

11-1-4  
中華民國 108 年度  
國立臺灣藝術教育館單位預算之分預算

11-1-4

中華民國 108 年度

中央政府總預算

國立臺灣藝術教育館單位預算之分預算



國立臺灣藝術教育館編

# 國立臺灣藝術教育館

## 目 次

中華民國 108 年度

書表名稱	頁次
一、預算總說明-----	01-34
二、主要表	
(一) 歲入來源別預算表-----	35
(二) 歲出機關別預算表-----	36
三、附屬表	
(一) 歲入項目說明提要表-----	37-40
(二) 歲出計畫提要及分支計畫概況表-----	41-44
(三) 各項費用彙計表-----	45-46
(四) 歲出一級用途別科目分析表-----	47-48
(五) 資本支出分析表-----	49-50
(六) 人事費彙計表-----	51-51
(七) 預算員額明細表-----	52-53
(八) 公務車輛明細表-----	54-54
(九) 現有辦公房舍明細表-----	55-56
(十) 捐助經費分析表-----	57-58
(十一) 派員出國計畫預算總表-----	59
(十二) 派員出國計畫預算類別表-考察、視察、訪問-----	60-61
(十三) 派員赴大陸計畫預算類別表-----	62-63
(十四) 歲出按職能及經濟性綜合分類表-----	64-65
(十五) 委辦經費分析表-----	66-67
(十六) 立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理 事項辦理情形報告表	68-75

# 總 說 明

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

一、現行法定職掌

(一)機關主要職掌

國立臺灣藝術教育館隸屬於教育部，掌理學校視覺、表演、音像藝術教育之研究、推廣、輔導；學校藝術教育資源與珍貴文物之蒐集、整理、研究、維護、建檔、管理、推廣；藝術教育入口網與數位資料庫之維運、推廣以及其他有關藝術教育事項。

(二)內部分層業務

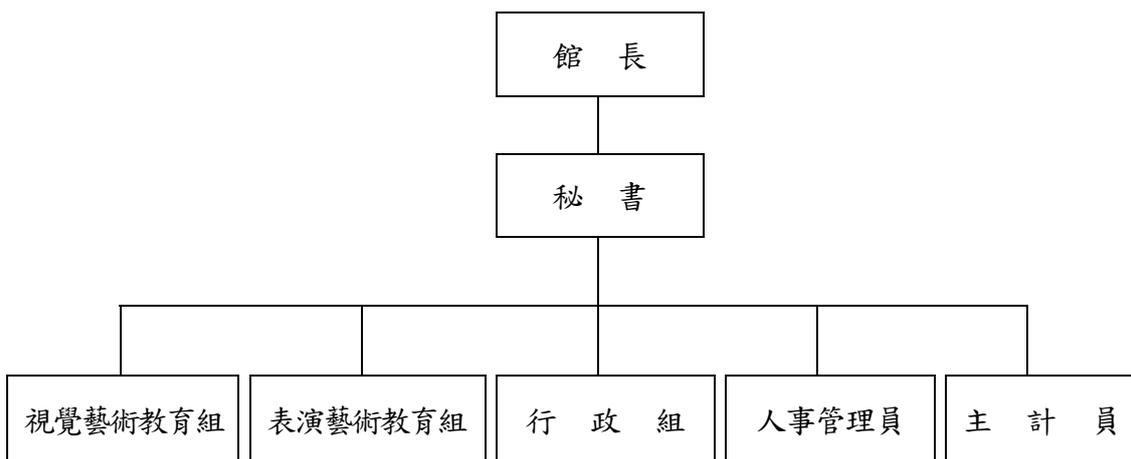
- 1、館長：綜理館務，並指揮、監督所屬人員。
- 2、秘書：工作計畫之擬編、文稿之綜核及代判、各單位業務之協調、行政事務之管理。
- 3、視覺藝術教育組：掌理有關視覺藝術教育之研究、推廣及輔導；國際兒童視覺藝術教育之徵展、合作、研究及交流；全國學生美術比賽、全國學生圖畫書創作獎及教育部文藝創作獎之規劃辦理；藝術教育刊物之出版及推廣；中小學優良藝術教材教案之徵輯、獎助、研發及推廣；學校藝術教育資源與珍貴文物之蒐集、整理、研究、維護、建檔、管理及推廣；志工招募與展覽場地之規劃、管理及運用等事項。
- 4、表演藝術教育組：掌理有關表演藝術教育相關政策及實務發展之獎助研究；學校音像、數位媒體藝術教育之研究、推廣及輔導；全國學生音樂比賽、全國學生創意戲劇比賽、全國師生鄉土歌謠比賽及教育部藝術教育貢獻獎之規劃辦理；學校藝文教師教學增能之輔導、教育劇場之實驗及推廣；演出場地之規劃、管理及使用等事項。
- 5、行政組：掌理出納、文書、印信典守、庶務、財產保管及不屬其他各組事項。
- 6、人事管理員：依法辦理人事管理事項。
- 7、主計員：依法辦理歲計、會計及統計事項。

