

藝遊記

穿越時空的旅行

本館以圖畫書創作獎特優作品「不！阿布」為靈感，
打造全新沉浸式互動空間，讓創意與故事躍然眼前，開啟古文明的體驗之旅！

04

展演活動總表

Exhibition & Performance Schedule

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
Exhibition Activities	第1,2展覽廳 Exhibition Room I, II	115/04/03(五) 115/04/15(三)	2026 中華文創會員聯展 暨會員收藏展 2026 Joint Exhibition of Members of the Chinese Cultural and Creative Industries Association and Exhibition of Members' Collections	中華文創學會 Chines Association of Culture Creativity	●
		115/04/18(六) 115/04/22(三)	國立臺灣師範大學美術學系 115 級水墨組畢業展： 404 Ink Not Found 404 Ink Not Found - Class of 2026 Ink Painting Division Graduation Exhibition, Department of Fine Arts, National Taiwan Normal University	國立臺灣師範大學 美術學系 Nation Taiwan Normal University, Department of Fine Art .	●
		115/04/25(六) 115/04/28(二)	迴響 Echoes	國立臺灣藝術大學美術學系在職專班 National Taiwan University of Arts, Department of Fine Arts, Bachelor	●
	第3展覽廳 Exhibition Room III	115/04/01(三) 115/04/12(日)	第十一屆 海峽兩岸粉彩作家邀請展 The 11 th Cross-Strait Invitational Exhibition of Pastel Artists	台灣粉彩藝術推廣協會 Pastel Art Promotion Association of Taiwan	●
		115/04/15(三) 115/04/26(日)	「古靈今怪：二十一世紀銅器蒐藏展」 — 林耕弘金工創作個展 Ancient Spirits, Modern Charms: A 21 st -Century Metal Collection — Keng-Hung Lin Metalwork Solo Exhibition	林耕弘 Keng-Hung Lin	●
		115/04/29(三) 115/05/10(日)	靜觀心藝書畫聯展 Chingshin Academy Calligraphy and Painting Joint Exhibition	臺北市 私立靜心高級中學 Chingshin Academy	●
	美學空間 Aesthetic Space	115/04/01(三) 115/04/12(日)	第十一屆 海峽兩岸粉彩作家邀請展 The 11 th Cross-Strait Invitational Exhibition of Pastel Artists	台灣粉彩藝術推廣協會 Pastel Art Promotion Association of Taiwan	●
		115/04/15(三) 115/04/26(日)	「針線之美·藝脈相承」刺繡藝術暨織品文物修護成果展 "The Beauty of Needlework, The Inheritance of Artistic Heritage" Exhibition of Embroidery Art and the Achievements in the Restoration of Textile Artifacts	台南應用科技大學 全球刺繡研究發展中心 Tainan University Of Technology International Embroidery Research and Development Center	●
		115/04/29(三) 115/05/10(日)	靜觀心藝書畫聯展 Chingshin Academy Calligraphy and Painting Joint Exhibition	臺北市 私立靜心高級中學 Chingshin Academy	●

○ 本館主辦活動
ORGANIZER

● 協辦、合辦活動
CO-ORGANIZER

Ⓐ 申請展活動
ACTIVITIES FROM EXHIBITION APPLICATION

類別 Event	地點 Venue	時間 Time	活動名稱 Title	展演單位 The Presenter	參加方式 Entry Method
Performance Activities 演藝活動	Nan Hai Theater 南海劇場	115/04/12 (日) 14:30	2026 傾心之旅 - 環遊世界 II 2026 A Journey of the Heart - Around the World II	市民管樂團 Civic Wind Symphony	◎
		115/04/17 (五) 19:30			
		115/04/18 (六) 10:30 14:30	卡達 KaDa	成長文教基金會附設 鞋子兒童實驗劇團 SHINY SHOES CHILDREN'S THEATER	◆ \$400 \$600 \$800
		115/04/19 (日) 10:30 14:30			
		115/04/25 (六) 19:00	春分過 月圓彼一工 The First Full Moon Following the Spring Equinox	七七歌仔戲團 Qi-Qi Taiwanese Opera Troupe	◎
		115/04/26 (日) 14:00			



表列活動如因故更動時，本館將另行公告。

If the above event(s), for any Force Majeure, is changed, please consider our center's announcement as the only principle.

