



114 學年度全國學生美術比賽
繪畫類國小中年級美術班組 游蕎瑞 呷辦桌勁鬧熱

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
Exhibition Activities	第1,2展覽廳 Exhibition Room I,II	114/12/23 (二) 115/02/22 (日)	114 學年度全國學生美術比賽 特優作品展覽 The Exhibition of Excellence-Award-Winning-Paintings of the National Student Art Competition in the 114 th Academic Year	國立臺灣藝術教育館 National Taiwan Arts Education Center	●
		115/02/25 (三) 115/03/08 (日)	筆墨生輝－五榕畫會聯展 Radiance of Ink - Wurong Ink Painting Exhibition	五榕畫會 Wu Rong Painting Association	●
	第3展覽廳 Exhibition Room III	115/01/28 (三) 115/02/08 (日)	翫水弄墨 風華二十 Dancing through the Charm of ink - 20 Glorious Years	臺藝大書畫系在職班 95 級校友 Class of 2006 Alumnus, In-Service Program, Department of Painting and Calligraphy Arts, NTUA	●
		115/02/11 (三) 115/02/22 (日)	航向藝海 ~ 2026 飛彩畫會油畫創作聯展 Sailing to the Ocean of Art~ The Fei-Tsai Painting Association 2026 Exhibition	飛彩畫會 Fei-Tsai Painting Association	●
		115/02/25 (三) 115/03/08 (日)	《無形之大》 “The greatness of the formless”	謝奇偉 Hsieh, Chil-Wei	●
	美學空間 Aesthetic Space	115/01/13 (二) 115/02/07 (六)	《部落的風》阿瀨 (秦榮輝) Arucanglj 排灣圖紋創作展 “Wind from the Tribe” - Arucanglj (Chin Rong-Hui) Paiwan Pattern Art Exhibition	屏東縣泰武鄉公所 Taiwu Township Office, Pingtung County	●
		115/02/11 (三) 115/02/22 (日)	游於藝 Enjoy the arts	六六藝集 66 Art rally	●
		115/02/25 (三) 115/03/08 (日)	因緣殊勝 法喜充滿－法師暨 名家佛像畫與佛經書藝展 Cause and Condition Extraordinary	中華娛樂文創產業 發展協會 Chinese Entertainment and Creative Art Industries Association	●

o 本館主辦活動
ORGANIZER

c 協辦、合辦活動
CO-ORGANIZER

A 申請展活動
ACTIVITIES FROM EXHIBITION APPLICATION

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
Performance Activities 演藝活動	南海劇場 Nan Hai Theater	115/02/01(日) 14:30	《那個女人是誰？》 原創音樂劇 “Ruth” - Original Musical	拾穗藝術 Glean Arts	◆ \$800 \$1200 \$1500
		115/02/08(日) 13:45	康寧 / 錦和 / 中崙 / 秀峰 四校聯展 prosperity	康寧學校財團法人 康寧大學－韓研社 University of Kang Ning-KNKR	◎



志工說故事

Storytelling by Volunteers

活動時間 | 02/01 《騎著恐龍去上學》
10:30-11:30

活動地點 | 02/08 《不能沒有你》
本館謎故事 自由入座

參與對象 | 02/15 《我想變成！》
需親子或師生共同參與 02/22 《董花奶奶的秘密》

活動洽詢：(02)2311-0574 分機 234 王小姐

表列活動如因故更動時，本館將另行公告。
If the above event(s), for any Force Majeure, is changed, please consider our center's announcement as the only principle.

- 自由入場、自由參加、自由觀賞 Free Admission | ★ 售票 Ticketing
- ◆ 年代售票 ERA Ticket | ◆ 兩廳院售票 OPENTIX | ◆ TixFun 售票 | ◆ KKTIX 及全家便利商店售票
- ◆ Accupass 售票系統 | ◎ 索票入場 Free Ticket * 逕洽展演單位索票入場

- ※ 入場須知
- 劇場活動，請於演出前 30 分排隊入場。
 - 展覽時間 09:00 ~ 17:00，週一休館。
 - 本館展演活動若遇颱風來襲，將依人事行政總處公告異動，詳情請逕洽：(02)2311-0574
- Entrance Guideline
- Please line up at the entrance to the theater 30 minutes before the performance starts.
 - Exhibition hours 09:00-17:00, Tuesday to Sunday.
 - If the typhoon warning issued, please refer to the Directorate-General of Personnel Administration's announcement or contact the Center at (02)2311-0574.