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

(三)組織系統圖及預算員額說明表

1、組織系統圖

國立臺灣藝術教育館組織系統圖



2、預算員額說明表（註：本館法定編制員額職員 20 人）

年度及員額類別	職員	駐衛警	駕駛 技工	工友	聘用	約僱	合計	備註
107 年度編列	16	1	1	2	3	5	28	教育部 107 年 4 月 2 日臺教人(二)字 1070032717 號函轉行政院 107 年 1 月 31 日院授人組字第 10700316406 號函核定之「教育部暨所屬機關 107 年度預算員額一覽表」及「教育部暨所屬機關 107 年度列管精簡項目一覽表」，本館獲核定預算員額為職員 16 人、駐衛警 1 人、工友 2 人、技工 1 人、聘用 3 人、約僱 5 人，共計 28 人，列管精簡項目為駐警 1 人為超額出缺後減列預算員額。另聘用 2 人、約僱 1 人出缺改編列職員預算員額用人。
本年度增(減)	0	0	0	0	0	0	0	
108 年度編列	16	1	1	2	3	5	28	

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

二、施政目標與重點

本館隸屬於教育部，以推動學校藝術教育之研究、推廣與輔導等事宜為主要任務，為我國唯一法定之藝術教育專責機構。

由於藝術教育之研究、推廣、輔導，為基礎性工作，關係著國民審美能力的普及及國家文化創意人才競爭力的強弱，因此，歷年來本館除針對藝術教育推展之實際需要，規劃中長程發展計畫外，並透過各種措施積極推廣，希望能以長遠、深耕的策劃方式，讓藝術教育在潛移默化中向下扎根，營造國人生活藝術化、藝術生活化的涵養氛圍，進而達到「全民美育」的目標。

本館依據行政院 108 年度施政方針，配合中程施政計畫及核定預算額度，並針對當前社經情勢變化及本館未來發展需要，編定 108 年度施政計畫，其目標與重點如次：

(一)年度施政目標

- 1、辦理全國師生藝術競賽及增值推廣活動，積極推動藝術教育，延伸藝術教育推展效益。
  - (1)舉辦六大全國師生藝術類競賽，培養學生美感知能，提升美學素養，並展現藝文學習成果。
  - (2)結合縣市政府力量，創新推廣學校藝術類競賽成果，讓比賽回歸藝術教育本質，延伸比賽教育意義。
- 2、宣導美力終身學習理念，推展各類藝術人文活動
  - (1)辦理藝術教育推廣計畫，加強民眾美感欣賞與知能。
  - (2)深耕優化臺灣藝術教育網，豐富藝教資源與能量。
  - (3)精進數位美感體驗、樂活學習活動，兼顧各年齡層之藝術學習需求。
- 3、維護館舍歷史建築，營造友善服務環境，提升服務品質
  - (1)辦理南海書院前棟屋瓦更新及結構補強工程。
  - (2)南海劇場整體修繕工程。

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

(二)年度重要施政計畫

工作計畫名稱	重要計畫項目		實施內容
國立臺灣藝術教育館 行政及推展	一	辦理六大全國師生藝術競賽	辦理全國學生音樂比賽、全國學生創意戲劇比賽、全國師生鄉土歌謠比賽、全國學生美術比賽、教育部文藝創作獎及全國學生圖畫書創作獎等六大比賽，以培養學生美感知能，提升美學素養，並發揮菁英培育功能。
	二	結合縣市政府力量，推廣學校藝術類競賽成果	透過跨部會、跨館所合作及與民間異業結盟，辦理六大比賽賽後增值推廣活動，共同推動美感教育，推廣比賽成果，讓藝術競賽回歸教育本質： 1、視覺藝術作品成果巡迴推廣 2、好優 show 學生藝團推廣計畫 3、表演藝術在地亮點演出計畫
	三	辦理藝術教育推廣計畫	1、辦理特色主題展、國際交流展、一般展覽，提供學校師生戶外教學觀摩學習及大眾涵養藝術、從事休閒活動的最佳場域。 2、辦理表演藝術展演活動，提供民眾藝文欣賞及美感知能陶養，以提升人文素養。 3、辦理藝術類講座，邀請藝術類競賽特優學校或知名之藝術工作者，分享其藝術教學心得、藝術創作或欣賞之美感經驗，提供學校師生及民眾豐富的藝術美學饗宴。 4、編輯及出版藝術教育刊物：編印美育雙月刊、藝術教育學刊，重要藝術教育活動專輯等，以增益大眾及學生美感學習經驗、拓展審美知能，進而深耕藝術教育。 5、承辦 108 年教育部藝術教育貢獻獎（教育部行政委託）初、決選審查、訪視及頒獎典禮等相關行政業務。 6、承辦第 2 屆「推動地方發展特色歌

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫名稱	重要計畫項目		實施內容
			詞創作比賽」(教育部行政委託)，鼓勵地方特色歌謠傳唱風氣，培養在地音樂藝術人才，以達傳承、發揚、創新，深化本土文化認同之目標。
	四	深耕優化臺灣藝術教育網計畫(教育部補助)	1、充實藝拍即合網站課程體驗專區：整合跨部會之資源，於藝拍即合網新開闢「藝文體驗教育」專區，內容分為課程體驗、展演活動及戶外體驗教育三面向，除了強化現有藝拍即合網站之功能，使學校、民間藝文團體(藝師)及政府機關更緊密的結合外，並提供學生更多元的藝術教育課程選擇。 2、網路藝學園新增數位課程：持續製作優質的線上課程，提供多元化教學管道，部分課程並輔以 AR 實境功能，以貼近生活，輕鬆學習。
	五	美感體驗及樂活學習活動	1、辦理藝教研習班：年度內辦理藝教研習班 2 期，以深化學習興趣，引導終身學習。 2、說故事活動：定期辦理志工說故事或不定期加入親子 DIY 活動，透由數位互動設備，提供親子閱讀新體驗。 3、教師、學生及親子藝教活動：於例假、節慶、特定假日、寒暑假等期間，提供教師、親子、學生多元藝術學習活動，探索各種創作形式，促進師生、親子互動，擴增藝術教育效益。 4、增進創藝島繪畫互動區及繪本電子書故事屋功能，將靜態作品、繪本，升級為動態作品、數位故事書，讓藝術透過數位互動的展示與體驗，