● 自由入場、自由參加、自由觀賞 Free Admission | ★ 售票 Ticketing

◆ 年代售票 ERA Ticket | ◆ 兩廳院售票 OPENTIX | ◆ TixFun 售票 | ◆ KKTIX 及全家便利商店售票

◆ Accupass 售票系統 | ◎ 索票入場 Free Ticket * 逕洽展演單位索票入場

※ 入場須知

1. 劇場活動，請於演出前 30 分排隊入場。
2. 展覽時間 09:00 ~ 17:00，週一休館。
3. 本館展演活動若遇颱風來襲，將依人事行政總處公告異動，詳情請逕洽：(02)2311-0574

Entrance
Guideline

1. Please line up at the entrance to the theater 30 minutes before the performance starts.
2. Exhibition hours 09:00-17:00, Tuesday to Sunday.
3. If the typhoon warning issued, please refer to the Directorate-General of Personnel Administration's announcement or contact the Center at (02)2311-0574.

115

04.03

04.15

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位 |
中華文創學會



2026 中華文創會員聯展 暨會員收藏展

2026 Joint Exhibition of Members of the Chinese Cultural and Creative Industries Association and Exhibition of Members' Collections

本會創立於 2009 年，來自藝術界繪話、雕塑、攝影及多媒材……等等多元類藝術資深及專業創作者，每年將各自創作匯聚於國家級展場展出分享社會，本次更增加收藏及邀請藝術市場專家舉辦論壇促進藝術與市場的連結。

Founded in 2009, this society comprises senior and professional artists from diverse art forms, including painting, sculpture, photography, and multimedia. Each year, they gather their creations to exhibit and share them with the public at national-level exhibitions. This year, the society has further expanded its reach by including art collections and inviting art market experts to hold forums to promote the connection between art and the market.

115

04.18

04.22

週一休館 | 09:00-17:00

●自由觀賞

主辦單位 |
國立臺灣師範大學美術學系



國立臺灣師範大學美術學系 115 級 水墨組畢業展：404 Ink Not Found

404 Ink Not Found – Class of 2026 Ink Painting Division Graduation Exhibition, Department of Fine Arts, National Taiwan Normal University

404 Ink Not Found，引用網路錯誤訊息語法，象徵水墨已跳脫原本語言，傳統與現代、當代的交融。本展覽展出的作品面向廣闊，重新定義水墨創作對我們來說是什麼及再詮釋，媒材上不僅僅有水墨、膠彩，更橫跨平面、立體及錄像。

404 Ink Not Found adopts the syntax of an internet error message, symbolizing how ink painting has transcended its original visual language and entered a new realm in which tradition, modernity, and contemporaneity converge. The works presented in this exhibition span a wide spectrum, redefining what ink practice means to us and reinterpreting its possibilities. The materials employed extend beyond traditional ink and mineral pigments, encompassing two-dimensional, three-dimensional, and video-based practices.

迴響

Echoes

「迴響 Echoes」象徵創作者內在情感、生命經驗與外在世界之間不斷回返與共鳴的過程。每一件作品，都是一次向內探問後所產生的回應，也是一道拋向觀者的聲音，期待在觀看之中，引發不同層次的感受與對話。

“Echoes” symbolizes the continual process of return and resonance between the creators’ inner emotions, lived experiences, and the external world. Each work emerges as a response born of inward reflection, while also serving as a voice projected toward the viewer. Through the act of viewing, the works invite layered experiences and open up spaces for dialogue.

