feel, not what they see".

07.04 =

112 09.24 ®

週一休館 | 09:00-17:00

● 自由觀賞

指導單位

教育部

高雄市政府教育局

主辦單位

國立臺灣藝術教育館

合辦單位

高雄市立楠梓特殊學校 高雄市原生藝術育成中心

協辦單位

中華民國兒童美術教育學會 台灣身心障礙藝術發展協會 光之藝廊

承辦單位

天工開物股份有限公司





畫中話 - 工作坊

報名方式 | 採線上報名。

參與對象 | 國小(含)以上學生(國小學生需家長陪同)、一般民眾。

費用及名額 | 新臺幣 200 元整,正取 20 名,備取 5 名,額滿為止。

上課地點 | 本館第3會議室。

報名時間 │ 8月份活動於7月10日上午11:00開放網路報名。





羊毛氈星球











藍鯨軟陶偶

上課時間 | 112 年 8 月 12 日,下午 2:00 - 3:30 授課講師 | 王儷諭

又像黏土又像陶土,既可上色又可原色,神奇的軟 陶魅力無限,讓我們用軟陶製作藍鯨偶,創作出會 互動的藝術作品吧。



心情流體畫

上課時間 | 112 年 8 月 19 日,下午 2:00 - 3:30 授課講師 | 葉芳

如果情緒有顏色你覺得會是什麼顏色?色彩也是一種情緒的抒發,透過配色和自動性技法,找出情緒 的樣貌。



情緒石英砂

上課時間 | 112 年 8 月 26 日,下午 2:00 - 3:30 授課講師 | 王儷諭

時下最夯的藝術作品,石英砂畫,透過石英砂和顏料混合後,轉變繪畫質地,讓畫面既療育又真實。





拾綴 - 圖集:吳宇棠繪畫創作展

Cross-connections: Wu, Yu-Tang Solo Exhibition

吳宇棠擷取自己生活片段圖像進行編寫,畫面有如各種 圖形元素與視網膜噪點組織的拼圖,色彩與筆觸的強弱 調整都像在調節自己生命追憶的掃視式回看,也有如同 時將個人生命經歷的情感塵埃調合在油彩中成為圖像。

Capturing images from his own life, Wu Yu-Tang creates images that look like a jigsaw puzzle consisting of various graphical elements and image noise on the retina. The intensity of colors and the power of brush strokes are adjusted like a sweeping retrospective of his own life memories, while the emotions he has experienced in his life are blended into the oil paint to become a part of the images.

112

週一休館 | 09:00-17:00

● 自由觀賞

主辦單位 吳宇棠



吳宇棠《夜行》

蕭寶玲繪本原畫展

Hsiao Bao-Ling's Illustration Exhibition

被施了魔法變成一匹馬的東方太子,如何展現機智,從只 有一扇窗戶的高塔中逃脫?作者串連了「長髮公主」與 「青蛙與公主」等經典童話的幽默橋段,繪者以自然渲染 的色彩、誇張姿態的構圖,展現精彩童心與手繪溫度。

How does the prince of the East, who has been turned into a horse by magic tricks, show his wit and escape from a tower with only one window? The author connects the humorous passages of classic fairy tales such as "Rapunzel" and "The Frog and the Princess". The painter uses natural colors and exaggerated composition to represent the wonderful childlike innocence and hand-painted warmth.

07.13

112

07.26

週—休館 | 09:00-17:00

● 自由觀賞

主辦單位 蕭寶玲



蕭寶玲《石塔 01》



中華民國第 54 屆 世界兒童畫展

The 54th World School Children's Art Exhibition

Benas Raila 《 Air Ballon 》

來自於世界 40 國及本國兒童繪畫作品,透過兒童畫筆, 顯出各地不同民俗文化與生活寫照。兒童運用自己的觀察 與想像,自信、自發及自主的表現,作品內涵呈現兒童真 誠的心靈境界,真實的感受是藝術創作中絢麗的世界,引 人遐想,觸動內心的感動。

The exhibited works are paintings by children from 40 nations, including Taiwan. Through their brushstrokes, we see a diversity of folk culture and daily lives in different parts of the world. These children use both their observation and imagination to demonstrate how they feel confidently, willingly, and voluntarily. Their works reflect their hearts. Their feelings coming from the bottom of their hearts are the true beauty in art creation, intriguing and heart-touching.

