



113 學年度全國學生美術比賽
繪畫類國小高年級美術班組 特優 陳睿錚－傳統金工技藝



02 | 展演活動總表

Exhibition & Performance Schedule

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
展演活動 Exhibition Activities	第 1.2 展覽廳 Exhibition Room I, II	113/12/17 (二) 114/02/09 (日)	113 學年度全國學生美術比賽 特優作品展覽 The Exhibition of Excellence-Award-Winning-Paintings of the National Student Art Competition in the 113 th Academic Year	國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center	●
		114/02/12 (三) 114/02/19 (三)	悠遊藝海 – 大地畫會四十八週年特展 Paint Leisurely in the Artistic World - 48 th Anniversary special Exhibition of Good Earth Fine Arts Society	臺北市大地美術研究會 Good Earth Fine Arts Society	●
		114/02/22 (六) 114/03/05 (三)	特別的日常 A special daily life	臺灣畫圈圈藝術關懷 協會 Taiwan Drawing Circle Art Care Association	●
	第 3 展覽廳 Exhibition Room III	114/01/22 (三) 114/02/02 (日)	易忠錢創作第 28 次個展 Yi Zhongqian returns from Europe to hold the 28 th solo exhibition	易忠錢 Zhongqian Yi	●
		114/02/05 (三) 114/02/18 (二)	色界 Colourful World	野獸派畫室 Fauvist Studio	●
	2025 臺北攝影獎暨 會員優秀作品展 2025 Taipei Photography Awards and Members' Outstanding Works Exhibition	臺北攝影學會 The Photographic Society of Taipei	●		
美學空間 Aesthetic Space	窗外有藍天 – 全國矯正機關 收容人書法比賽優選作品展 Blue Skies Outside the Window - A Calligraphy Exhibition of Outstanding Works by Correctional Facility Inmates Nationwide	臺灣法學領航協會 Taiwan Legal Studies Navigation Association	●		
		114/02/21 (五) 114/03/05 (三)	2025 臺北攝影獎暨 會員優秀作品展 2025 Taipei Photography Awards and Members' Outstanding Works Exhibition	臺北攝影學會 The Photographic Society of Taipei	●

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
Performance Activities 演藝活動	南海劇場 Nan Hai Theater	114/02/07(五) 19:30	2025 藍海之旅－環遊世界 2025 Blue Ocean Odyssey - A Global Musical Sojourn	市民管樂團 Tapei Civic Symphonic Band	◆ \$600 \$800
		114/02/09(日) 14:30 19:30	立花裕大粉絲見面會 Tachibana Yuta Fan Meeting	SMILE WORKS	◆ \$1614 \$1807 \$3227
		114/02/16(日) 14:30	《箏心·笙琴》李云瑄、鍾天穎聯合個人音樂會 “Harmonies of Strings and Reeds” – A Joint Recital by Li, Yun-Hsuan and Chung, Tien-Ying	李云瑄 Yun-Hsuan Li 鍾天穎 Tien-Ying Chung	◎
		114/02/28(五) 14:30	《媽咪。莫札特好好玩》 維若妮卡與鋼琴寶貝的教養音樂會 “Mommy, Mozart is Fun” – Veronica and the Piano Kids’ Educational Concert	維若妮卡 Veronica 賴致融 Chih-Jung Lai	◆ \$400 \$600 \$800
Storytelling by Volunteers 志工說故事	M.E Story 瞧故事	114/02/02(日) 10:30	恐怖的頭髮	國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center	●
		114/02/09(日) 10:30	跳到隔壁的青蛙		
		114/02/16(日) 10:30	挖鼻孔好好玩		
		114/02/23(日) 10:30	我的牙齒你的牙齒		

表列活動如因故更動時，本館將另行公告。

If the above event(s), for any Force Majeure, is changed, please consider our center's announcement as the only principle.