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫名稱	重要計畫項目		實施內容
			<p>傳遞美學知能。</p> <p>5、南海學園園區導覽活動：培訓導覽志工，辦理多元性之南海園區導覽，以行銷本館藝術教育推廣活動。</p> <p>6、辦理「口述南海劇場」：以訪談及影像紀錄的方式，尋找那些曾在南海劇場有著無法抹滅情感的演出團體及演員，透過這些人的記憶與感情，重新建構南海劇場過去及未來的意義。</p>
	六	維護館舍歷史建築，營造友善服務環境，提升服務品質	辦理南海書院前棟屋瓦更新及結構補強工程、南海劇場整體修繕工程，以維護國家文化資產，以利後續歷史建築活化及利用。

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

三、以前年度實施狀況及成果概述

(一)前 (106)年度計畫實施成果概述

工作計畫	實施概況	實施成果
國立臺灣藝術教育館行政及推展	一、舉辦藝術類競賽，創新推廣比賽成果：辦理全國學生創意戲劇比賽、全國學生圖畫書創作獎、全國學生音樂比賽、全國學生美術比賽、教育部文藝創作獎、全國師生鄉土歌謠比賽。	<p>1、全國學生創意戲劇比賽</p> <p>(1)目的：掌握學校藝術課程之內涵，提升學生藝術與人文統整能力，並鼓勵學生培養藝術興趣、提升國民藝術素養。</p> <p>(2)辦理成果：本比賽於本館規劃完成後，由各縣市政府辦理初賽，本館主辦決賽。競賽項目計 3 大類，包括①現代偶戲類：手套偶戲組、光影偶戲組、綜合偶戲組；②傳統偶戲類：布袋戲組、傀儡戲組、皮(紙)影戲組；③舞臺劇類。105 學年度決賽於 106 年 4 月 17 日至 4 月 29 日在雲林縣政府文化處表演廳及國立雲林科技大學大禮堂舉辦，計有 190 隊、4,183 人參賽，評選出特優團隊 62 隊、優等 98 隊、甲等 27 隊，並當場頒發獎狀，以資表揚與鼓勵。</p> <p>2、全國學生圖畫書創作獎</p> <p>(1)目的：獎勵兒童圖畫書創作，發掘及培育圖畫書創作人才，提升國內圖畫書創作及教學，啟發學習藝術興趣，豐富兒童藝術涵養與想像力。</p> <p>(2)辦理成果：</p> <p>A、本活動分國小〈低中、高年級〉、國中、高中〈職〉及大專組 5 組徵選，於 106 年 4 月 15 日完成收件，計有 1,204 件參選，1,640 人參賽。於 6 月完成初、複審會議，遴選出各組各項獎項得獎作品 33 件，並於 9 月 30 日在本館南海劇場舉辦頒獎典禮。</p> <p>B、本獎結合教育部文藝創作獎，辦理得獎作品雙獎聯展，於 106 年 9 月 30 日至 10 月 29 日在本館首展後，陸續在中部及南部巡迴展出，讓優秀作品有更多發表的平臺。另出版得獎作品「五層樓</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>仔」、「奇幻昆蟲學校」、「原野高山探險與你的美麗相遇」、「從天上掉下來的三張神奇紙」、「我是一隻犀牛」5種，各500冊，對於豐富兒童藝術涵養與想像力，啟發學習藝術興趣，具有實質效益。</p> <p>3、全國學生音樂比賽</p> <p>(1)目的：培養學生音樂興趣，提升音樂素養及加強各級學校音樂教育。</p> <p>(2)辦理成果：本比賽於本館規劃完成後，由各縣市政府辦理初賽，本館主辦決賽。105學年度之比賽類別計有合唱、管樂合奏類等團體項目12類；直笛、長笛獨奏類等個人項目18類，決賽於106年3月辦理完成，包含於基隆市、臺中市、高雄市舉辦之團體項目147場(1,753隊,60,456人次)及於新竹市辦理之個人項目127場(2,405人)，共274場，參賽人數高達62,861人，並當場頒發獎狀，以資表揚與鼓勵。比賽結果計有團體項目共454隊、個人項目共215人獲得特優成績。</p> <p>4、全國學生美術比賽</p> <p>(1)目的：增進學生美術創作素養，以及培養國民美術鑑賞能力，並落實學校美術教育。</p> <p>(2)辦理成果：</p> <p>A、本比賽於本館規劃完成後，由各縣市政府辦理初賽，本館主辦決賽。初賽分國小組、國中組、高中(職)組，決賽另增加大專組徵選，徵選類別包含繪畫類、西畫類、書法類、平面設計類、漫畫類、水墨畫類、版畫類共7類55組。106學年度計有8,800件作品參與決賽，經評審後有102名學生獲得特優，並於106年12月30日在本館南海劇場舉行頒獎典禮，邀請各類組獲「特優」學生出席，以資表揚及鼓勵。</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>B、另辦理 105 學年度比賽優勝作品展，展期自 105 年 12 月 23 日至 106 年 2 月 7 日，參觀人數 15,094 人次。</p> <p>5、教育部文藝創作獎</p> <p>(1)目的：鼓勵學校師生文藝創作，培養文藝創作風氣，提升文化生活素養。