07.29

112

08.20 ®

週一休館 | 09:00-17:00

● 自由觀賞

主辦單位

中華民國兒童美術教育學會

協辦單位

國立臺灣藝術教育館

頒獎典禮

112

08.12 🕾

14:00

地點

國立臺灣藝術教育館南海劇場

玩美教室

藝術研習班-第91期招生

報名時間 | 112年7月26日上午9:00,至7月31日下午4:00 (額滿為止)。

上課期程 | 112年8月14日至12月16日

招生簡章│請逕至本館藝術研習網站查詢,或洽服務臺索取。

洽詢電話 | (02)2311-0574 分機 232、110

新開課程|意象彩墨速寫



(線上報名)

粉彩奕奕

VIVID COLORS

粉彩不須透過其他溶劑當媒介,以筆條即可直接作畫, 搭配塗、抹、擦等手指技法,除可表達油畫的厚實典 雅,也能展現水彩的清新細緻,是相當特殊而有趣的繪 畫媒材。本次共展出逾 40 幅粉彩作品,風格多元,氣韻 生動,紛呈粉彩創作的無限可能。

Pastel works can be painted simply with sticks instead of using other solvents as a medium. With techniques using fingers such as smearing, smudging, and rubbing, it can present not only the thickness and elegance of oil painting, but also the freshness and delicacy of watercolor, making it a rather unique and interesting medium for painting. Over 40 pastel works are exhibited in this exhibition, and with diverse styles and rhythmic vitality, it displays the infinite possibilities of pastel creation.

現場創作示節:

07/01 (六)、07/02 (日)、07/08 (六)、07/09 (日) 下午 2:00

涿。築

Chase & Construct

六六藝集 24 位藝專同班同學根據自己喜歡的媒材創作作 品,內容豐富,有水墨、油畫、水彩、陶瓷彩繪、古琴; 寫實寫意不一而足。

展覽期間,每天都有作者在展場導覽解。

The 24 art school students in the 66 Art Class Association created pieces based on their preferred media, including ink wash painting, oil painting, watercolor painting, ceramic painting, and gugin, ranging from realistic to freehand style.

There will be artists touring the exhibition every day during the exhibition period.

古琴示範演出:7月15日(六)下午 Gugin Performance: July 15 (Sat) afternoon

112

週一休館 | 09:00-17:00

● 自由觀賞

主辦單位 社團法人中華民國 粉彩美術推廣協會



07.13 @

07.26

週一休館 | 09:00-17:00

● 自由觀賞

主辦單位 六六藝集



黃金華《街景》

112 年「優藝劇現」六校聯演活動

2023 "Excellent of Dramatic Arts", Joint Performance of Six Schools

國立臺灣藝術教育館每年主辦之「全國學生創意戲劇比 賽決賽」,參賽隊伍皆是從各縣市初賽中脫穎而出,榮獲 優勝的蓍英團隊。

今年特別激請6所參賽的優秀團隊,於南海劇場進行聯 演。展演類型包含現代偶戲、傳統偶戲及舞臺劇,為觀 眾呈現活潑多元的表演形式,以及兼具創新與創意的優 秀戲劇作品!

The National Taiwan Arts Education Center holds the "National Student Competition of Creative Drama Art" annually. The participating teams are all the outstanding winners of every country and city, which are the elite groups of honorable winners.

This year, six excellent teams who participated in the competition are invited to perform their dramas jointly in the Nanhai Theater. The types of joint performance including modern puppet show, traditional puppet show and stage show to present the lively and diversified performance forms and also include elements of innovations and creations in the excellent dramatic arts to the audience!