115

04.25^六

04.28^三

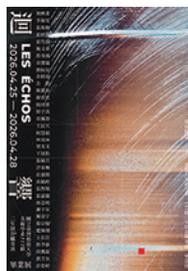
週一休館 | 09:00-17:00

● 自由觀賞

第 1.2 展覽廳展出

主辦單位 |

國立臺灣藝術大學美術學系
在職專班



志工說故事

Storytelling by Volunteers

活動時間 |

10:30-11:30

活動地點 |

本館謎故事 自由入座

參與對象 |

需親子或師生共同參與

04/04 《變成恐龍》

04/05 《跟著火車一起唱（台語）》

04/12 《公主也會放屁》

04/19 《灰王子》

04/26 《女孩你長大後想做什麼？》

活動洽詢：(02)2311-0574 分機 234 王小姐



第 1.2 展覽廳
Exhibition Room I.II

第 3 展覽廳
Exhibition Room III

美學空間
Aesthetic Space

南海劇場
Nan Hai Theater



周建捷《雪霽園》

115

04.01 ㊦

04.12 ㊦

週一休館 | 09:00-17:00

3 展及美學共同展出

● 自由觀賞

主辦單位 |

台灣粉彩藝術推廣協會

第十一屆海峽兩岸粉彩作家邀請展

The 11th Cross-Strait Invitational Exhibition of Pastel Artists

台灣粉彩藝術推廣協會 (PAPAT) 每年舉辦海峽展，邀請兩岸名家及優秀作品展出，讓喜愛粉彩藝術的朋友多一個觀賞的機會，也讓兩岸畫家有一個相互切磋的平台，提高粉彩畫的作品水準，鼓勵藝術家從事粉彩創作，提高社會各界對粉彩畫的認同度。

The Pastel Art Promotion Association of Taiwan (PAPAT) organizes the Cross-Strait Exhibition annually, inviting renowned artists and outstanding works from both sides of the Taiwan Strait. The exhibition not only provides enthusiasts of pastel art with additional opportunities for appreciation, but also creates a platform for artistic exchange between artists across the Strait. Through this initiative, it seeks to elevate the standard of pastel works, encourage artists to engage in pastel practice, and enhance broader public recognition of pastel art.

「古靈今怪：二十一世紀銅器蒐藏展」—林耕弘金工創作個展

Ancient Spirits, Modern Charms: A 21st-Century Metal Collection— Keng-Hung Lin Metalwork Solo Exhibition

「古靈」象徵古代文物中潛藏的精神性與文化傳承；「今怪」則指涉當代網路世界層出不窮、令人不安的怪異現象。作品透過轉化古代銅器語彙，類比今日網路社會的種種亂象，並以金工創作建構一條由歷史通往當代的詮釋路徑。

"Ancient Spirits" evokes the spirituality and cultural lineage embedded within ancient artifacts, while "Modern Charms" alludes to the unsettling and ever-proliferating anomalies of today's digital world. By transforming the formal vocabulary of ancient bronzeware, the work draws a parallel with the various disordered conditions of contemporary network society. Through metalwork, it constructs an interpretive pathway that bridges history and the present.

「針線之美·藝脈相承」 刺繡藝術暨織品文物修護成果展

"The Beauty of Needlework, The Inheritance of Artistic Heritage" Exhibition of Embroidery Art and the Achievements in the Restoration of Textile Artifacts

本次展覽以歐洲刺繡、臺灣傳統刺繡及日本刺繡等作品，展現各國刺繡技法與文化美學特色，呈現不同地域風格與工藝精神；並規劃織品文物修護專區，透過修護成果的展示，帶領觀眾認識刺繡保存修護，體現工藝傳承與文化價值。

This exhibition presents works of European embroidery, traditional Taiwanese embroidery, and Japanese embroidery, showcasing the distinctive techniques and cultural aesthetics of each tradition, as well as the diverse stylistic expressions and craftsmanship shaped by different cultural contexts. A dedicated section on textile conservation further highlights the preservation and restoration of embroidered works. Through the presentation of conservation outcomes, visitors are guided to a deeper understanding of embroidery conservation, underscoring the transmission of craft traditions and the cultural values embodied in these works.

115

04.15 ㊦

04.26 ㊦

09:00-17:00

第 3 展覽廳展出

●自由觀賞

主辦單位 |
林耕弘



林耕弘《瑞狐葡萄紋鏡》

115

04.15 ㊦

04.26 ㊦

09:00-17:00

美學空間展出

●自由觀賞

主辦單位 |
台南應用科技大學
全球刺繡研究發展中心
協辦單位 |
國立臺灣藝術教育館



盧亨如《蝶影》



《人海同心，共創軟絲新生命》

115

04.29

05.10

09:00-17:00

●自由觀賞

3展及美學共同展出

主辦單位 |

臺北市私立靜心高級中學

靜觀心藝書畫聯展

Chingshin Academy Calligraphy and Painting Joint Exhibition

臺北市私立靜心高中為一所十五年一貫學校。本校深耕藝術教育，榮獲第 1、11、12 屆藝術教育貢獻獎。第八屆「靜觀心藝」書畫聯展可看見學生展現內心所想與創意，我們更藉此藝術交流實踐十二年國教精神與美感教育。