</p> <p>(2)辦理成果：</p> <p>A、106 年教育部文藝創作獎徵選項目分為教師組：傳統戲劇劇本、短篇小說、散文、古典詩詞、童話；學生組：傳統戲劇劇本、短篇小說、散文、古典詩詞，共計 9 類。參賽數總計 507 件，經初審逐件檢視後，符合資格者計 439 件（教師組 213 件、學生組 226 件），經嚴謹的評審後，計有 52 件作品獲獎，並於 106 年 10 月 5 日在本館第 1 展覽室舉行頒獎典禮，以資表揚及鼓勵。</p> <p>B、本館除將得獎作品及評審感言上傳至本獎網站外，並結合全國學生圖畫書創作辦理得獎作品雙獎聯展，展出作品 124 件，參觀人數 4,786 人次。</p> <p>6、全國師生鄉土歌謠比賽</p> <p>(1)目的：培養教師與學生學習鄉土歌謠及母語之興趣，加強各級學校師生對多元文化的認識，並推展鄉土歌謠教學，以落實本土音樂教育。</p> <p>(2)辦理成果：本比賽於本館規劃完成後，由各縣市政府辦理初賽，本館主辦決賽，比賽項目分為福佬語系、客家語系、原住民語系及東南亞語系等 4 類，並分國小、國中、高中、教師組進行比賽。105 學年度全國師生鄉土歌謠比賽決賽於 106 年 4 月 17 日至 4 月 23 日在嘉義市政府文化局音樂廳舉辦，決賽總計有 248 隊、12,551 人參賽，評選出特優團隊 57 隊、優等 175 隊、甲等 12 隊，當場頒發獎狀，以資表揚及鼓</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>二、結合縣市政府力量，創新推廣學校藝術類競賽成果：辦理視覺藝術競賽作品巡迴及合作案、學長姐好優 show 推廣計畫、中小學鄉土歌謠教學輔導計畫、全國師生鄉土歌謠比賽特優學校聯合音樂會、表演藝術在地亮點演出計畫</p>	<p>勵。</p> <p>透過與機關、學校及產業界策略合作，將六大比賽獲獎優秀作品加值推廣，以擴大學生藝術競賽活動推廣效益及達資源共享的目的：</p> <p>1、視覺藝術競賽作品巡迴及合作案</p> <p>(1)全國學生美術比賽巡迴展</p> <p>A、106年2月10日至2月22日於新北市新莊藝術中心展出，參觀人數3,607人次。</p> <p>B、106年3月10日至3月21日於高雄市立文化中心展出，參觀人數6,328人次。</p> <p>C、106年3月24日至4月9日於國立公共資訊圖書館展出，35,000人次參觀。</p> <p>D、106年4月10日至4月25日於國立花蓮女中展出，參觀人數600人次。</p> <p>(2)愛上美一天～我的夢機場</p> <p>本活動與交通部、產業界采盟股份有限公司共同推動，於106年2月7日至4月6日，在桃園國際機場D區藝文展演空間展示「教育部文藝創作獎」、「全國學生美術比賽」及「全國學生圖畫書創作獎」等學生原創作品，並於3月8日辦理開幕活動，總參觀人次約4萬人次，讓國內外旅客感受與體驗臺灣的在地美感，並向大眾展示推動藝術教育的成果。</p> <p>(3)「106年教育部文藝創作獎暨2017年全國學生圖畫書創作獎」雙獎聯展巡迴展：</p> <p>A、苗栗：106年11月1日至11月19日止，於苗栗縣政府文化觀光局山月軒、中興畫廊展出，參觀人數1,237人次。</p> <p>B、高雄：106年11月24日至12月12日，於高雄市文化中心至上館展出，參觀人數2,263人次。</p> <p>2、學長姐好優 show 推廣計畫</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>(1)本活動係結合高中職以上全國學生音樂比賽、全國學生創意戲劇比賽、全國學生舞蹈比賽、全國師生鄉土歌謠比賽等於決賽中表現優秀(特優及優等)之學生團隊及高中職以上表演藝術相關科系所，共同推展教育效益，以延伸競賽及學習成果之後續推廣，讓比賽回歸交流觀摩及藝術成果分享。本計畫將新住民集會場所、偏鄉、離島等資源較匱乏的地區列為巡演地點，希望藉此活動，推動藝術與美感教育之普及，並使藝教資源共享、減少城鄉差距。</p> <p>(2)本計畫採徵選方式辦理，106 年計有 31 個團隊申請，經審查後共有 20 個團隊入選，於 106 年 7 月至 9 月到全臺各地辦理 56 場次的音樂、戲劇、舞蹈等演出，共有社區民眾、學校師生 9,054 人次觀賞與互動。</p> <p>3、全國師生鄉土歌謠比賽特優學校聯合音樂會 本活動遴選 105 學年度全國師生鄉土歌謠比賽，各語系類組（福佬語、客家語、原住民語及東南亞語系）獲特優獎項之學校與實驗合唱團共同舉辦 4 場聯合音樂會，以增進各地學校觀摩、聆賞機會。本活動於 106 年 5 月 17 日、5 月 23 日、5 月 26 日及 6 月 1 日，分別於國家音樂廳、國立自然科學博物館紅廳、國立臺灣工藝研究發展中心生活工藝館廣場及嘉義市文化局音樂廳演出，現場 3,200 位觀眾反應熱烈。