112年7月1日(六)

展演學校:花蓮縣水璉國小、高雄市阿蓮國中、嘉義縣梅北國小

112年7月2日(日)

展演學校:高雄市竹圍國小、宜蘭縣復興國中、臺北市私立育達高中

112

07.01 ®



14:30

◎ 索票入場

主辦單位 國立臺灣藝術教育館



112年南海藝夏-兒童戲劇夏令營

※ 第1梯次

時間:112年7月3日(週一)~7月7日(週五)9:30~16:30

招收對象:國小3、4年級學生30人,額滿為止

※ 第2梯次

時間:112年8月1日(週二)~8月5日(週六)9:30~16:30

對象:國小5、6年級學生30人,額滿為止

話動洽詢:偶偶偶劇團 電話:02-27330179 許小姐

※ 活動地點:國立臺灣藝術教育館南海劇場及南海書院(臺北市南海路 47、43 號)。

※ 活動費用:一般學生收費新臺幣 2,200 元整(內含講師費、保險費、午餐費等),經濟弱

勢學生提相關證明得免收活動費用(本館可視實際報名情形調整免費名額)。

線上報名

主辦單位:國立臺灣藝術教育館 承辦單位:偶偶偶劇團

在海中的吉流裡想他 17 次

Missing Him 17 Times with Guitars in Hai-Shan

「海中吉他」是由一群熱愛音樂的高中生所組成的社團, 擅長演奏木吉他、木貝斯、木箱鼓等樂器。演出曲目風 格多元,包含了流行、搖滾、抒情等各種不同的音樂風 格,讓觀眾可以在表演中享受到不同的音樂饗宴,也將 展現社員們在高中兩年參與社團的學習成果。

HSGC is a club started by a group of music-loving high school students who specialize in acoustic guitars, acoustic basses, and acoustic drums. The performance will feature a variety of music styles, including pop, rock, and lyric, allowing the audience to enjoy musical feasts of all kinds during the performance, and also showcasing the learning achievements of the club members who have participated in the club for the past two years in high school.

07.09 (1)

14:00

◎ 索票入場

TEL: 0968-896955

主辦單位 海山高中木吉他社



志工說故事

Storytelling by Volunteers



活動地點 |

本館瞇故事 自由入座

參與對象

需親子或師生共同參與

07/02《恰阿公踅菜市仔》

07/09《小雲朵: 晴天、雨天都是美好日子》

07/16《拼拼湊湊的變色龍》

07/23《拜託別吃我》

07/30《活了一百萬次的貓》



第廿三屆花樣年華 全國青少年戲劇節《未來》

The 23rd Showcase of Youth Drama Festival "The Future"

由青藝盟主辦之花樣年華全國青少年戲劇節,為全臺規模最大,歷史最悠久的青少年戲劇交流平臺。2023年有十個來自全臺各地的青少年劇團以「未來」為題,於國立臺灣藝術教育館南海劇場展開十天聯演,原創舞臺劇作品反映當代青少年面對成長環境、同儕相處、情緒抒發的觀點。

演出籌備期間青藝盟以陪伴創作的角度鼓勵、協助青少年 創作,媒合劇場專業導演、演員與青少年一同檢視創作內 容,使高中生的原創演出更加純熟,並於專業劇場的舞臺 上進行精采呈現。

The Showcase of Youth Drama Festival is the largest and oldest drama exchange platform for youth in Taiwan. Ten youth theatres from across Taiwan will present a 10-day joint performance under the theme of "The Future", with original stage plays reflecting the perspectives of contemporary adolescents on their growing environment, peer relationships, and emotional expressions.

The Teenager Arts League supports the youths by accompanying them throughout the process of creating, helping them to work with professional theater directors, actors and actresses to examine the content of their creations, making the high school students' original performances more sophisticated and brilliantly presented on the stage of professional theaters.

