

「我的美術教室展」工作坊系列活動

課程名稱	書籤
上課時間	113 年 7 月 21 日，下午 2：00—3：30
授課講師	李璟玫
參與對象	國小（含）以上學生（國小學生需家長陪同）、一般民眾
課程內容	透過色彩的比例置換及大、中、小剪裁，認識色彩的不同調性與面貌產生的對應關係之影響。在 70：5：25 比例限制條件下，經由調和及強調的主、副、從組合，進行色彩表達。
學習成果	
招收人數	正取 20 名，備取 5 名（遞補者另行通知），額滿為止。
報名費	每名 200 元
報名時間	自 113 年 7 月 5 日上午 11：00 開放網路報名。
備 註	

課程名稱	團聚圍爐吃火鍋
上課時間	113 年 7 月 27 日，下午 2：00—3：30
授課講師	林涵容
參與對象	國小（含）以上學生（國小學生需家長陪同）、一般民眾
課程內容	圍爐吃火鍋最溫暖又幸福，各式各樣不同口味的湯頭，配上美味的食材，涮一下～真讚！利用黏土把記憶中的美味食材做出來，完成屬於自己的小火鍋。
學習成果	
招收人數	正取 20 名，備取 5 名（遞補者另行通知），額滿為止。
報名費	每名 200 元
報名時間	自 113 年 7 月 5 日上午 11：00 開放網路報名。
備 註	

課程名稱	光影有祕密
上課時間	113 年 7 月 28 日，下午 2：00—3：30
授課講師	光試所
參與對象	國小（含）以上學生（國小學生需家長陪同）、一般民眾
課程內容	影子有顏色？會是什麼顏色？帶領小朋友利用不同材質，製作美術教室裡的工具小物，透過紅、綠、藍，大玩光影的混光遊戲，透光、半透光與完全不透光，原來科學課也能上美術課喔！
學習成果	
招收人數	正取 20 名，備取 5 名（遞補者另行通知），額滿為止。
報名費	每名 200 元
報名時間	自 113 年 7 月 5 日上午 11：00 開放網路報名。
備 註	

課程名稱	毛球畫
上課時間	113 年 8 月 3 日，下午 2：00—3：30
授課講師	光試所
參與對象	國小（含）以上學生（國小學生需家長陪同）、一般民眾
課程內容	知道什麼是對比色嗎？什麼是類似色？要怎麼運用呢？帶領小朋友理解對比色與類似色，透過毛球材質創作主題畫面，快來一起完成一幅，讓人眼睛為之一亮的毛球畫吧！
學習成果	
招收人數	正取 20 名，備取 5 名（遞補者另行通知），額滿為止。
報名費	每名 200 元
報名時間	自 113 年 7 月 15 日上午 11：00 開放網路報名。
備 註	

課程名稱	臺灣色－魅力四射
上課時間	113 年 8 月 4 日，下午 2：00－3：30
授課講師	陳育淳
參與對象	國小（含）以上學生（國小學生需家長陪同）、一般民眾
課程內容	當我們感受到大自然的巧奪天工，倘佯在令人感到愉悅的臺灣風景，是否想過其配色的原理呢？我們將探討臺灣美景的色彩種類、顏色彼此的性質關係以及其比例分布，找出通則後，運用多色的紙膠帶與木頭方塊，拼貼出美麗的色彩搭配。
學習成果	
招收人數	正取 20 名，備取 5 名（遞補者另行通知），額滿為止。
報名費	每名 200 元
報名時間	自 113 年 7 月 15 日上午 11：00 開放網路報名。
備 註	

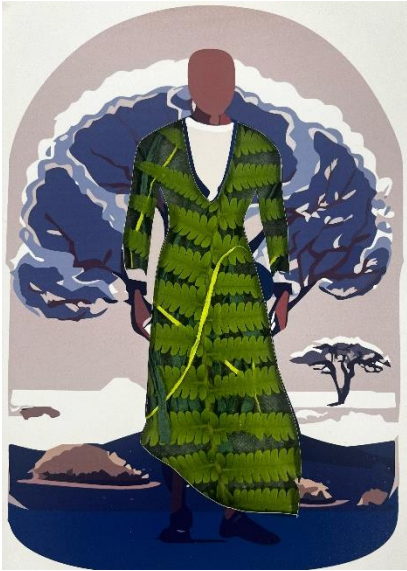
課程名稱	比畫 Q 漫
上課時間	113 年 8 月 11 日，下午 2：00—3：30
授課講師	陳昱螢
參與對象	國小（含）以上學生（國小學生需家長陪同）、一般民眾
課程內容	透過捲尺測量身體，認識人體比例的關係。並認識漫畫的頭身比例與風格，進而觀察描寫自己或他人的五官特徵與頭身比例運用，進行漫畫創作。
學習成果	
招收人數	正取 20 名，備取 5 名（遞補者另行通知），額滿為止。
報名費	每名 200 元
報名時間	自 113 年 7 月 15 日上午 11：00 開放網路報名。
備 註	

