



Exhibition & Performance Schedule

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
Exhibition Activities	Exhibition Room I.I	112/12/19 (二) ı 113/02/15 (四)	112 學年度全國學生 美術比賽特優作品展覽 The Exhibition of Excellence- Award-Winning-Paintings of the National Student Art Competition in the 112 th Academic Year	國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center	•
	Exhibition Room III	112/12/27 (三) 「 113/01/14 (日)	室內風景 Interior Landscape	510 藝術群 510Art Group	•
		113/01/18 (四) I 113/01/30 (二)	臺灣銀行藝術祭 Arts Festival Bank of Taiwan	臺灣銀行 Bank of Taiwan	•
	美學字空間 Aesthetic Space	112/12/13 (三) 「 113/01/07 (日)	漫遊森呼吸 - 歐麗珠油畫個展 Breathe In The Forest-Ou Li Chu Oil Painting Exhibition	藏美整合行銷 有限公司 Zangmei Integrated Marketing., Ltd	•
		113/01/10 (三) 「 113/01/17 (三)	褶褶爭艷 Vying in Beauty and Glamor	張玉萍 Zhang, Yu-Ping 林世洪 Lin, Shi-Hong	•
		113/01/20 (六) 「 113/01/30 (二)	另一番風景 ~ 桂香木彩墨創作個展 Another Creative Landscape ~ Kuei, Hsiang-Mu Color Ink Creation Solo Exhibition	桂香木 Kuei, Hsiang-Mu	•

- 本館主辦活動 ORGANIZER
- 協辦、合辦活動 CO-ORGANIZER
- A 申請展活動 ACTIVITIES FROM EXHIBITION APPLICATION

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
Performance Activities	Nan Hai Theater	113/01/04(四) 14:00	2023 曼陀劇坊年度成果展演 2023 Manto Theatre Annual Presentation and Performances	曼陀劇坊 Manto Theatre	©
		113/01/19 (五) 19:30 113/01/20 (六) 14:30 19:30 113/01/21 (日) 14:30	幕後傳奇 - 苦魯人生 醒吾表藝版 THE SHOW MUST GO ON - HWU Version.	醒吾科技大學 表演藝術系 109 級 Department of Performing Arts Hsing Wu University of Technology	\$600 \$800 \$2000
		113/01/26(五) 13:30	2024IM 國際百老匯 冬令營成果發表 2024 IM Winter Camp Presentation	國際百老匯 International Musical	©
		113/01/27 (六) 14:00	歌仔戲 < 五女拜壽 > Taiwanese Opera: "Five Daughters Celebrating Father's Birthday"	廖瓊枝老師 J頁碩歌仔戲研習班 Ms. Liao Chiung- Chih's Ding-Shuo Taiwanese Opera Workshop	©
		113/01/28(日) 14:00	圓夢曲~ 說唱鼓曲與黃梅調戲曲 Song of Dream Fulfilled — Drum Section of Narration and Singing and Huangmei Opera	蘭之馨 文化音樂坊 Lan Chih Hsin Cultural Musical Workshop	©

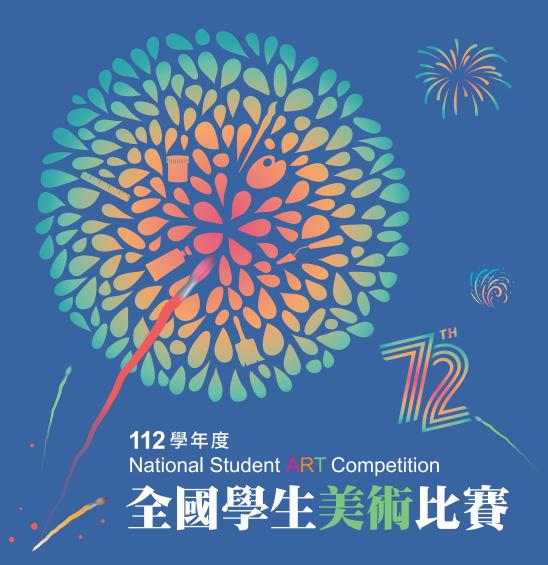
表列活動如因故更動時,本館將另行公告。

If the above event(s), for any Force Majeure, is changed, please consider our center's announcement as the only principle.