114

學年度

全國學生美術比賽

藝術潮世代・青春綻藝彩

NATIONAL STUDENT ART COMPETITION

特優作品 / 巡迴展



藝術教育館官網



藝術教育館粉專

本館

114 115
12/23 三 — 02/22 日

國立臺灣藝術教育館
第1、2展覽廳

嘉義

115 115
03/03 三 — 03/15 日

嘉義縣公共圖書館
1樓、3樓展覽空間

桃園

115 115
03/18 三 — 03/29 日

桃園展演中心
1樓展場

宜蘭

115 115
04/02 四 — 04/13 一

宜蘭縣政府文化局
中興文化創意園區興創館

南投

115 115
05/10 日 — 05/24 日

南投縣政府文化局
九九展覽室及玉山展覽室

指導單位 /



教育部

主辦單位 /



國立臺灣藝術教育館
National Taiwan Arts Education Center

協辦單位 /

各縣市政府教育局(處)

廣告

114 學年度全國學生美術比賽 特優作品展覽

The Exhibition of Excellence-Award-Winning-Paintings of the
National Student Art Competition in the 114th Academic Year

為增進學生美術創作素養，培養國民美術鑑賞能力並落實學校美術教育，特舉辦全國學生美術比賽，本年度為第 74 屆。共分七大類別，包括：國小組 - 繪畫、書法、平面設計、漫畫、水墨畫、版畫；國中組、高中（職）組及大專組 - 西畫、書法、平面設計、漫畫、水墨畫、版畫。自國小至大專共計 55 組，並展出 114 學年度全國學生美術比賽特優得獎作品。

To improve students' art and creativity literacy, cultivate the public's taste in art appreciation, and implement art education on campus, a National Student Art Competition is held. This year marks its 74th anniversary. The competition is composed of seven categories: for elementary school students: paintings, Chinese calligraphy, graphic designs, comics, Chinese ink paintings, prints; for junior high school students, senior high school (vocational school) students, and college students: western paintings, Chinese calligraphy, graphic designs, comics, Chinese ink paintings, prints. From elementary school students to college students, there are 55 groups altogether. The exhibition showcases the award-winning works of the National Student Art Competition in the 114th academic year.