</p> <p>4、中小學鄉土歌謠教學輔導計畫 本計畫於 106 年 3 至 6 月共計派出 5 位實驗合唱團優秀團員，輔導全臺 4 個縣市之偏遠地區 6 所學校(桃園市觀音區樹林國小、雲林縣西螺鎮文賢國小、臺南市白河區內角國小、七股區三股國小、後港國中及高雄市田寮區新興國小)合唱訓練，約 180 位師生參與，並鼓勵其參加全國師生鄉</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>土歌謠比賽，以增進學生母語歌唱美感經驗、提升藝術素養。</p> <p>5、表演藝術在地亮點演出計畫—知音賞樂 為推展音樂比賽效益，本館借助全國學生音樂比賽北、中、南區特優團隊資源，結合新竹縣、嘉義市、基隆市等縣市藝文特色及專業場地，辦理「表演藝術在地亮點演出計畫—知音賞樂」音樂欣賞會，3 縣市分別於 106 年 10 月 16 日、10 月 30 日、10 月 31 日辦理完成，共邀請 12 所學校參與演出盛會，並聘請專家學者現場講評，對於落實藝教推廣及觀摩交流著有助益，同時也提供師生學習及民眾觀賞優質演出活動之機會，3 場共有觀眾 2,266 人。</p>
	<p>三、藝術教育推廣計畫：辦理藝展推廣計畫、悅讀力計畫、配合教育部藝術教育貢獻獎，出版藝術教育家口袋書、親子閱讀起步走活動、「談美說藝」～聽得見的美、館校合作偏鄉巡演計畫、承辦 106 年教育部藝術教育貢獻獎</p>	<p>1、藝展推廣計畫 本館視覺藝術教育展，透過主辦、合辦、協辦及申請展等方式推廣，除提供學校師生戶外教學觀摩學習外，亦是大眾涵養藝術、從事休閒活動的最佳場域，主辦展並配合規劃教育導賞、研習等活動。106 年辦理展覽 48 檔，參觀人數 296,670 人次：</p> <p>(1) 第 1、2、3 展覽室： A、年度主題展 1 檔：巨大的投影 O：建築・城鄉・空間—插畫設計藝術展，邀請日本、韓國、西班牙、尼泊爾、香港、澳門及國內知名的藝術家、插畫家參展，作品包含了插畫手稿、CG 輸出、VR 應用、多媒體影片、互動投影遊戲、大型藝術裝置等，作品共計 478 件，其中配合政府新南向政策，邀請尼泊爾藝術家 Sujan Dangol 及策展人 Nischal Oli 來臺展出，展出作品為受聯合國國際難民組織委託創作之加德滿都都市難民系列。展覽期間之週六、週日配合舉辦專題講座、工作坊及預約導覽解說</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>等周邊活動，讓觀眾更加深入的認識插畫設計及建築之美學內涵。</p> <p>B、主辦展 5 檔：世界兒童畫館藏作品展、國立臺灣藝術教育館創立 60 週年館慶特展之創意 60 回顧展、童趣基地展—童遊區展、全國學生圖畫書創作獎及教育部文藝創作獎得獎作品雙獎聯展、第 66 屆全國學生美展。</p> <p>C、合辦展 2 檔：生命之樹：雲端種樹計畫、現代國畫畫派創立者—陳銘顯作品特展。</p> <p>D、協辦展 9 檔：「非形不可」—臺灣當代雕塑展、眾荷喧嘩展：國教院友藝術饗宴、陽明海運第 6 屆國際青少年繪畫比賽優勝作品巡迴展、與畫情牽七十年～盧月鉛臺灣巡迴展、第 8 屆海峽兩岸少年兒童美術大展、開啟美育的視窗—第 48 屆世界兒童畫展、「藝想起飛。菁采絕倫」—教育部藝術與設計菁英海外培訓成果特展、花旅奇緣、現代國畫畫派—2017 現代國畫創作展。</p> <p>E、申請展 21 檔：2017 沉墨高揚、東風再現—華梵六藝系列課程成果展、2017 年中華攝影教育學會會員聯展暨 2017 全國學生攝影比賽得獎作品展、「情投藝合」—2017 藝濤畫會聯展、「十二生肖與花鳥展」—王鎮西個展、2016 黃烈火兩岸兒童書法、繪畫比賽作品聯展、「綠色遊戲」—盆栽，泥塑陶藝創作展、「任意門」—藝術殿堂任我遊、林榮 2017 看見臺灣油畫創作展、國語實小美術創作研究社成果發表展、虛實想像展、水墨清流展、傳統底韻與當代思維的融合展、郭金昇「鄉情彩意—郭金昇水彩畫個展」、時空幻境—邱奕辰個展、你___我∞你展、曾盈齊當代墨</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>彩展意象荷花、「見山·不是山」黃坤伯油畫個展、「馥雲·地」—饒文貞創作個展、開心畫—快樂玩展、新境心境—鄒恆德水墨書法創作展、後真實—林昶戎個展。</p> <p>(2)美學空間：</p> <p>A、主辦展 2 檔：國立臺灣藝術教育館創立 60 週年館慶特展之童趣基地展—童畫區與童話區展、打開南海劇場的「一口箱子」展。</p> <p>B、合辦展 1 檔：世界兒童畫數位與互動展。</p> <p>C、協辦展 1 檔：臺灣兒童水墨寫生得獎作品展。</p> <p>D、申請展 3 檔：「皓月詩情」—穆斯林文化展、曾孝德油畫個展—人物風采、點點。滴滴—林德平個展。</p> <p>(3)南海戶外藝廊：申請展 4 檔—第 16 屆和泰汽車全國兒童交通安全繪畫比賽作品展、「微塵視界」廖學政彩墨個展、周麗娟畫展 II、第 18 屆同德美展。