- ▶ 自由入場、自由參加、自由觀賞 Free Admission │ 🗘 售票 Ticketing
- ◆ 年代售票 ERA Ticket | ◆ 兩廳院售票 OPENTIX | ◆ TixFun 售票 | ◆ KKTIX 及全家便利商店售票
- ◆ Accupass 售票系統 | 索票入場 Free Ticket * 逕洽展演單位索票入場
- ※ 入場須知
- 1. 劇場活動,請於演出前30分排隊入場。
- 2. 展覽時間 09:00 ~ 17:00, 週一休館。
- 3. 本館展演活動若遇颱風來襲,將依人事行政總處公告異動,詳情請逕洽:(02)2311-0574

Entrance Guideline

- 1. Please line up at the entrance to the theater 30 minutes before the performance starts.
- 2. Exhibition hours 09:00~17:00, Tuesday to Sunday.
- 3. If the typhoon warning issued, please refer to the Directorate-General of Personnel Administration's announcement or contact the Center at (02)2311-0574.



特優作品 巡迴展









國立臺灣藝術教育館 第1、2展覽廳



02.23 📆 ___03.06 😑







113 113 04.02 **=** ___04.14 **=** 國立公共資訊圖書館總館



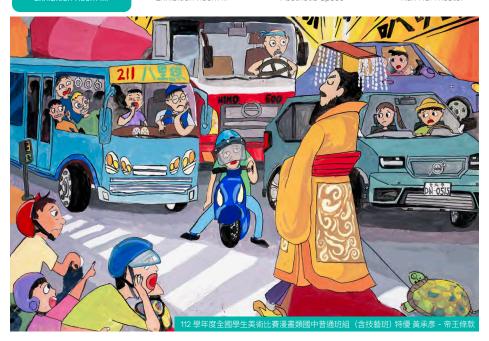
04.20 📆 _05.01 😑 國立臺灣師範大學德群畫廊



113 05.08 **=** ___05.19 **=** 花蓮縣文化局美術館







112 學年度全國學生美術比賽 特優作品展覽

The Exhibition of Excellence-Award-Winning-Paintings of the National Student Art Competition in the 112th Academic Year

為增進學生美術創作素養,培養國民美術鑑賞能力並落實學校美術教育,特舉辦全國學生美術比賽,本年度為第72屆。共分七大類別,包括:國小組-繪畫、書法、平面設計、漫畫、水墨畫、版畫;國中組、高中(職)組及大專組-西畫、書法、平面設計、漫畫、水墨畫、版畫。自國小至大專共計55組,並展出112學年度全國學生美術比賽特優得獎作品。

To improve students' art and creativity literacy, cultivate the public's taste in art appreciation, and implement art education on campus, a National Student Art Competition is held. This year marks its 72th anniversary. The competition is composed of seven categories: for elementary school students: paintings, Chinese calligraphy, graphic designs, comics, Chinese ink paintings, prints; for junior high school students, senior high school (vocational school) students, and college students: western paintings, Chinese calligraphy, graphic designs, comics, Chinese ink paintings, prints. From elementary school students to college students, there are 55 groups altogether. The exhibition showcases the award-winning works of the National Student Art Competition in the 112th academic year.

112

12.19 =

113

02.15 m

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

指導單位|

教育部 主辦單位 |

國立臺灣藝術教育館

頒獎典禮

113

 $01.06 \div$

15:00

地點

國立臺灣藝術教育館 南海劇場

室內風景

Interior Landscape

「室內風景」試圖要呈現的是,提出「室內」與「風景」二個對照的概念,組合「內」與「外」的對應關係。疫情使人們宅在家室內時間多了,重新觀看「室內」與「風景」,「510 藝術群」以最新創作展現這「內外」之間並置、轉換與組合的美學造型思考。

What "Interior Landscape" tries to present is the concept of contrasting "interior" and "landscape", combining the corresponding relationship between "interior" and "exterior". The epidemic has caused people to spend more time indoors at home, so they have to re-examine the "interior" and "landscape". 510 Art Group presents the aesthetic thinking of juxtaposing, transforming and combining the "interior and exterior" with its latest creations.