課程名稱	拼出我的幸運字
上課時間	113 年 8 月 17 日，下午 2：00—3：30
授課講師	簡鴻瑩
參與對象	國小（含）以上學生（國小學生需家長陪同）、一般民眾
課程內容	以代表自己的幸運字，拆解出部首與配字兩部分，再將文字筆劃由曲轉直、由撇、捺轉斜，再以黑、灰、白明度階拼豆，依筆劃多佔大面積、筆劃少佔小面積的比例原則，拼組出具幾何美感的幸運字
學習成果	
招收人數	正取 10 名，備取 5 名（遞補者另行通知），額滿為止。
報名費	每名 200 元
報名時間	自 113 年 7 月 15 日上午 11：00 開放網路報名。
備 註	

課程名稱	我的 3D 房間
上課時間	113 年 8 月 18 日，下午 2：00—3：30
授課講師	果實玩樂生活實驗室
參與對象	國小（含）以上學生（國小學生需家長陪同）、一般民眾
課程內容	運用平面的紙張，製作可以拉開合起來的立體房間，用紙張製作房間中的各式家具擺飾，透過製作立體空間的過程，觀察空間當中的透視原則，再用單點透視的方法畫出空間，完成一個既是平面又是立體的創作。
學習成果	
招收人數	正取 20 名，備取 5 名（遞補者另行通知），額滿為止。
報名費	每名 200 元
報名時間	自 113 年 7 月 15 日上午 11：00 開放網路報名。
備 註	

課程名稱	紙想告訴你：花草造紙
上課時間	113 年 8 月 24 日，下午 2：00—3：30
授課講師	果實玩樂生活實驗室
參與對象	國小（含）以上學生（國小學生需家長陪同）、一般民眾
課程內容	透過質感箱的觸感遊戲，讓參與者說出不同植物的質感意象，將質感箱裡的植物與生活中經常接觸的「紙張」結合，作為質感創作的素材。
學習成果	
招收人數	正取 20 名，備取 5 名（遞補者另行通知），額滿為止。
報名費	每名 200 元
報名時間	自 113 年 7 月 15 日上午 11：00 開放網路報名。
備 註	

課程名稱	鋁線動態雕塑
上課時間	113 年 8 月 31 日，下午 2：00—3：30
授課講師	果實玩樂生活實驗室
參與對象	國小（含）以上學生（國小學生需家長陪同）、一般民眾
課程內容	風動動態雕塑結合了力學的原理，由鋁線、不同顏色膠片組成的點線面構成，讓我們練習如何安排顏色分布，及嘗試不同視覺效果，例如對稱帶來的穩定感，或是不對稱時的動態感。
學習成果	
招收人數	正取 20 名，備取 5 名（遞補者另行通知），額滿為止。
報名費	每名 200 元
報名時間	自 113 年 7 月 15 日上午 11：00 開放網路報名。
備 註	

課程名稱	質感交織的變裝伸展臺
上課時間	113 年 9 月 1 日，下午 2：00—3：30
授課講師	廖健茗
參與對象	國小（含）以上學生（國小學生需家長陪同）、一般民眾
課程內容	歡迎踏入我們的伸展臺，穿梭在質感的世界裡，一場別開生面的服裝設計之旅等待著你。在質感蒐集寶盒上有一鏤空的服裝模特兒，需要你的慧眼為其設計新裝。透過觸摸、選擇各種材質，拼貼出美學與想像的服裝秀。
學習成果	
招收人數	正取 20 名，備取 5 名（遞補者另行通知），額滿為止。
報名費	每名 200 元
報名時間	自 113 年 8 月 10 日上午 11：00 開放網路報名。
備 註	

課程名稱	臺色風景－棉紙撕畫
上課時間	113 年 9 月 8 日，下午 2：00－3：30
授課講師	周明誼
參與對象	國小（含）以上學生（國小學生需家長陪同）、一般民眾
課程內容	課程中帶領學員如何將臺灣的風景圖像拆解，並分析認識臺灣常見的色彩元素，透過彩色棉紙撕畫的方法進行風景畫的拼貼，以及教授專業配色的技巧，最後完成一幅獨一無二的臺色風景作品。
學習成果	
招收人數	正取 20 名，備取 5 名（遞補者另行通知），額滿為止。
報名費	每名 200 元
報名時間	自 113 年 8 月 10 日上午 11：00 開放網路報名。
備 註	