● 自由入場、自由參加、自由觀賞 Free Admission | ★ 售票 Ticketing

◆ 年代售票 ERA Ticket | ◆ 兩廳院售票 OPENTIX | ♦ TixFun 售票 | ♦ KKTIX 及全家便利商店售票

◆ Accupass 售票系統 | ○ 索票入場 Free Ticket *逕洽展演單位索票入場

* 入場須知

1. 劇場活動，請於演出前 30 分排隊入場。
2. 展覽時間 09:00 ~ 17:00，週一休館。
3. 本館展演活動若遇颱風來襲，將依人事行政總處公告異動，詳情請逕洽：(02)2311-0574

Entrance Guideline

1. Please line up at the entrance to the theater 30 minutes before the performance starts.
2. Exhibition hours 09:00~17:00, Tuesday to Sunday.
3. If the typhoon warning issued, please refer to the Directorate-General of Personnel Administration's announcement or contact the Center at (02)2311-0574.

113學年度 73TH
全國學生
術比賽

National Student Art Competition



特優作品
巡迴展



藝術教育館
官網



藝術教育館
粉專



藝術教育館
電子報

本館

113
12.17 二
—
2.09 日
國立臺灣藝術教育館
第1、2展覽廳

離島

114
02.19 三
—
3.06 四
澎湖文化局展覽廳中興畫廊

中區

114
03.13 四
—
3.29 六
彰化縣立美術館5樓

北區

114
04.01 二
—
4.13 日
基隆美術館3樓

東區

114
04.19 六
—
5.01 四
臺東縣政府文化處藝文中心
1樓展覽室及藝廊

南區

114
05.06 二
—
5.18 日
臺南應用科技大學藝術中心

指導單位 /



教育部

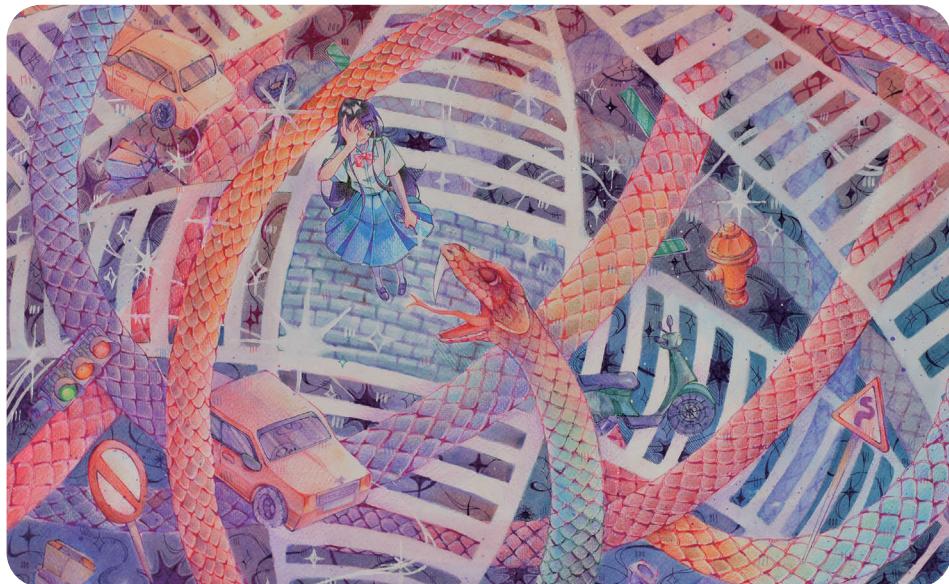
主辦單位 /



國立臺灣藝術教育館
National Taiwan Arts Education Center

協辦單位 / 各縣市政府教育局(處)

廣告



113 學年度全國學生美術比賽 漫畫類大專美術科系組 特優 梁桐恩《snake.io》

113 學年度全國學生美術比賽 特優作品展覽

The Exhibition of Excellence-Award-Winning-Paintings of the National Student Art Competition in the 113th Academic Year