112

 $12.27 \equiv$

113

01.14 _B

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位 | 510 藝術群



臺灣銀行藝術祭

Arts Festival Bank of Taiwan

臺灣銀行致力於專業金融服務,亦積極踐履企業社會責任,自2017年起將社會參與提升至文化藝術層面,舉辦臺灣銀行藝術祭 - 繪畫、攝影及書法季等系列活動,支持臺灣藝術創作新秀。規劃「2023臺灣銀行藝術祭系列」得獎作品於全臺巡迴展覽,歡迎民眾攜家帶眷踴躍參觀。

Bank of Taiwan is committed to professional financial services and actively fulfills its corporate social responsibility. Since 2017, it has raised social participation to the cultural and artistic level, and held a series of activities such as the Art Festival Bank of Taiwan -Painting, Photography and Calligraphy Arts to support Taiwan's artistic creation rookies. It is planned that the winning works of the "2023 B Art Festival Bank of Taiwan Series" will be exhibited on tour throughout Taiwan. People are welcome to visit with their families.

113

01.18 🖪

01.30 =

週—休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位 | 臺灣銀行



Exhibition Room I.II Exhibition Room III

漫遊森呼吸 - 歐麗珠油畫個展

Breathe In The Forest-Ou Li Chu Oil Painting Exhibition

本次畫展主題,以大自然森林做為創作來源,嚮往被山林、溪流環繞的清新氛圍,用畫筆和色彩譜出美麗的映象世界。在追尋內心寧靜同時,畫家歐麗珠希望帶領觀者可以自由自在地「森呼吸」,感受滿滿正能量和生命的雀躍!

The theme of this exhibition is based on the nature and forests as the source of creation, longing for the refreshing atmosphere surrounded by mountains, forests, and streams, and creating a beautiful world of reflections with paintbrushes and colors. In the pursuit of inner peace, the artist Ou Li Chu hopes to lead the viewers to breathe freely and feel the positive energy and the excitement of life!

112

12.13 \equiv

113

01.07 _E

週—休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位 |

藏美整合行銷有限公司



志工説故事

Storytelling by Volunteers



10:30-11:30

活動地點 |

本館瞇故事 自由入座

參與對象 |

需親子或師生共同參與



01/07《就是愛自拍》

01/14《諾頓與愛借東西的大熊》

01/21《變成恐龍》

01/28 《枕頭仙人 1 - 一起去散步》

活動洽詢:(02)2311-0574 分機 234 王小姐

褶褶爭艷

Vying in Beauty and Glamor

本展覽以摺紙與繪畫結合再現的自然生態,花、鳥與動物 等。林世洪老師與張玉萍老師以聯展方式將摺紙植物與動 物的牛熊環境,反思牛熊及萬物如何共存。兩種形式完全 不同的藝術,各自展示了藝術家的技巧和創意。

This exhibition uses the combination of origami and painting to reproduce the natural ecology, flowers, birds and animals. Professor Lin, Shi-Hong and Professor Zhang, Yu-Ping adopt a group exhibition to reflect on the ecological environment of origami plants and animals, and reflect how ecology and all things coexist. Two completely different forms of art, each showing the artist's skills and creativity.

另一番風景~桂香木彩墨創作個展

Another Creative Landscape~ Kuei, Hsiang-Mu Color Ink Creation Solo Exhibition

幼時學習書書、隨著年紀漸長、放慢生活節奏再進研究所 學習,加上長住校園附近,禽類松鼠不勝枚舉,環境與旅 行的加乘,慢慢的從線條色彩至繪畫表達形式的改變、重 塑我的藝術人生,看到了並創作人生另一番風景。

When I was young, I learned calligraphy and paintings. As I got older, I slowed down my life tempo to study in a graduated school. In addition, I lived near the university campus for a long time, where there were countless birds and squirrels. The combination of environment and travel gradually changed my mind from painting lines, colors to painting expressions. Changing and reshaping my artistic life, I saw and created another landscape in my life.

113

 $01.10 \equiv$

01.17 **=**

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位 |

張玉萍

林世洪



01.20 ÷

01.30 =

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞 主辦單位 |

桂香木



桂香木《溪淵川林》

2023 曼陀劇坊年度成果展演

2023 Manto Theatre Annual Presentation and Performances

綜合京劇文武場音樂及演員唱唸作表,整體實踐的精彩 呈現。

Combining the music of the Peking Opera civil and martial arts scenes and the performance of the actors' singing and recitation, the overall practice is a wonderful presentation.

四郎探母坐宮一折,最受觀眾歡迎的生旦對兒戲。

"Sitting in the Palace", one scene in the "Silang Sees His Mother", the most popular duo between male and female protagonists.