114 → 115

12.23 ㊟

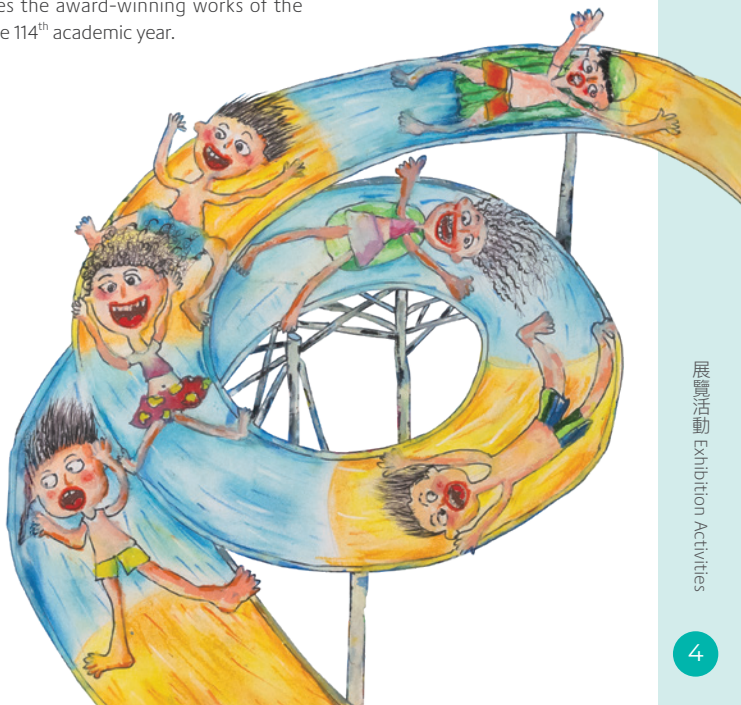
02.22 ㊟

年初一及週一休館 |
09:00-17:00

● 自由觀賞

指導單位 |
教育部

主辦單位 |
國立臺灣藝術教育館





115

02.25 ㊦

03.08 ㊦

週一休館 | 09:00-17:00

● 自由觀賞

指導單位 |
五榕畫會

筆墨生輝－五榕畫會聯展

Radiance of Ink - Wurong Ink Painting Exhibition

「五榕」乃臺藝大榮譽教授蘇峯男老師之堂號，追隨者僭用以為畫會名。此次展出，雖師出同門，趨捨各異，風貌多元，山水、花鳥、走獸、人物，或寫意，或工細，皆韻含遠意，傳承中多所創新。五榕畫會祈能藉藝教館展出，俾蒙各界鼓勵，冀能更上層樓，帶動風氣。

“Wurong” is the hall name of Honorary Professor Su Feng-nan of the National Taiwan University of Arts. His followers have respectfully adopted it as the name of their painting association. In this exhibition, although the artists all come from the same school, their choices and approaches differ, resulting in a rich diversity of styles. The works include landscapes, flowers and birds, animals, and figures; some are created in freehand brushwork, others in meticulous detail. All are imbued with profound artistic resonance, blending tradition with innovation. Through this exhibition at the National Taiwan Arts Education Center, the Wu Rong Painting Association hopes to receive encouragement from all sectors, aspiring to reach new heights and to help inspire the artistic community.

翫水弄墨 風華二十

Dancing through the Charm of ink - 20 Glorious Years

墨的底蘊豐富多變，在不同的時代背景下演變，二十世紀後，水墨藝術呈現東西方藝術的交融新貌。臺藝大書畫系同窗畢業 20 年後再迴響，在傳統與創新間，不論是意識與型態，演繹多元媒材與筆墨的當代水墨風貌。

The richness and versatility of ink have continually evolved across different historical contexts; after the twentieth century, ink art began revealing a new aesthetic shaped by the convergence of Eastern and Western artistic traditions. Twenty years after graduating together from the Department of Painting and Calligraphy Arts at NTUA, these classmates reunite in artistic resonance, expressing a contemporary ink aesthetic that bridges tradition and innovation, whether in consciousness or form, through diverse media and brush-ink interpretations.

航向藝海～

2026 飛彩畫會油畫創作聯展

Sailing to the Ocean of Art~The Fei-Tsai Painting Association
2026 Exhibition

「飛彩畫會」不斷尋找自然界美妙色彩與韻味，掌握油彩豐富層次與美感，把明度、彩度、空間、虛實、光影變化完美呈現，在細膩的差異變化中定位各自的風格，此次展覽除了以“船”為主圖外，作品內容多元，歡迎藝術愛好的先進老師朋友們蒞臨參觀指教。

“Fei-Tsai Painting Association” continually seeks out the beautiful colors and charm of nature, skillfully mastering the rich layers and aesthetics of oil paint. By harmoniously presenting value, chroma, spatial depth, solidity and void, and variations of light and shadow, its members define their individual styles through subtle differences. In this exhibition, in addition to featuring “boats” as the central motif, the range of subjects is diverse. Art lovers, senior artists, teachers, and friends are warmly invited to visit the exhibition and offer their valued guidance.

115

01.28 ㊞

02.08 ㊞

週一休館 | 09:00-17:00

● 自由觀賞

主辦單位 |

臺藝大書畫系在職班 95 級校友



115

02.11 ㊞

02.22 ㊞

年初一及週一休館 |

09:00-17:00

● 自由觀賞

主辦單位 |

飛彩畫會



李麗霞《大船入港》

115

02.25

03.08

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位 |
謝奇偉

《無形之大》

“The greatness of the formless”



《無形之大》是一系列有關於牆的意象和抽象的水墨作品。畫面以抽象與半具象的手法進行構圖，嘗試將「壁」的意象轉化為心理上的屏障。

壁是中性的物，它是保護的屏障，也可以是阻隔外界的關卡。展現出力量與情感。

“The greatness of the formless” is a series of ink paintings exploring the imagery and abstraction of walls. Through a composition that blends abstraction and semi-figurative forms, the works attempt to transform the concept of the “wall” into a psychological barrier.