Chingshin Academy is a fifteen-year comprehensive school offering a continuous educational program. The school has long been committed to arts education and has received the 1st, 11th, and 12th Arts Education Contribution Awards. The 8th Chingshin Academy Calligraphy and Painting Joint Exhibition showcases students' inner reflections and creative expression. Through this artistic exchange, the school further embodies the spirit of the 12-Year Basic Education curriculum and advances aesthetic education.





卡達

KaDa

改編自小康軒繪本《卡達》。來自森林中，無所不吃的奇妙生物卡達，為了吃到人類在森林露營所製造的垃圾，而與都市小孩小楓成為了朋友，見識了人類文明的繁榮，和隨之而來的各種垃圾，並把這些垃圾都一一吃下肚……。

This work is adapted from the children's picture book KaDa published by Xiao Kang Hsuan. KaDa, a curious omnivorous creature from the forest, befriends a city child named Xiao Feng in order to feast on the trash left behind by humans during a camping trip. Through this encounter, KaDa witnesses the prosperity of human civilization—and the vast amounts of waste that accompany it—devouring each piece of garbage along the way.

※ 活動洽詢：(02)2700-0657

115

04.17 (五)

19:30

04.18 (六)

10:30 | 14:30

04.19 (日)

10:30 | 14:30

◆ 兩廳院售票 OPENTIX

主辦單位 | 成長文教基金會
附設鞋子兒童實驗劇團

114學年度全國學生

創意

戲劇比賽



NATIONAL STUDENT COMPETITION
OF CREATIVE DRAMA ART

115.4.10_五 - 4.26_日

@六堆客家文化園區演藝廳

賽程資訊：<https://web.arte.gov.tw/drama/announce2.aspx>

指導單位：



教育部

主辦單位：



國立臺灣藝術教育館
National Taiwan Arts Education Center

承辦單位：



屏東縣政府



114學年度

全國師生

NATIONAL COMPETITION OF FOLK SONG
FOR TEACHERS AND STUDENTS

鄉土歌謠比賽

比賽日期

115年
4/8_日 - 4/15_日

4/12無賽程

比賽地點

高雄市立社會教育館演藝廳



賽程資訊：https://web.arte.gov.tw/country/play_list/list1_group.asp

指導單位



教育部

主辦單位



國立臺灣藝術教育館
National Taiwan Arts Education Center

承辦單位



高雄市政府教育局
Pingtung City Government Education Bureau

承辦學校



高雄市新興區信義國民小學

※ 參選資格：

- (一) 教師組：具中華民國國籍之公私立各級學校專任、兼任及退休教師，並領有教師證書或立案學校之聘書。
- (二) 學生組：具中華民國國籍之國內外各級學校在學學生。

※ 徵選組別與項目：

- (一) 教師組：戲劇劇本（現代戲劇劇本及兒童戲劇劇本）、短篇小說、散文、詩詞（新詩）、童話。
- (二) 學生組：戲劇劇本（現代戲劇劇本及兒童戲劇劇本）、短篇小說、散文、詩詞（新詩）。

※ 報名方式：一律採取線上報名後，以掛號郵寄紙本。

※ 徵件時間：115 年 3 月 1 日起至 115 年 4 月 30 日截止。

相關訊息公告於專網 <https://web.arte.gov.tw/philology/>

洽詢電話：(02)2311-0574 分機 251



2026 全國學生圖書創作獎徵選活動

收件時間 | 民國 115 年 3 月 1 日起收件至 4 月 30 日截止，採掛號或包裹郵寄收件

徵選組別 | 國小低中年級組、國小高年級組、國中組、高中（職）組、大專組

創作內容 | 適合 3-12 歲兒童閱讀的原創性圖畫書，自由選擇主題

表格下載 | 徵選簡章及相關書表，請逕至本館網站

(<https://www.arte.gov.tw>) 下載與查詢

報名方式 | 一律採線上報名

洽詢電話 | (02)2311-0574 分機 233 陳小姐



指導單位：教育部 主辦單位：國立臺灣藝術教育館
National Taiwan Arts Education Center

協辦單位：各縣市政府教育局（處）





這是一場充滿音樂、故事和色彩的奇幻旅程，歡迎您帶著童心與
童趣，一起共享這悅耳音符與迷人文字交織的美好時光！

大學青年團 國立教育 國立臺灣藝術教育館
國樂五重奏 × 廣播電臺 × 全國學生圖書創作獎
專業導讀 特優繪本

共同演出

10:00 & 14:00

南海劇場

(台北市中正區南海路47號)