朱砂痣以老生行當為主軸的高難度劇目,並配合青衣、老 旦、娃娃生及丑角的集體演出;骨子老戲堪稱一絕。

"Red Mole" is a very difficult repertoire with the old male protagonist as the main character, and combined with the comprehensive performance of Tsing Yi (leading actress), old female protagonist, child character and clown role, which is a wonderful ancient classic Peking Opera.

幕後傳奇 - 苦魯人生 醒吾表藝版

THE SHOW MUST GO ON - HWU Version.

本演出活動為醒吾科技大學表藝系 109 級畢業製作,演出劇目為刺點創作工坊的音樂劇作品《幕後傳奇一苦魯人生》,透過演出本劇作,讓學生更能體會劇場幕後技術人員的生態與辛勞,亦能從這樣優質的臺灣原創音樂劇中練功。

This is the graduation performance of the 2020 Graduate of Department of Performing Arts Hsing Wu University of Technology. The performance repertoire is the Show Must Go On, the musical works of the Punctum Creative. Through the performance of this play, students can better experience the ecology and hard work of the technicians behind the scenes of the theater, and they can also practice from such high-quality original Taiwan musical works



113

01.04 _{II}

4:00

週一休館 | 09:00-17:00

◎ 索票入場

主辦單位

國立臺灣師範大學設計學系



113

01.19_±

19:30

 $01.20 \div$

14:30 | 19:30

01.21 _B

14:30

週一休館 | 09:00-17:00

会售票

主辦單位 |

醒吾科技大學表演藝術系 109 級

2024IM 國際百老匯冬令營成果發表

2024 IM Winter Camp Presentation

自 2017 年起,本團隊將紐約著名的百老匯形式工作坊搬到臺灣,在每年舉辦各式全英文音樂劇工作坊,推廣音樂劇知識。將正統西方音樂劇的概念、技巧,傳授並紮根於各年齡層的學員們,引導其對此領域的探索學習欲,開發對於自我實現的需求,進而培育出音樂劇乃至表演藝術之人才。

Since 2017, the team has introduced the famous Broadway form workshop in New York to Taiwan, and held various all-English musical theater workshops every year to promote musical theater knowledge. Teach and root the concepts and techniques of orthodox western musical theater to students of all ages, guide their desire to explore and learn in this field, develop their needs for self-realization, and then cultivate talents in musical theater and even performing arts.

113

01.26 ±

13:30

週—休館 | 09:00-17:00

◎ 索票入場

主辦單位 | 紐約音樂藝術聯盟



歌仔戲 < 五女拜壽 >

Taiwanese Opera:

"Five Daughters Celebrating Father's Birthday"

五對兒婿,爭相替為官的父親祝壽,是真情?是假意?當 奸佞陷害,禍事襲來,人心經得起考驗嗎?邀請您在嘻笑 怒罵中,深思為孝之道。

Is it true that five pairs of sons-in-law are competing to celebrate the birthday of their father-in -law who is an official? Is it a fake? When framed by traitors and misfortune strikes, can people's hearts stand the test? You are invited to reflect about the way of filial piety while laughing and cursing.

本劇由國寶廖瓊枝老師指導,唱作精彩、絕無冷場,以輕鬆喜劇,為您呈現歌仔戲之美。

This opera is instructed by Ms. Liao Chiung-Chih, a guru of national treasure level. The singing and acting are marvelous and no boring scene, with a relaxed comedy to present you the beauty of Taiwanese Opera.



索祟連網

113

01.27 ±

14.00

週—休館 | 09:00-17:00

◎ 索票入場

主辦單位 |

廖瓊枝老師頂碩歌仔戲研習班



圓夢曲~説唱鼓曲與黃梅調戲曲

Song of Dream Fulfilled – Drum Section of Narration and Singing and Huangmei Opera

本節目兼顧說唱鼓曲與黃梅調戲曲,由全球中華藝術薪傳 獎大師王友蘭教授指導。

This program contains both drum section of narration and singing and Huangmei opera, and is instructed by Professor Wang, Yu-Lan, a guru winner of the Global Chinese Culture & Arts Award.