為增進學生美術創作素養，培養國民美術鑑賞能力並落實學校美術教育，特舉辦全國學生美術比賽，本年度為第 73 屆。共分七大類別，包括：國小組－繪畫、書法、平面設計、漫畫、水墨畫、版畫；國中組、高中（職）組及大專組－西畫、書法、平面設計、漫畫、水墨畫、版畫。自國小至大專共計 55 組，並展出 113 學年度全國學生美術比賽特優得獎作品。

To improve students' art and creativity literacy, cultivate the public's taste in art appreciation, and implement art education on campus, a National Student Art Competition is held. This year marks its 73th anniversary. The competition is composed of seven categories: for elementary school students: paintings, Chinese calligraphy, graphic designs, comics, Chinese ink paintings, prints; for junior high school students, senior high school (vocational school) students, and college students: western paintings, Chinese calligraphy, graphic designs, comics, Chinese ink paintings, prints. From elementary school students to college students, there are 55 groups altogether. The exhibition showcases the award-winning works of the National Student Art Competition in the 113th academic year.

(113) (二→日)

12.17

(114)

02.09

週一休館

小年夜、除夕、初一休館 |

09:00-17:00

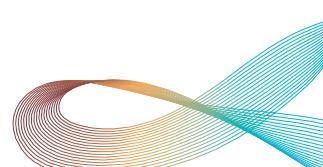
●自由觀賞

指導單位 |

教育部

主辦單位 |

國立臺灣藝術教育館



(114) (三→三)

02.12

02.19

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位 |

臺北市大地美術研究會



劉文烽《日月潭德化社區》

悠遊藝海—大地畫會四十八週年特展

Paint Leisurely in the Artistic World- 48th Anniversary special
Exhibition of Good Earth Fine Arts Society

大地美術研究會四十八週年特展，以堅實的理論為基礎，由傳統進階到當代藝術的承接，在經營畫面的架構上，創作有具象、抽象、半具象及當代藝術的多風貌表現，作品變化豐富，畫友們各以不同形式繪出佳作，期以達到美化心靈，提升生活美感之效，誠摯邀請各方好友蒞臨指教！

Grounded in a solid foundation of theory, this exhibition traverses the journey from tradition to contemporary art. Showcasing diverse styles—ranging from representational to abstract, semi-representational, and contemporary—these works reflect an impressive variety. Each artist brings their unique perspective to the canvas, striving to enrich the spirit and elevate the aesthetic quality of everyday life. We warmly invite art enthusiasts to visit and share their thoughts!

(114) (六→三)

02.22

03.05

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位 |

臺灣畫圈圈藝術關懷協會



白湘姿《夏令營歡樂時光》

特別的日常

A special daily life

「特別的日常」呈現特殊生的日常面向，強調障礙並非局限，而是展現自我的方式。展覽透過藝術作品展示身心障礙者的創作成果，突顯他們在社會參與與文化共融中的重要性。以「自我寫照」、「親情與友誼」、「生活的片刻」、「心思·幻想」四個主題，展現他們的情感、經驗與夢想，並彰顯其獨特視角，啟發觀者體會他們的堅韌與生命力。

“A Special Daily Life” illuminates the everyday experiences of individuals with special needs, reframing disabilities not as limitations but as avenues of self-expression. Highlighting their vital role in fostering social engagement and cultural inclusion, the exhibit explores four themes: “Self-Portraits,” “Family and Friendship,” “Moments of Life,” and “Thoughts and Fantasies,” capturing their emotions, experiences, and aspirations.

易忠錢創作第 28 次個展

Yi Zhongqian returns from Europe to hold the 28th solo exhibition

「易忠錢」由歐返回舉行第二十八次個展，深感藝術工作者應有使命感；她本人的「藝術」創作近半個世紀，由 90 年代的「禪畫」系列「裝置藝術」至「鴻運高照」系列，到如今的「口罩系列」。

Yi Zhongqian (Su-Tao) returns from Europe to hold her 28th solo exhibition. She profoundly feels that art workers should have a sense of mission; her art creation has lasted for nearly half a century, from the Zen Painting series Installation Art to the Having Good Luck series in the 1990s to the Mask Series today.