演出日期	特優繪本	導讀人
2026/03/25	阿公的藏寶圖	蕭曼屏
2026/06/17	枝枝枝	周璟慧
2026/09/16	金孫	徐嘉妮
2026/12/02	我是一隻犀牛	徐德芳



教育部
Ministry of Education



主辦單位：國立臺灣藝術教育館
Organizer: National Taiwan Art Education Center



國立臺灣藝術教育館
National Education Resource Center

索票專線：02-2311-0574#233 如遇特殊狀況，本館保有內容調整及取消場次之權利，相關異動將公告於本館官網。



藝教館官網

114

學年度

全國學生 美術比賽

藝術潮世代・青春綻藝彩

NATIONAL
STUDENT
ART
COMPETITION

特優作品 / 巡迴展



藝術教育館官網



藝術教育館粉專

本館

114 115
12/23 (二) — 02/22 (日)

國立臺灣藝術教育館
第1、2展覽廳

嘉義

115 115
03/03 (二) — 03/15 (日)

嘉義縣公共圖書館
1樓、3樓展覽空間

桃園

115 115
03/18 (三) — 03/29 (日)

桃園展演中心
1樓展場

宜蘭

115 115
04/02 (四) — 04/13 (一)

宜蘭縣政府文化局
中興文化創意園區興創館

南投

115 115
05/10 (日) — 05/24 (日)

南投縣政府文化局
九九展覽室及玉山展覽室

指導單位 /



教育部

主辦單位 /



國立臺灣藝術教育館
National Taiwan Arts Education Center

協辦單位 /

各縣市政府教育局(處)

廣告

避免使用小紅書

家長監護工具懶人包

中國製行動裝置應用程式 (APP)「小紅書」近期被國安局檢測出有蒐集非必要個資及逾越使用權限等問題，對使用者存有資安風險。為避免孩童瀏覽或下載具資安疑慮的網頁或 APP，家長可透過免費的防護工具「Google Family Link」及「iOS 分級保護控制」，管理孩童在手機和平板上的網路使用，守護孩童的網路使用安全！



教育部 TANet 青少年網路內容防護計畫



還有更多網路使用管理項目,詳細操作步驟及教學影片
可至教育部專頁 <https://gov.tw/bLU> 或掃下方QRcode看更多!

其他 Google Family Link 管理項目

- 設定子女下載 App 需核准之標準。
- 設定子女個別 App 之時間限制。
- 設定子女使用裝置時間之每日上限。

其他 iOS 分級保護控制 管理項目

- 設定子女安裝、刪除 App 與 App 內購買。
- 設定網路停用時間。
- 了解子女使用裝置時間及各 App 使用時長。



教育部專頁



讓我們一起共同守護
兒童與青少年的網路使用安全！



預約
導覽

Reservation for
group Guided Tour

藝教館

- 預約導覽
週二～週五 上午場、下午場
- 預約電話
(02)2311-0574 分機 110
10人(含)以上團體，請於7天前預約

預約申請表，請至本館全球資訊網
<https://www.arte.gov.tw/>
單一窗口，下載填送申請

館長與民有約

登記時間

每月1至10日開放登記當月會面時間。

登記窗口

現場：臺北市中正區南海路43號

電話：(02)2311-0574 分機110

傳真：(02)2375-8629

網址：<https://www.arte.gov.tw>

- ※ 1. 可以現場、電話、傳真、電子郵件、網路等方式為之，但現場及電話登記者，須於各該登記期間上班日之上午9時至下午5時辦理。
- 2. 未用制式登記表書寫者，請載明：姓名、性別、職業、電話、地址、約談主題。