07.11

07.16 @

07 18 e

112

07.21 ®

18:30

◎ 索票入場

TEL: (02)8631-0133

主辦單位
青少年表演藝術聯盟

協辦單位

國立臺灣藝術教育館 新北市立圖書館淡水分館

頒獎典禮

112

07.29 e

14:00

地點

國立臺灣藝術教育館南海劇場

112/07/11 (_) 18:30	F	基隆女中、二信高中、暖暖高中、培德高商、松山家商
112/07/12 (三) 18:30	當季節停止對話 When the Season Stops Talking	慈心華德福教育實驗高中
112/07/13 (四) 18:30	純屬虛構 Purely fictional	光復高中、新興高中、永平工商、內壢高中、中壢高中、大 園國際高中、松山家商、中壢高商、華岡藝校、新北高工
112/07/14 (五) 18:30	餘夢戲年 Remaining Dreams and Years of Drama	中正高中、陽明高中
112/07/15 (六) 18:30	籠 Cage	中華藝校影劇技術科、屏東高中
112/07/16 (日) 18:30	危機 Crisis	景美女中
112/07/18 (_) 18:30	The Dreamers 拾夢者們	聖心女中
112/07/19 (三) 18:30	Re: gretful	新店高中
112/07/20 (四) 18:30	假 - 後未來觀察(未定) Fake - Post-Future Observation (uncertain)	員林高中、精誠高中
112/07/21 (五) 18:30	天使任務 Angel Mission	衛理女中







時間 | 112 年 7 月 22 日 (週六) 下午 2:00 至 4:00 時。 112 年 6 月 21 日 上午 09:00 開放報名

地點 | 國立臺灣藝術教育館 - 青時光教室

人數 | 正取國小親子 10 組 (備取 5 組),額滿為止。



費用 | 每組新臺幣 300 元,並於報到當天繳交;

身心障礙者及低收入戶等學員則費用全免。





洽詢電話: 02-23110574 分機 232 洽李先生

2023「暑假童樂趣」親子活動暨「兒童性平」親子講座

時 間 112 年 7 月 14 日 (週五) 下午 1:40 至 4:00 時,活動約 3 小時。 112 年 6 月 30 日 ト午 09:00 開放報名 (限 12 歳以下,親子共同參加)

報到地點 │ 國立臺灣藝術教育館 - 第 1 研習教室門口

報到時間 | 13:30~13:40報到,未完成報到者,視同放棄,由現場報名者補上。

人 數 | 依報名先後順序 A 組、B 組各正取 10 組(備取 2 組,遞補者另行通知)。

費用一免報名費。









線上報名



「戲劇是一道光譜」

多元跨域:探索介入社會的藝術 研討會

探討各種介入社會的藝術美學形式,以及戲劇的多元可能性, 為藝術和社會的未來,注入更多的想像與創新 找到適合臺灣現狀的案例

> 歡迎各界人士的踴躍參與, 一起為藝術的多元可能性投入思考與討論。

 $\begin{array}{c|c} \mathsf{JUL} & \mathsf{MON} \\ \hline 24 & 2023 \end{array}$

2023/07/24 13:00

國立臺灣藝術教育館 南海劇場

參與專家|

耿一偉(衛武營國家藝術文化中心戲劇顧問)

張嘉容(水面上與水面下劇場藝術總監)

洪素珍(臺北教育大學心理與諮商學系副教授)

蘇瑶華(臺灣師範大學美術系副教授)

(按照講者出席順序排列)

主辦單位:小學學下影響 協辦單位:6 國立臺灣斯術教育館





OPEN CALL

112年

6/1-8/31

113年展覽空間開放申請

第3展覽廳、美學空間



洽詢分機 235 陳小姐

活動洽詢:(02)2311-0574

113年第1、2展覽廳預計工程施作,暫停租借;

第3展覽廳預計工程施作1個月,如您申請檔期洽逢本館施工期間,本館得調配申請檔期。



館長與民有約

每月1至10日開放登記當月會面時間。

登記窗口

現場:臺北市中正區南海路 43 號 電話: (02)2311-0574 分機 110

傳真: (02)2375-8629

網址: https://www.arte.gov.tw

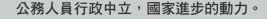
- ※ 1. 可以現場、電話、傳真、電子郵件、網路等方式為之,但現場及電話登記者,須於各該登記期間上班日之上午 9 時至下午 5 辦理。
 - 2. 未用制式登記表書寫者,請載明:姓名、性別、職業、電話、地址、約談主題。