(114) (三→日)

01.22

02.02

週一休館

小年夜、除夕、初一休館 |

09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位 |

易忠錢



易忠錢《金碧山水》

色界

Colourful World

「蒙娜麗莎」確是藝術，尿斗或黏在牆上的香蕉也是藝術嗎？
While the "Mona Lisa" is unequivocally art, can the same be said for a urinal or a banana duct-taped to a wall?

透過以「色界」為題的畫展，邀約眾人共同參與這項議題。
The "Colourful World" exhibition invites viewers to join a thought-provoking dialogue on this compelling question.

「色不異空，空不異色」，虛實互為折射果真是藝術的本質嗎？
"Form is not separate from emptiness, and emptiness is not separate from form." Is the interplay of reality and illusion truly the essence of art?

色界畫群正在為探索「藝術」而忐忑前行。
The Colourful World collective treads carefully yet resolutely in its exploration of the boundaries of art.

(114) (三→三)

02.05

02.18

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位 |

野獸派畫室



野獸派畫室《親親好姊妹》



邱瑞山 《快樂的雞販》

114 (五→三)

02.21

03.05

週一休館 | 09:00-17:00

第 3 展覽廳、美學空間
共同展出

●自由觀賞

主辦單位 |
臺北攝影學會

2025 臺北攝影獎暨會員優秀作品展

2025 Taipei Photography Awards and Members' Outstanding Works Exhibition

『臺北攝影獎』創辦 19 年，累計參賽人數逾三千人、作品超過一萬五千件，成為國內重要攝影賽事。2025 年第 19 屆共設《自由創作》與《紀實攝影》兩組，頒發 95 個獎項，規模歷年之最。本次展覽呈現得獎作品，並展示臺北攝影學會會員優秀作品，包括新科榮銜會士、資深會員及顧問等佳作。學會成立於 1956 年，會員遍布全球，致力推廣攝影藝術，誠邀蒞臨展覽，感受影像藝術的多元魅力與深刻感動。

Founded 19 years ago, the "Taipei Photography Awards" has attracted over 3,000 participants and showcased more than 15,000 works, establishing itself as a prestigious national competition. The 19th edition in 2025 will feature two categories: "Creative Works" and "Documentary Photography," awarding a record 95 prizes. This exhibition presents the winning entries alongside stellar works from members of The Photographic Society of Taipei, including newly titled fellows, senior members, and advisors.

窗外有藍天—全國矯正機關收容人書法比賽優選作品展

Blue Skies Outside the Window -
A Calligraphy Exhibition of Outstanding Works by Correctional Facility Inmates Nationwide

展出作品係 112 年由本會舉辦「全國矯正機關收容人書法比賽」得獎作品，作者均為全國矯正機關之收容人，作品內容為中華文化之千古詩詞與勵志名句等，冀望透過書法矯正教育能使收容人有新的人生願景，於重返社會後能成為正向有用之人。

The exhibited works are award-winning pieces from the 2023 "Nationwide Correctional Facility Inmates Calligraphy Competition" organized by the association. All authors are inmates from correctional facilities across the country. The content includes timeless Chinese cultural poetry and motivational quotes. The goal is to provide correctional education through calligraphy, fostering new life visions for inmates and helping them return to society as positive and contributing individuals.