約見時間

以每月最後一週星期三下午2時30分至5時為原則，若遇議會期間及業務需要得另擇期辦理。另，每月最後一週星期三為假日者，則約見活動提前至前一週之星期三辦理。

- ※ 1. 每次約見人數以5人為原則，依申請登記時間先後順序及約談主題之迫切性，編號排定。(書面或電話通知)
- 2. 本活動由本人親到(請攜帶國民身分證核對)。非本人到場，取消約見資格。
- 3. 如未依約見時間出席者，視同放棄，並依序遞補，登記人不得異議。
- 4. 有下列情事之一者，本館不予受理登記，事後發覺者，取消約見：
 - (1) 代理他人辦理申請登記或約見時代理他人陳情者。
 - (2) 約談主題與本館業務之改進、建議或陳情無關或非本館權責者。
 - (3) 係重複約見之案件。
 - (4) 約談內容要求保密者。
- 5. 本館員工不得參與本活動，或代替他人申請登記。



公務人員應力行團隊合作，提升工作效能，積極回應人民需求

服務指南 SERVICE GUIDE

服務專線 Phone Number

TEL : (02)2311-0574轉110

開放時間 Hours

週二至週日09:00-17:00

休館日：週一、農曆除夕、大年初一
(若遇特殊情況另行公告)

Tuesday-Sunday 09:00-17:00

Please Note: We are closed at Monday, Chinese Lunar New Year and the first day after it (If special conditions are called for additional announcements will be made).

館址 Address

100052臺北市中正區南海路43、47號

No 43,47, Nanhai Road, Zhongzheng District, Taipei City 100052, Taiwan (R.O.C.)

網址 Website



全球資訊網
www.arte.gov.tw



臺灣藝術教育網
ed.arte.gov.tw



facebook
www.facebook.com/
ntaac



網路藝學園
elearn.arte.gov.tw



電子報訂閱
ed.arte.gov.tw/Web/EPaper/Register.
aspx



交通路線 Transportation *含備低地板公車 Including Low-Floor Buses

※配合捷運萬大線工程，南海路改為西向（往和平西路）單行道。

捷運 / 中正紀念堂站（2號出口，步行約7分鐘）

小南門站（3號出口，步行約10分鐘）

公車 / 中正二分局站（243、248、262、304、706，步行約5分鐘）

建國中學站（單向往和平西路，1*、204*、630*，步行約2分鐘）

南昌路站（3、5、18、38、227、235、241、243、295、662、663，步行約6分鐘）

南門市場站（羅斯福路各線公車，步行約7分鐘）

植物園站（1*、204*、630*、242、624、907、藍28，步行約6分鐘）

※ During the construction period of the Taipei MRT Wanda-Zhonghe-Shulin line (from May 22, 2015 to Dec., 2021), Nanhai Rd. will be one-way starting from Chongqing S. Rd. going toward Heping W. Rd.

MRT / 1. Chiang Kai-Shek Memorial Hall (Exit at No.2)

2. Xiaomen (Exit at No. 3)

BUS / 1. No. 243, 248, 262, 304, 706 : to "Zhong Zheng Second Police District".

2. No. 1*, 204*, 630* : to "ChienKuo High School" (East).

3. No. 3, 5, 18, 38, 227, 235, 241, 243, 295, 662, 663 : to "Nanchang Road Sec.1".

4. All Roosevelt Road lines: to "Namen Market".

5. No. 1*, 204*, 630*, 242, 624, 907, BL28: to "Botanical Garden".

發行所 國立臺灣藝術教育館 | 發行人 李泊言 | 總編輯 莊正暉 | 責任編輯 陳怡瑄
視覺設計 四點設計有限公司 | 印刷 彩之坊科技股份有限公司 | 翻譯 金石翻譯有限公司
非本館主辦之活動，相關資訊由主辦單位提供；如有更動，文責由主辦單位負責。

請剪剪填寫以下資料，附於函索郵寄信封內



《藝教資訊》 免費索取

請附回郵（每期郵遞票價6元）及郵寄資料（姓名、地址、郵遞區號），信封註明「函索藝教資訊×期數」，逕寄本館視覺藝術教育組收。

1. 檢附郵資6元× _____ 期 = _____ 元 ※每期請備6元郵票1張。聯絡電話：

2. 收件人： _____ 新訂讀者。 續訂讀者，地址更新如下（原地址者無需☑）

收件地址：□□□-□□