A wall is a neutral entity—both a protective shield and a threshold that separates us from the outside world. It embodies strength as well as emotion.

全面出擊，向毒宣戰！

新世代反毒策略 行動綱領第3期
114-117年

實現健康臺灣、無毒家園與校園願景

目標

- ✓ 阻絕供需
- ✓ 減少毒害
- ✓ 穩定復歸
- ✓ 抑制再犯

工作重點

- ✓ 緝毒
- ✓ 驗毒
- ✓ 戒毒
- ✓ 識毒





《部落的風》阿瀨（秦榮輝） Arucanglj 排灣圖紋創作展

“Wind from the Tribe” - Arucanglj (Chin Rong-Hui) Paiwan
Pattern Art Exhibition

本展主要呈現阿瀨從 2024 年至 2025 年間的畫作及泰武鄉立圖書文物館典藏文物，並透過藝術家的文字創作，呈現獨有的排灣文化符碼、自我生命記憶及部落生活。大部分作品運用的媒材為黑色簽字筆，但在單色系的圖面，也捲入不少亮眼之色系於畫中，交織纏繞於他的畫中。強調以在地藝術家的創作能量，呈現排灣文化在當代的延展力，並促進推廣原住民族群文化藝術主流化目標。

This exhibition mainly presents Arucanglj's paintings from 2024 to 2025 alongside collections from the Taiwu Township Library and Cultural Archives. Through the artist's written expressions, it reveals distinctive Paiwan cultural symbols, personal life memories, and the life in the tribe. Most of the works employ black pens as the primary medium, yet within these monochromatic surfaces, striking colors are interwoven and entwined throughout the compositions. The exhibition emphasizes the creative energy of a local artist, presenting the contemporary extension of Paiwan culture and aiming to bring Indigenous arts into the mainstream.

115

01.13

02.07

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位 |

屏東縣泰武鄉公所

合辦單位 |

國立臺灣藝術教育館

115

02.11 ㊟

02.22 ㊟

年初一及週一休館 |

09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位 |

六六藝集



游於藝

Enjoy the arts

展出活動：古琴演出，陶藝，各種不同媒材的作品。

展覽期間：安排展覽作者現場解說。

展覽成員：均為國立藝專同班同學，在不同領域各有專精，畢業四十餘年後，雖是銀髮一族，有推廣藝術熱忱與抱負！期待鼓勵更多人能在生活裡追尋藝術的美好與增進生活的樂趣！

Exhibition Programs: Guqin performances, ceramics, and works created from a variety of different media.

Exhibition Period: On-site explanations by artists will be arranged.

Exhibiting Artists: All members were classmates at the National Taiwan University of Arts. Each has developed expertise in different fields. More than forty years after graduation, though they have been the elderly, they continue to share a deep passion and strong commitment to promoting the arts. They hope to encourage more people to seek the beauty of art in everyday life and to enrich the pleasure of life.

115

02.25 ㊟

03.08 ㊟

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位 |

中華娛樂文創產業發展協會



因緣殊勝 法喜充滿一

法師暨名家佛像畫與佛經書藝展

Cause and Condition Extraordinary

主要邀請了具書畫創作基礎的名家大師的佛畫及佛經文之書藝作品展出，並以具備多年佛像與佛書教義書文創作經驗的老師，以其最新的書畫作品進行參展交流，在展覽以此為主題的呈現中，彰顯作品所帶來的視覺之美與心靈上的提昇。

The exhibition primarily features Buddhist paintings and calligraphic works of Buddhist scriptures by renowned masters with strong foundations in painting and calligraphy. It also brings together teachers with many years of experience in creating Buddhist imagery and calligraphic interpretations of Buddhist teachings to participate in the exhibition with their latest works. Through this themed presentation, the exhibition highlights the visual beauty of the artworks while fostering spiritual uplift.