(114) (三→日)

01.22

02.09

週一休館

小年夜、除夕、初一休館 |
09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位 |
臺灣法學領航協會
合辦單位 |
國立臺灣藝術教育館



志工說故事 Storytelling by Volunteers

活動時間 |
10:30-11:30

02/02 《恐怖的頭髮》

活動地點 |
本館謐故事 自由入座

02/09 《跳到隔壁的青蛙》

參與對象 |
需親子或師生共同參與

02/16 《挖鼻孔好好玩》

02/23 《我的牙齒你的牙齒》

活動洽詢 : (02)2311-0574 分機 234 王小姐



(114) (五)
02.07

19:30

◆ 兩廳院售票 OPENTIX

主辦單位 |
市民管樂團



(114) (日)
02.09

14:30 | 19:30

◆ KKTIX 及全家便利商店售票

主辦單位 |
SMILE WORKS



2025 藍海之旅－環遊世界

2025 Blue Ocean Odyssey – A Global Musical Sojourn

來一場不需要護照的音樂之旅！「環遊世界」精心挑選從動感的非洲到優美的日本，浪漫的夏威夷到熱情的義大利，十首極具代表性的樂曲，帶領您進入全新的音樂國度，與我們一起用音符穿越時空，探索不同文化的動人樂章。

Embark on an extraordinary, passport-free odyssey through sound! "A Global Musical Sojourn" features a meticulously curated collection of ten iconic compositions, spanning the electrifying rhythms of Africa, the ethereal beauty of Japan, the enchanting romance of Hawaii, and the fiery passion of Italy. These musical masterpieces transcend borders and eras, inviting audiences to traverse the rich cultural landscapes of the world through the universal language of melody.

立花裕大粉絲見面會

Tachibana Yuta Fan Meeting

此次活動不僅僅是一場普通的粉絲見面會，更是一個文化交匯的舞台。通過精湛的日本武打表演，成為推廣日本文化的橋樑，並為熱愛 2.5 次元的粉絲們帶來一次充滿魅力與感動的特別體驗。

Far more than a typical fan meeting, this event serves as a vibrant cultural crossroads. With breathtaking Japanese martial arts performances, it acts as a bridge promoting Japanese culture, delivering an extraordinary experience filled with charm and emotional resonance for fans of the 2.5D representation.

《箏心 · 箏琴》 李云瑄、鍾天穎聯合個人音樂會

“Harmonies of Strings and Reeds” –
A Joint Recital by Li, Yun-Hsuan and Chung, Tien-Ying

箏的深沉悠遠與古箏的清麗婉約，透過人 · 琴 · 心的交融，《箏心 · 箏琴》將不僅傳遞我們多年來的努力與熱愛，更是我們青春的熱血故事。

Through the profound, timeless resonance of the sheng and the exquisite, lyrical elegance of the guzheng, “Harmonies of Strings and Reeds” intertwines the human spirit, musical mastery, and heartfelt passion. This recital is more than an artistic endeavor—it is a testament to years of relentless dedication and ardent love for our craft, echoing the vibrant and fervent tale of our youth.

(114) (日)
02.16

14:30

◎ 索票入場 Free Ticket

指導單位 |
國立臺灣科技大學筑軒國樂社
東吳大學群育暨美育中心

主辦單位 |
李云瑄
鍾天穎



《媽咪。莫札特好好玩》 維若妮卡與鋼琴寶貝的教養音樂會

“Mommy, Mozart is Fun” –
Veronica and the Piano Kids’ Educational Concert

這不只是莫札特音樂會，還是一場音樂教養分享會！鋼琴家 Veronica 特邀旅英青年鋼琴家賴致融老師擔任現場大師班教學，並邀請她的寶貝學生們一起演奏，在樂曲間探討音樂教養的理念。期待藉著這場音樂會，帶來正確的音樂教養觀念：練琴很嚴格但也可以很開心。家長很關心但也可以很自由！

This is more than a Mozart concert—it's a heartfelt seminar on music education. Pianist Veronica has invited the esteemed UK-trained pianist Chih-Jung Lai to host an onsite masterclass alongside her students. Between performances, they delve into the principles of nurturing through music. The goal? To prove that practicing piano can be both rigorous and joyful, and that parents can be both attentive and liberating!