約見時間

以每月最後一週星期三 下午2時30分至5時為原則,若遇議會期間及業務需要得另擇期辦理。另, 每月最後一週星期三為假日者,則約見活動提前至前一週之星期三辦理。

- ※ 1. 每次約見人數以 5 人為原則,依申請登記時間先後順序及約談主題之迫切性,編號排定。(書面或電話通知)
 - 2. 本活動由本人親到 (請攜帶國民身分證核對)。非本人到場,取消約見資格。
 - 3. 如未依約見時間出席者,視同放棄,並依序遞補,登記人不得異議。
 - 4. 有下列情事之一者,本館不予受理登記,事後發覺者,取消約見:
 - (1)代理他人辦理申請登記或約見時代理他人陳情者。
 - (2)約談主題與本館業務之改進、建議或陳情無關或非本館權責者。
 - (3)係重複約見之案件。
 - (4)約談內容要求保密者。
 - 5. 本館員工不得參與本活動,或代替他人申請登記。







服務指南 SERVICE GUIDE

➡ 服務專線 Phone Number

TEL: (02)2311-0574轉110

善 開放時間 Hours

週二至週日09:00-17:00

休館日:週一、農曆除夕、大年初一

(若遇特殊情況另行公告)

Tuesday-Sunday 09:00-17:00

Please Note: We are closed at Monday, Chinese Lunar New Year and the first day after it (If special conditions are called for additional announcements will be made).

100052臺北市中正區南海路43、47號

No 43,47, Nanhai Road, Zhongzheng District, Taipei City 100052, Taiwan (R.O.C.)

→ 網址 Website







臺灣藝術教育線 ed.arte.gov.tw



facebook www.facebook.com/



國立歷史 博物館●

網路藝學園 elearn.arte.gov.tw



愛國西路 愛國東路

● 南海路 臺北市立 建國高級中學 重慶南路

電子報訂閱 ed.arte.gov.tw/Web/EPaper/Register

臺北重站

羅斯福路

₩ 交通路線 Transportation *含備低地板公車 Including Low-Floor Buses

※配合捷運萬大線工程,南海路改為西向(往和平西路)單行道。

捷運/中正紀念堂站(2號出口,步行約7分鐘)

小南門站(3號出口,步行約10分鐘)

▽ 公車 / 中正二分局站(243、248、262、304、706,步行約5分鐘)

建國中學站(單向往和平西路,1*、204*、630*,步行約2分鐘)

南昌路站 (3、5、18、38、227、235、241、243、295、662、663,步行約6分鐘)

南門市場站(羅斯福路各線公車,步行約7分鐘)

植物園站(1*、204*、630*、242、624、907、藍28,步行約6分鐘)

* During the construction period of the Taipei MRT Wanda-Zhonghe-Shulin line (from May 22, 2015 to Dec., 2021), Nanhai Rd. will be one-way starting from Chongqing S. Rd. going toward Heping W. Rd.

MRT / 1. Chiang Kai-Shek Memorial Hall (Exit at No.2)

2. Xiaonamen (Exit at No. 3)

US / 1. No. 243, 248, 262, 304, 706 : to "Zhong Zheng Second Police District".

2. No. 1*, 204*, 630*: to "ChienKuo High School" (East).

3. No. 3, 5, 18, 38, 227, 235, 241, 243, 295, 662, 663: to "Nanchang Road Sec.1".

4. All Roosevelt Road lines: to "Namen Market".

5. No. 1*, 204*, 630*, 242, 624, 907, BL28: to "Botanical Garden".

發行所 國立臺灣藝術教育館|發行人 李泊言|總編輯 莊正暉|責任編輯 陳恰瑄 視覺設計 四點設計有限公司|印刷 禾順彩色印刷製版股份有限公司|翻譯 金石翻譯有限公司

非本館主辦之活動,相關資訊由主辦單位提供;如有更動,文責由主辦單位負責。



《藝教資訊》 免費索取

·請附回郵(每期郵遞票價6元)及郵寄資料(姓名、地址、郵遞區號),信 封註明「函索藝教資訊×期數」,逕寄本館視覺藝術教育組收。

1. 檢附郵資6元× 期= 元※每期請備6元郵票1張。聯絡電話:

2. 收 件 人: 口新訂讀者。 口續訂讀者, 地址更新如下(原地址者無需図)

收件地址: □□□-□□