</p> <p>(4)數位兒童藝術基地～南海路創藝島：</p> <p>A、辦理本館「106 年數位互動計畫」（教育部補助之科技計畫），建置以親子互動為主的「數位兒童藝術基地」常設體驗區。本項設置以「南海路創藝島」為主軸，融合南海園區的自然元素，結合數位互動、藝術創作與童話故事，為親子開創一個充滿想像的空間；整體展出內容包括：「繪畫區」、「互動區」、「故事屋」三大主題。</p> <p>B、「互動區」特別規劃全長 10 公尺的互動牆，與 5 種情境背景，大小朋友於「繪畫區」完成自己的繪畫作品後，可透過掃描上傳到「互動區」，體驗多樣情境的藝術氛圍；另「故事屋」結合「全國</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>學生圖畫書創作獎」特優作品電子書，以 70 吋觸控螢幕多元播放，讓說故事與聽故事變得生動又有趣。</p> <p>C、106 年 10 月 5 日至 12 月 31 日(試營運及正式開放期間)邀請兒童藝術教育專家辦理推廣活動 8 場:講座 2 場及說故事活動 6 場，參與互動體驗共計有 3,847 人次。</p> <p>2、悅讀力計畫～編印出版與推廣藝術教育刊物，以促成藝術教育扎根，並與國際接軌。</p> <p>(1)編輯出版期刊 2 種，並按期出版 8 期：</p> <p>A、編印國際藝術教育學刊：每年發行 2 期(半年刊)，每期印製 400 本。106 年完成第 15 卷第 1、2 期徵稿、審查及出版。本刊內容範疇著重於教育理論與實務，有助於從事教學活動者提升專業知能，並配合新南向政策促進國際交流。</p> <p>B、編印《美育》雙月刊：本刊屬大眾通俗定位，旨在提供師生藝術學習的園地並賦予充分思辨探討的空間，每 2 個月出刊一期，每期發行 3,000 冊，106 年出版 215-220 期，共 6 期，並配合教育部美感教育年，策劃不同美感的主题，計有「音樂中的幽默」、「誰是『戲劇顧問』?」、「美感觀照·從舞蹈拈提—談心性觸動·悟動·感動」、「美感·空間·創意」、「設計·美感」、「藝峰飛翔」等焦點話題；「專欄市集」則分「游藝美感解碼」、「藝教觀點」兩單元，重於導賞與評論。每期文章約 14 至 16 篇。</p> <p>(2)出版藝教叢書</p> <p>A、出版 105 學年度全國學生美術比賽優勝作品專輯及光碟各 5,000 份。</p> <p>B、出版 2017 年全國學生圖畫書創作獎得獎專輯 5 冊一套，共 500 套。</p> <p>3、配合教育部藝術教育貢獻獎出版藝術教育</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>家口袋書～「藝術教育典範薪傳系列叢書」本系列叢書介紹第 1、2 屆「教育部藝術教育貢獻獎」之終身成就獎得主及近三年逝世之典範藝術教育家，共計 9 位事蹟。其中「藝術教育貢獻獎—終身成就獎」得主系列共有 5 本，分別藝術教育的開拓者施翠峰教授；經師人師的典範王秀雄教授；舞蹈大師的身影與身教劉鳳學總監；臺灣小提琴教母李淑德教授；及從事舞蹈教育推廣工作一甲子的李彩娥老師。此外，4 本「緬懷已故大師」系列分別為境與象的主人漢寶德教授；獨鳥盤空蔣青融老師；「詩禪情懷之臺灣本土作曲家馬水龍教授；多方位文化人黃永川館長。透過本叢書的介紹，可以看見前輩們教學的歷程、當年的時代背景，以及他們在藝術領域的追求與為培育下一代而付出的努力。本叢書發行 430 套，是 106 年值得推薦的好書。</p> <p>4、親子閱讀起步走活動 每週日上午於本館研習教室及童遊區、創藝島辦理說故事活動，培養孩子的閱讀興趣與文學方面的涵養，增加親子間互相陪伴的親暱時光，106 年共辦理 52 場，參與人數 813 人次。</p> <p>5、「談美說藝」～聽得見的美 配合本館活動，積極跨域與媒體合作製播推廣節目或短片，希望藉由音訊傳播「談美說藝」，有系統地介紹藝術與美感教育： (1)參與國立教育廣播電臺「博物大玩家」節目 16 集，透過藝術教育工作者之專訪，讓聽眾發現博物館內的特色人物、有趣展覽、新奇體驗活動、及優質典藏等。 (2)與國立育教廣播電臺合作辦理教育部藝術教育貢獻獎推廣方案，並於該臺「教育開講」、「生活報報」節目專訪藝術教育貢獻獎得主，共 2 集。</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>(3)年度主題展插畫藝術推廣</p> <p>A、參與國立教育廣播電臺「博物大玩家」、佳音 live 聯播網「藝文生活家」節目專訪。</p> <p>B、十方法界衛視專題報導 1 次。</p> <p>C、製播主題展藝術教育推廣影片，計藝術家訪談 3 部、個別藝術家作品輪播短片 26 部、及製作宣傳短片 1 部，自 106 年 8 月 21 日至 9 月 10 日止，於人潮流動量大且便於匯聚之據點 25 處(例如臺鐵火車站、醫院、客運站等)之公益資源電子看板播放，以加強行銷。