(114) (五)
02.28

14:30

◆ 兩廳院售票 OPENTIX

主辦單位 |
維若妮卡
Veronica
賴致融
Chih-Jung Lai



大放藝彩！

國立臺灣藝術教育館 與您攜手遨遊藝術的天地



採集色彩·彩繪花磚

楊玉蘭教師
金門縣金門鎮金湖國民小學

結合實地踏查與數位載具應用，探索花磚歷史、設計美感原則，體驗採集顏色及彩繪花磚，提升藝術與數位素養，增強文化認同。



心之光譜 水墨藍曬 美感工坊

林秋萍主任
臺中市立大甲高中等學校

心之光譜-水墨藍曬 / 藍顏之癮
科學與藝術共創，啟蒙藝術興趣與美感表現視野，深度探索身心感知，一帖自律與自信教學良劑。



藝術家的 社群連續創作

王志永老師 桃園市立壽山高中

用相機鏡頭自拍，透過AR濾鏡特效進行自我的表達。經由老師介紹課本中有名的藝術家，學生們提取元素後讓藝術流派特色，變成是學生們社群中的數位創作。



跟著國歌 去旅行 -music

林翠怡 師務主任
新北市中和區復興國民小學

各國音樂大不同，透過國歌賞析，將對其曲調的想像融入戲劇，小組們透過討論與資料收集，展現充滿創意的故事。



時尚新世界 AI與手繪/裝置設計

董詩韻 藝術班
國立臺中教育大學美術系

手繪 vs AI，誰能稱霸校園時尚？從紙上到螢幕，讓你的校服設計飛起來！創意無限大：畫出你的時尚夢！成為校服設計達人，探索不同風格的無限可能！



回收牛奶紙盒的 介紹與再利用

羅盛添 設計師
CULTU-RE EXPERIMENT 文化實驗

本課程通過實踐活動，讓學生將牛奶紙盒等廢棄物轉化為創意產品，從而理解物品與材料的價值，並培養環保意識與創新思維。



京劇的 虛擬方程式

江宇迪 任課老師
台灣京劇藝術推廣協會

看著桌子說是山，指著椅子要過橋，虛擬與真實，空有即萬有，破解京劇的空間魔法！



掌中乾坤 偶上場

袁林麟西螺豐興閣掌中劇團 余玉柱團長



西螺豐興閣余玉柱老師
偶戲人生—甲子，薪火傳藝展功夫
十指操弄，人偶合一
五音練習，談古說今
偶上場，歡喜來看戲。



故事游藝·紙玩紙戲

張世宗 會長
國際遊戲會議臺灣分會
(International Play Association)

過去「應試教學」的學校教育和「玩物喪志」的社會價值觀已然過時，現在是「玩物尚智」的「樂育」(Edutainment)新時代。

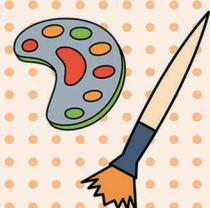


AI 筆觸下的藝術教育：

創新與傳統的平衡

詹慶輝 副教授
中國科技大学视觉传达设计系

幫助國中小藝術教師瞭解AI技術在藝術教育中的應用。探討如何將AI融入藝術創作和鑑賞教學，並討論在課堂中安全、有效地運用AI的策略。



《美育》Journal of Aesthetic Education

第 263 期藝同悅讀

【焦點話題】行動者們 — 藝術引領社會的共鳴力量

藝術像支魔法筆，不只勾勒出對美好人生的渴望，更是推動社會變革的動力！在這充滿挑戰的時代，藝術早已超越自我表達，成為凝聚共鳴、驅動行動的關鍵力量。

想像一下，藝術不再是畫廊裡的高冷裝飾或舞台上的表演，而是深入生活，激起改變的浪潮！翻開這期內容，你將發現動人的故事、精彩的分析，輕鬆感受藝術的無限可能。看完後，保證你更懂如何用藝術點亮世界，共創改變！（陳育淳老師引言）