演員陣容:節目主持人王友蘭教授

「歌咏黃梅調」優良學員

「梁祝迷」黃梅調業餘歌唱大賽得獎者

京韻大鼓〈迎春曲〉、〈丑末寅初〉、〈大西廂〉等,黃梅調《梁祝》、《女駙馬》選曲。

Cast: Program Hostess, Professor Wang, Yu-Lan

"Singing Huangmei Opera" excellent students

Winners of "Fans of Butterfly Lovers", Contest of Huangmei Opera Amateur Singers

Drum Songs of Peking: "Spring Welcoming", "Daybreak", "Great West Chamber", etc., Huangmei operas: selected sections of "Butterfly Lovers", "Emperor's Female Son-in-law"

113

01.28 _B

14:00

週一休館 | 09:00-17:00

◎ 索票入場

主辦單位 | 蘭之馨文化音樂坊







玩美教室

藝術研習班-第92期招生

報名時間 | 113年1月31日上午9:00,

至2月5日下午4:00 (額滿為止)。

上課期程 | 113年2月26日至6月29日

招生簡章 | 請逕至本館藝術研習網站查詢,或洽服務臺索取。

洽詢電話 | (02)2311-0574 分機 232、110



娘上据夕

2024 創意FUN寒假 親子活動。

《新年 mini 紅龜粿》

《禪繞靜心平衡鳥》

安琪拉老師





(圖示僅供參考)

活動日期 | 113年2月2日(週五)

下午 2:00 至 4:00 時。(每場 1 小時)

活動地點 | 第1研習教室、青時光教室。

報名人數 | 每場 10 組名額。

參加費用 | 免費。

報名時間 | 1/22 上午 9 點開放線上報名。



線上報名



洽詢電話: (02)2311-0574 分機 232 洽李先生

《美育》Journal of Aesthetic Education 第 257 期藝同悅讀

【焦點話題】穿越戲劇-成而為人 Becoming Human through Drama

臺灣俗諺「搬戲的悾,看戲的戇」笑指演戲的像瘋子,看戲的如傻子,卻也 活地點出戲劇表演是「一個動態的情境,一個持續擾動的轉化過程」,不只具 有敘事傳情達意的功能,更擁有使人轉化的神奇力量。

本期策劃人陳韻文教授邀請國中小教師以及劇場藝術家,分享如何巧用戲劇, 在不同的場域引領孩子認識自己的身心情感狀態、人我間的關係與溝通、生活 所在的社區家園或遙遠的歷史,穿越戲劇,成而為人。

您將發現,這些身懷技藝的主筆群在陪伴兒童青少年面向成長和生存課題的遊程中,不僅外在的引導技術持續優化、進化,內在的教育信念與藝術價值也因為不懈的實踐與反思而日益澄明。戲劇於是乎成己達人,成仁之美!

【購書資訊】https://ed.arte.gov.tw/InvitePaper/InvitePaper_order.aspx 【線上投稿】https://ed.arte.gov.tw/InvitePaper/html_paper_index.aspx







購拿咨卸

線上投稿



<u>各路人馬飆創意</u>

作伙獻計 · 給美威解碼

對美的事物有獨到見解者;

面思將身邊廢物化腐朽為藝術者:

白許充滿美威細胞的磨法師者

獻計資格: 具師生身分, 意欲分享創意絕技者。

爬格字數: 約二千至八千字。

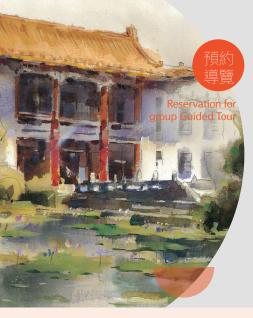
投稿方式

線上投稿: 臺灣藝術教育網https://ed.arte.gov.tw 點選「美育

雙日刊/總上投稿,區,上傳文音、圖片。

郵寄投稿: 備電子稿件,掛號郵寄至10066臺北市中正區南海

烙43號「美育編輯部」收。



藝教館

- 預約導覽週二~週五 上午場、下午場
- 預約電話 (02)2311-0574 分機 110 10人(含)以上團體,請於7天前預約

預約申請表,請至本館全球資訊網 https://www.arte.gov.tw/ 單一窗口,下載填送申請

館長與民有約

登記時間

每月1至10日開放登記當月會面時間。

登記窗口

現場:臺北市中正區南海路 43 號電話:(02)2311-0574 分機 110

傳真:(02)2375-8629

網址:https://www.arte.gov.tw

- ※ 1. 可以現場、電話、傳真、電子郵件、網路等方式為之,但現場及電話登記者,須於各該登記期間上班日之上午9時至下午5時辦理。
 - 2. 未用制式登記表書寫者,請載明:姓名、性別、職業、電話、地址、約談主題。