</p> <p>6、館校合作偏鄉巡迴展演計畫</p> <p>配合教育部美感教育五年計畫，結合本館「全國學生美術比賽」、「全國學生音樂比賽」等資源，辦理偏鄉展演活動，以提升偏鄉學生美感學習環境，及平衡藝教資源差距：</p> <p>(1)偏鄉學生美術館—美術教育的視野展</p> <p>A、106 年 4 月 30 日至 5 月 17 日於臺東生活美學館展出，參觀人數 1,500 人次。</p> <p>B、106 年 4 月 7 日至 5 月 19 日於國家教育研究院拾得苑藝文中心展出，展覽期間有新北市國小等學校團體參觀，參觀人數 200 人次。</p> <p>(2)偏鄉美術老師培訓與偏鄉學生美術館賞析課程</p> <p>A、106 年 5 月 6 日及 20 日於國立臺東大學辦理偏鄉行動美術館推廣計畫～東部種子教師研習工作坊，包括版畫及水墨篆刻教師研習各 1 場，參與人數 36 人。</p> <p>B、106 年 4 月 29 日及 6 月 10 日新北市金山高中辦理藝術與人文領域美術教育推廣活動課程暨設計工作坊 2 場，參加教師 40 位。</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>(3) 偏鄉巡演活動</p> <p>A、106 年 9 月 29 日國立暨南國際大學附屬高級中學原青社於南投縣國姓鄉北梅國中演出「Kaviath 百步蛇傳說」，師生 80 人參與互動及觀賞。</p> <p>B、106 年 9 月 29 日基隆市私立培德高級工業家事職業學校表演藝術科於桃園市羅浮國民小學演出「〈部落文化聲傳承〉歌·舞·劇三部曲」，師生 80 人參與互動及觀賞。</p> <p>C、106 年 9 月 30 日國立嘉義大學音樂系銅管五重奏於嘉義縣梅山鄉瑞峰國民小學演出「聽見你的聲音」，師生 275 人參與互動及觀賞。</p> <p>7、承辦 106 年教育部藝術教育貢獻獎 本獎設有「終身成就」、「教學傑出」、「活動奉獻」、「績優團體」、「績優學校」等 5 大獎項，106 年教育部藝術教育貢獻獎共計 98 件參選，透過教育部評選小組書面審查及實地訪視，遴選出 25 個團體及 13 位個人予以表揚，期望藉以鼓勵更多從事藝術教育的工作者，在其專業領域上義不容辭、無私奉獻，共同營造美感洋溢的藝文社會，將美的力量深植全臺各個角落。</p>
	<p>四、臺灣藝術教育網深耕優化計畫：建置、充實藝教法規、期刊論文、藝教人才、專題研究、教學設計、圖書資源、學習管道、作品欣賞等資料庫及提供線上報名、比賽、評審等功能</p>	<p>本館為讓大眾可以快速地獲知各項藝教消息、擷取藝教資源、線上學習及進行交流，特建置全國藝術教育入口網站—「臺灣藝術教育網」，供學校師生及社會各界使用，希望運用網路無遠弗屆的特性，提供無時空限制的資訊傳達及學習管道，並藉此平衡城鄉藝術教育資源差距。由於本網功能多元、資料豐富，已為國內重要的藝術教育網站，106 年單年網站點閱達 610 萬 6,959 人次，重要工作如下：</p> <p>1、發送電子報 12 期、藝教網消息 1,433 則、徵選公告 293 則、招生消息 290 則及教師</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>進修 293 則，共 2,309 則。</p> <p>2、美感教育資源增加影音快遞 311 筆、教材教案徵選 46 筆、TED 影片 39 筆及 Youtube 影片 126 筆上傳。</p> <p>3、網路藝學園：完成「美感律動—舞力全開」、「味嚼記憶—自己的故事自己拍」、「反轉思考的魔幻力量—錯視藝術」、「玩美合聲」及「話說南海劇場」5 門數位課程之製作。核發 106 年公務人員時數 194 筆 223 小時、教師研習時數 2,095 筆 2,495 小時及紅利兌換 341 筆。1-12 月認證研習時數共計 2,759 小時，上課次數 10,504 人次，瀏覽 57,115 人次。</p> <p>4、藝拍即合：除了強化本平臺現有之功能外，並完成「找補助」、「偏鄉巡演」及跨部會合作的「課程體驗」功能，讓學校、民間藝文團體(藝師)及政府機關更緊密的結合，以及提供學生更多元的藝術教育課程選擇。另，公告 106 年、107 年「學長姐好優 Show」徵選活動及「教育部補助辦理藝術教育活動」。</p> <p>5、經營 Facebook 粉絲專頁及 Youtube：本館臉書著重於分享及互動功能，以輕鬆活潑的氛圍建立與粉絲間互動交流的管道，按讚粉絲逾 15,603 人；Youtube 已上傳 231 部影片，觀看人數 46,766 人次。</p>