《那個女人是誰？》原創音樂劇

“Ruth”- Original Musical

臺灣劇場首部原創聖經音樂劇《那個女人是誰？》，改編聖經中罕見為女性作傳的《路得記》，導入百老匯敘事手法，以通俗的敘事和動人的詞曲，帶你穿越到三千年前、動盪紛擾的以色列，見證一段翻轉歷史的相遇。

“Ruth” Taiwan's first original biblical musical, is adapted from the Book of Ruth, one of the rare biblical narratives centered on a woman. Using Broadway-style storytelling with accessible narration and moving music and lyrics, it brings audiences back to Israel three thousand years ago, amidst turmoil and unrest, to witness an encounter that reversed history.

※ 活動洽詢：(02)2382-1075

康寧 / 錦和 / 中崙 / 秀峰四校聯展

prosperity

本次活動由康寧、錦和、中崙與秀峰四校韓研共同主辦，透過 K-pop 舞蹈聯展呈現學生們的熱情與舞台能量，展現青春最亮眼的一面。

This event is jointly organized by Kang Ning, Jinghe, Zhong-Lun, and Xiufeng High Schools' KNKR. Through a K-pop dance joint exhibition, it showcases the students' enthusiasm and stage presence, highlighting most vibrant aspects of youth.

※ 活動洽詢：0935-610096

115

02.01^②

14:30

◆ 兩廳院售票 OPENTIX

主辦單位 |

拾穗藝術



115

02.08^②

13:45

◎ 索票入場 Free Ticket

主辦單位 |

康寧學校財團法人康寧大學－

韓研社

合辦單位 |

錦和 / 中崙 / 秀峰高中－韓研社



2026 (限親子共同參加)

創意FUN寒假 親子活動

蠟筆板雕彩繪 -
劍獅

王建民老師



馬到成功喜氣來 -
馬賽克燈籠掛飾

劉冠意老師



活動日期 | 115 年 2 月 6 日 (週五) 共計 4 場，每場 10 組名額。

報名方式 | 採網路報名 1 月 28 日上午 9 點。(開放登記)

報名地點 | 藝教館第 1 研習教室門口。

活動時間 | 115 年 2 月 6 日 (週五)
下午 2:00 至 4:00 時。(每場 1 小時)

上課地點 | 第 1 研習教室、青時光教室。

參加費用 | 免費。

洽詢電話：(02)2311-0574 分機 232 洽李先生



線上報名

徵

115年好優SHOW 學生藝團活動

2026 TOP STUDENT ART GROUPS

114/12/25 ▶▶ 115/3/31

國外、離島及全臺

指導單位 教育部
主辦單位 國立臺灣藝術教育館
National Taiwan Arts Education Center



金門縣中正國小
2025舞躍酒鄉-舞步同行



國立臺南女中
2025南女桔梗藝術季-瓊瓊四十

Shine On

Contact

Phone

(02)23110574#112 蔡小姐

Website

<https://gov.tw/i73>

Email

joyce@linux.arte.gov.tw

展現自我，飛舞青春





預約
導覽

Reservation for
group Guided Tour

藝教館

● 預約導覽

週二～週五 上午場、下午場

● 預約電話

(02)2311-0574 分機 110

10人（含）以上團體，請於7天前預約

預約申請表，請至本館全球資訊網

<https://www.arte.gov.tw/>

單一窗口，下載填送申請

館長與民有約

登記時間

每月1至10日開放登記當月會面時間。

登記窗口

現場：臺北市中正區南海路43號

電話：(02)2311-0574 分機 110

傳真：(02)2375-8629

網址：<https://www.arte.gov.tw>

- ※ 1. 可以現場、電話、傳真、電子郵件、網路等方式為之，但現場及電話登記者，須於各該登記期間上班日之上午9時至下午5時辦理。
- 2. 未用制式登記表書寫者，請載明：姓名、性別、職業、電話、地址、約談主題。