約貝時間

以每月最後一週星期三 下午2時30分至5時為原則,若遇議會期間及業務需要得另擇期辦理。另,每月最後一週星期三為假日者,則約見活動提前至前一週之星期三辦理。

- ※ 1. 每次約見人數以 5 人為原則,依申請登記時間先後順序及約談主題之迫切性,編號排定。(書面或電話通知)
 - 2. 本活動由本人親到 (請攜帶國民身分證核對)。非本人到場,取消約見資格。
 - 3. 如未依約見時間出席者,視同放棄,並依序遞補,登記人不得異議。
 - 4. 有下列情事之一者,本館不予受理登記,事後發覺者,取消約見: (1)代理他人辦理申請登記或約見時代理他人陳情者。
 - (2) 約談主題與本館業務之改進、建議或陳情無關或非本館權責者。
 - (3)係重複約見之案件。
 - (4) 約談內容要求保密者。
 - 5. 本館員工不得參與本活動,或代替他人申請登記。



公務人員應與時俱進充實專業職能,提供優質服務





歡迎裁切張貼

2024 HAPPY NEW YEAR

福龍送吉祥 五福臨門

服務指南 SERVICE GUIDE

➡ 服務專線 Phone Number

TEL: (02)2311-0574轉110

🖶 開放時間 Hours

调二至调日09:00-17:00

休館日:週一、農曆除夕、大年初一

(若遇特殊情況另行公告)

Tuesday-Sunday 09:00-17:00

Please Note: We are closed at Monday, Chinese Lunar New Year and the first day after it (If special conditions are called for additional

announcements will be made). ➡ 館 址 Address

100052臺北市中正區南海路43、47號

No 43,47, Nanhai Road, Zhongzheng District, Taipei City 100052, Taiwan (R.O.C.)

🖶 網 址 Website







ed.arte.gov.tw



facebook www.facebook.com/



國立歷史 博物館●



愛國西路 愛國東路

南海路

建國高級中學

重慶南路

電子報訂閱 ed.arte.gov.tw/Web/EPaper/Register

臺北重站

羅斯福路

ø,

🥽 交通路線 Transportation *含備低地板公車 Including Low-Floor Buses

※配合捷運萬大線工程,南海路改為西向(往和平西路)單行道。

- 捷運 / 中正紀念堂站(2號出口,步行約7分鐘) 小南門站(3號出口,步行約10分鐘)
- 公車 / 中正二分局站(243、248、262、304、706,步行約5分鐘) 建國中學站(單向往和平西路,1*、204*、630*,步行約2分鐘)

南昌路站 (3、5、18、38、227、235、241、243、295、662、663,步行約6分鐘)

南門市場站(羅斯福路各線公車,步行約7分鐘)

植物園站(1*、204*、630*、242、624、907、藍28,步行約6分鐘)

- * During the construction period of the Taipei MRT Wanda-Zhonghe-Shulin line (from May 22, 2015 to Dec., 2021), Nanhai Rd. will be one-way starting from Chongqing S. Rd. going toward Heping W. Rd.
- MRT / 1. Chiang Kai-Shek Memorial Hall (Exit at No.2)
 - 2. Xiaonamen (Exit at No. 3)
- BUS / 1. No. 243, 248, 262, 304, 706 : to "Zhong Zheng Second Police District".

2. No. 1*, 204*, 630*: to "ChienKuo High School" (East).

- 3. No. 3, 5, 18, 38, 227, 235, 241, 243, 295, 662, 663 : to "Nanchang Road Sec.1".
- 4. All Roosevelt Road lines: to "Namen Market".
- 5. No. 1*, 204*, 630*, 242, 624, 907, BL28: to "Botanical Garden".

發行所 國立臺灣藝術教育館 | 發行人 李泊言 | 總編輯 莊正暉 | 責任編輯 陳怡瑄 視覺設計 四點設計有限公司 | 印刷 彩之坊科技股份有限公司 | 翻譯 金石翻譯有限公司 非本館主辦之活動,相關資訊由主辦單位提供;如有更動,文責由主辦單位負責。

················ 請裁剪填寫以下資料,附於函索郵寄信封內 ············· 🔀



請附回郵(每期郵遞票價6元)及郵寄資料(姓名、地址、郵遞區號),信 封註明「函索藝教資訊×期數」,逕寄本館視覺藝術教育組收。

1. 檢附郵資6元× 期= 元※每期請備6元郵票1張。聯絡電話:

2. 收件人: □新訂讀者。 □續訂讀者,地址更新如下(原地址者無需回)

收件地址:□□□-[