【購書資訊】https://ed.arte.gov.tw/InvitePaper/InvitePaper_order.aspx

【線上投稿】https://ed.arte.gov.tw/InvitePaper/html_paper_index.aspx



購書資訊



線上投稿

各路人馬飄創意

作伙獻計・給美感解碼

對美的事物有獨到見解者：

亟思將身邊廢物化腐朽為藝術者；

自許充滿美感細胞的魔法師者；

想打破僵化思維，顛覆傳統藝術學習方式者……

速速翻出圖文並茂壓箱寶，展現新世代美學力量！

獻計資格：具師生身分，意欲分享創意絕技者。

爬格字數：約二千至八千字。

投稿方式

線上投稿：臺灣藝術教育網<https://ed.arte.gov.tw> 點選「美育雙月刊／線上投稿」區，上傳文章、圖片。

郵寄投稿：備電子稿件，掛號郵寄至10066臺北市中正區南海路43號「美育編輯部」收。

美育徵稿

不設限，正經／逗趣／圖文／短片

回憶大回憶，文字大回憶，大回憶大回憶



114 年 教育部
Ministry of
Education
Literary Creation Award

創作獎

徵件預告

※ 參選資格：

(一) 教師組：具中華民國國籍之公私立各級學校專任、兼任及退休教師，並領有教師證書或立案學校之聘書。

(二) 學生組：具中華民國國籍之國內外各級學校在學學生。

※ 徵選組別與項目：

(一) 教師組：戲劇劇本（傳統戲劇劇本）、短篇小說、散文、詩詞（古典詩詞）、童話。

(二) 學生組：戲劇劇本（傳統戲劇劇本）、短篇小說、散文、詩詞（古典詩詞）。

※ 報名方式：一律採取線上報名後，以掛號郵寄紙本。

※ 徵件時間：114 年 3 月 1 日起至 114 年 4 月 30 日截止。

相關訊息公告於專網 <https://web.arte.gov.tw/philology/>

洽詢電話：(02)2311-0574 分機 251

2025年



全國學生圖畫書 創作獎競賽徵件

預告

時 間 | 114 年 3 月 1 日起至
114 年 4 月 30 日截止。

洽詢電話 | (02)2311-0574 分機 233



玩美教室

藝術研習班－第 94 期招生

報名時間 | 114 年 1 月 22 日上午 9:00 至
2 月 3 日下午 4:00 (額滿為止)。

上課期程 | 114 年 2 月 17 日至 6 月 28 日。

招生簡章 | 請逕至本館藝術研習網站查詢，
或洽服務臺索取。

洽詢電話 | (02)2311-0574 分機 232、110



線上報名



油畫－廖繼英老師



水彩 B 班－林仁山老師

館長與民有約

登記時間

每月 1 至 10 日開放登記當月會面時間。

登記窗口

現場：臺北市中正區南海路 43 號

電話：(02)2311-0574 分機 110

傳真：(02)2375-8629

網址：<https://www.arte.gov.tw>

- ※ 1. 可以現場、電話、傳真、電子郵件、網路等方式為之，但現場及電話登記者，須於各該登記期間上班日之上午 9 時至下午 5 時辦理。
- 2. 未用制式登記表書寫者，請載明：姓名、性別、職業、電話、地址、約談主題。

約見時間

以每月最後一週星期三下午 2 時 30 分至 5 時為原則，若遇議會期間及業務需要得另擇期辦理。另，每月最後一週星期三為假日者，則約見活動提前至前一週之星期三辦理。