約見時間

以每月最後一週星期三 下午2時30分至5時為原則，若遇議會期間及業務需要得另擇期辦理。另，每月最後一週星期三為假日者，則約見活動提前至前一週之星期三辦理。

- ※ 1. 每次約見人數以5人為原則，依申請登記時間先後順序及約談主題之迫切性，編號排定。（書面或電話通知）
- 2. 本活動由本人親到（請攜帶國民身分證核對）。非本人到場，取消約見資格。
- 3. 如未依約見時間出席者，視同放棄，並依序遞補，登記人不得異議。
- 4. 有下列情事之一者，本館不予受理登記，事後發覺者，取消約見：
 - (1) 代理他人辦理申請登記或約見時代理人陳情者。
 - (2) 約談主題與本館業務之改進、建議或陳情無關或非本館權責者。
 - (3) 係重複約見之案件。
 - (4) 約談內容要求保密者。
- 5. 本館員工不得參與本活動，或代替他人申請登記。



公務人員應與時俱進充實專業職能，提供優質服務



公務人員保障暨培訓委員會
Civil Service Protection & Training Commission

提醒您



國立臺灣藝術教育會
National Taiwan Arts Education Center

丙午年

2026



歡迎裁切張貼

2026 HAPPY NEW YEAR

瑞馬迎春 馬到成功

服務指南 SERVICE GUIDE

服務專線 Phone Number

TEL : (02)2311-0574轉110

開放時間 Hours

週二至週日09:00-17:00

休館日：週一、農曆除夕、大年初一
(若遇特殊情況另行公告)

Tuesday-Sunday 09:00-17:00

Please Note: We are closed at Monday, Chinese Lunar New Year and the first day after it (If special conditions are called for additional announcements will be made).

館址 Address

100052臺北市中正區南海路43、47號

No 43,47, Nanhai Road, Zhongzheng District, Taipei City 100052, Taiwan (R.O.C.)

網址 Website



全球資訊網
www.arte.gov.tw



臺灣藝術教育網
ed.arte.gov.tw



facebook
www.facebook.com/
ntaac



網路藝學園
elearn.arte.gov.tw



電子報訂閱
ed.arte.gov.tw/Web/EPaper/Register.aspx



交通路線 Transportation *含備低地板公車 Including Low-Floor Buses

※配合捷運萬大線工程，南海路改為西向（往和平西路）單行道。

捷運 / 中正紀念堂站（2號出口，步行約7分鐘）

小南門站（3號出口，步行約10分鐘）

公車 / 中正二分局站（243、248、262、304、706，步行約5分鐘）

建國中學站（單向往和平西路，1*、204*、630*，步行約2分鐘）

南昌路站（3、5、18、38、227、235、241、243、295、662、663，步行約6分鐘）

南門市場站（羅斯福路各線公車，步行約7分鐘）

植物園站（1*、204*、630*、242、624、907、藍28，步行約6分鐘）

※ During the construction period of the Taipei MRT Wanda-Zhonghe-Shulin line (from May 22, 2015 to Dec., 2021), Nanhai Rd. will be one-way starting from Chongqing S. Rd. going toward Heping W. Rd.

MRT / 1. Chiang Kai-Shek Memorial Hall (Exit at No.2)

2. Xianamen (Exit at No. 3)

BUS / 1. No. 243, 248, 262, 304, 706 : to "Zhong Zheng Second Police District".

2. No. 1*, 204*, 630* : to "ChienKuo High School" (East).

3. No. 3, 5, 18, 38, 227, 235, 241, 243, 295, 662, 663 : to "Nanchang Road Sec.1".

4. All Roosevelt Road lines: to "Namen Market".

5. No. 1*, 204*, 630*, 242, 624, 907, BL28: to "Botanical Garden".

發行所 國立臺灣藝術教育館 | 發行人 李泊言 | 總編輯 莊正暉 | 責任編輯 陳怡瑋

視覺設計 四點設計有限公司 | 印刷 彩之坊科技股份有限公司 | 翻譯 金石翻譯有限公司

非本館主辦之活動，相關資訊由主辦單位提供；如有更動，文責由主辦單位負責。

請剪剪填寫以下資料，附於函索郵寄信封內



《藝教資訊》 免費索取

請附回郵（每期郵遞票價6元）及郵寄資料（姓名、地址、郵遞區號），信封註明「函索藝教資訊×期數」，逕寄本館視覺藝術教育組收。

1. 檢附郵資6元×_____期=_____元※每期請備6元郵票1張。聯絡電話：

2. 收件人：_____ ☐新訂讀者。 ☐續訂讀者，地址更新如下（原址者無需勾）

收件地址：□□□-□□