- ※ 1. 每次約見人數以 5 人為原則，依申請登記時間先後順序及約談主題之迫切性，編號排定。(書面或電話通知)
- 2. 本活動由本人親到（請攜帶國民身分證核對）。非本人到場，取消約見資格。
- 3. 如未依約見時間出席者，視同放棄，並依序遞補，登記人不得異議。
- 4. 有下列情事之一者，本館不予受理登記，事後發覺者，取消約見：
 - (1)代理他人辦理申請登記或約見時代理他人陳情者。
 - (2)約談主題與本館業務之改進、建議或陳情無關或非本館權責者。
 - (3)係重複約見之案件。
 - (4)約談內容要求保密者。
- 5. 本館員工不得參與本活動，或代替他人申請登記。



不分顏色，不分黨派，行政中立在於心中的那把公正尺。

服務指南 SERVICE GUIDE

服務專線 Phone Number

TEL : (02)2311-0574轉110

開放時間 Hours

週二至週日09:00-17:00

休館日：週一、農曆除夕、大年初一
(若遇特殊情況另行公告)

Tuesday-Sunday 09:00-17:00

Please Note: We are closed at Monday, Chinese Lunar New Year and the first day after it (If special conditions are called for additional announcements will be made).

館址 Address

100052臺北市中正區南海路43、47號

No 43,47, Nanhai Road, Zhongzheng District, Taipei City 100052, Taiwan (R.O.C.)

網址 Website



全球資訊網
www.arte.gov.tw



臺灣藝術教育網
ed.arte.gov.tw



facebook
www.facebook.com/ntaec



網路藝學園
elearn.arte.gov.tw



電子報訂閱
https://www.arte.gov.tw/learn_artenewslist.asp

交通路線 Transportation *含備低地板公車 Including Low-Floor Buses

*配合捷運萬大線工程，南海路改為西向（往和平西路）單行道。

捷運 / 中正紀念堂站 (2號出口，步行約7分鐘)
小南門站 (3號出口，步行約10分鐘)

公車 / 中正二分局站 (243、248、262、304、706，步行約5分鐘)
建國中學站 (單向往和平西路，1*、204*、630*，步行約2分鐘)
南昌路站 (3、5、18、38、227、235、241、243、295、662、663，步行約6分鐘)
南門市場站 (羅斯福路各線公車，步行約7分鐘)
植物園站 (1*、204*、630*、242、624、907、藍28，步行約6分鐘)

* During the construction period of the Taipei MRT Wanda-Zhonghe-Shulin line (from May 22, 2015 to Dec., 2021),
Nanhai Rd. will be one-way starting from Chongqing S. Rd. going toward Heping W. Rd.

MRT / 1. Chiang Kai-Shek Memorial Hall (Exit at No.2)
2. Xiaonamen (Exit at No. 3)

BUS / 1. No. 243, 248, 262, 304, 706 : to "Zhong Zheng Second Police District".
2. No. 1*, 204*, 630* : to "ChienKuo High School" (East).
3. No. 3, 5, 18, 38, 227, 235, 241, 243, 295, 662, 663 : to "Nanchang Road Sec.1".
4. All Roosevelt Road lines: to "Namen Market".
5. No. 1*, 204*, 630*, 242, 624, 907, BL28: to "Botanical Garden".

發行所 國立臺灣藝術教育館 | 發行人 李泊言 | 總編輯 莊正暉 | 責任編輯 陳怡瑄
視覺設計 四點設計有限公司 | 印刷 彩之坊科技股份有限公司 | 翻譯 金石翻譯有限公司
非本館主辦之活動，相關資訊由主辦單位提供；如有更動，文責由主辦單位負責。

請裁剪填寫以下資料，附於函索郵寄信封內



《藝教資訊》 請附回郵（每期郵遞票價6元）及郵寄資料（姓名、地址、郵遞區號），信
封註明「函索藝教資訊×期數」，逕寄本館視覺藝術教育組收。



1. 檢附郵資6元×_____期=_____元※每期請備6元郵票1張。聯絡電話：
2. 收件人：_____ 新訂讀者。 繼訂讀者，地址更新如下（原地址者無需）
收件地址：□□□-□□