	<p>五、樂活學習活動：辦理藝教研習班、書法創客(Maker)活動、暑期夏令營及親子共學藝教活動</p>	<p>1、藝教研習班</p> <p>(1)本研習班一年分二期辦理，每期 16 週，課程涵蓋視覺、表演及藝術欣賞等類別，以年滿十六歲以上之國內外人士為招生對象，希望藉由實際的參與，增進國民藝術的認知與技能，以深化學習興趣，引導終身學習。</p> <p>(2)由於本研習班課程多元，收費合理、教師陣容堅強，一向為民眾爭相參與之活動，</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>106 年 2 期(78 期及 79 期)共招收 49 班、學員 1,044 人，並辦理年滿 65 歲以上學員及身心障礙學員學費九折優待，計有 370 人獲此優惠，以鼓勵學習。</p> <p>2、書法創客(Maker)活動 本活動每週六下午於第 2 研習教室辦理，提供對於書法有興趣與期望培養書法美學基礎的民眾一個適合的學習場地，106 年計辦理 74 場，978 人參與。</p> <p>3、寒、暑期夏令營及親子共學藝教活動 (1)辦理冬令營 2 場： A、「創意過新年」冬令營於 106 年 1 月 24 日辦理，邀請劉冠意及鐘雲珍老師授課，課程包含創意春聯、春紙花開、春聯與年畫的結合與應用等，參與人數 97 人。 B、「拜訪森林·奇幻的冒險—兒童戲劇工作坊」於 106 年 1 月 20 日至 22 日辦理，共計國小學生 30 人（一般生 26 人、弱勢生 4 人），課程從表演基礎開始，透以肢體、聲音、遊戲進行戲劇創作前 2 日在多功能排練室進行研習，最後 1 日在南海劇場成果發表，活動順利辦理完成，並獲家長好評。</p> <p>(2)辦理夏令營 2 場 5 梯次： A、辦理「2017 南海玩墨暑期夏令營」，以鼓勵國中、國小學生於暑假期間參與美感及藝術學習活動。課程內容包含水墨體驗及水墨寫生，以提供學生多元學習機會，及提升生活美感素養。本活動於 106 年 7 月 13 日至 14 日、7 月 20 日至 21 日、7 月 27 日至 28 日辦理 3 梯次，學員共 52 人。 B、辦理「兒童戲劇美學夏令營」，以國小 3~4 年級、5~6 年級學生為參加</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>對象，規劃肢體創作、即興發展、文本導讀、道具製作、劇場實務等深入淺出之研習課程，並在最後一天於南海劇場舉辦成果發表會。本活動分別於 106 年 7 月 25 日至 29 日及 8 月 8 日至 12 日辦理 2 梯次，學員共 58 人。</p> <p>4、辦理「玩藝玩」親子活動，透過動手做，體會藝術創作的趣味，及促進親子共學與互動情誼，本活動共辦理 10 場，採小班制教學，以深化學習效果，共計 129 人參加，包括①106 年 2 月 11 日「可愛的花房子」、②106 年 3 月 18 日「花飛花」、③106 年 4 月 29 日「種子的願望」、④106 年 5 月 13 日「藏寶圖」、⑤106 年 6 月 17 日「森林裡的小市集」、⑥106 年 7 月 8 日「轉呀轉的摩天輪」、⑦106 年 8 月 19 日「夏日小旅行」、⑧9 月 23 日「個性化卡片製作」、⑨106 年 10 月 16 日「畫布狂想曲」、⑩106 年 12 月 6 日「紙編寶盒」等課程，深受家長及小朋友的喜愛。</p> <p>5、「向大師學習」青年創作講座 本活動邀請曾道雄、牛川海、石光生、吳望如、劉鳳學、黃惟馨等 6 位專家學者主講，分享其創作經驗歷程，提供年輕學子從事表演藝術創作的榜樣與借鏡，並讓青年學子與藝術大師近距離對話，從大師們的風範中，理解藝術教育對人們生命及生活的美好影響，6 場吸引 211 位民眾參與。</p>
	<p>六、歷史、建築、藝術及文化跨域計畫：辦理南海學園「園區導覽」計畫、老劇場新生命計畫</p>	<p>1、南海學園「園區導覽」計畫 本活動藉由專人系統性導覽園區建築、歷史、文化藝術及展覽活動，營造南海學園文教休閒氛圍。本活動採線上預約導覽方式，方便民眾利用申請，106 年共辦理 54 場導覽活動，參與人數 1,725 人次。</p> <p>2、老劇場新生命計畫</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>(1)106 年除辦理南海劇場檔期租借營運外，並開發南海劇場簡介線上課程，結合 AR 設計，加強宣傳老劇場新生命的歷史意涵。</p> <p>(2)配合節慶辦理專案演出活動，觀眾反應熱烈：</p> <p>A、兒童歌劇《魔笛》：為讓兒童及家長了解、欣賞歌劇藝術及慶祝本館 60 週年館慶，於 106 年 3 月 18 日在南海劇場各辦理 2 場兒童歌劇《魔笛》演出，觀眾分別為 514 人、523 人。</p> <p>B、兒童戲劇《野狼兔子 Amigo》：為迎接兒童節，邀請偶偶劇團於 4 月 3 日在南海劇場演出，免費提供民眾觀賞，演出內容講述人際間的友誼，寓教於樂，深具意義，觀眾 410 人。</p> <p>C、兒童戲劇《爺爺的禮物》：為慶祝祖父母節，邀請逗點創意劇團於 8 月 27 日在南海劇場演出兒童創意戲劇 1 場次，免費提供民眾觀賞，藉由給爺爺生日禮物的溫馨故事，呈現親子、祖孫、手足之親情以及同學間的友情，具有豐富的教育意涵，觀眾 200 人。</p> <p>(3)完成南海劇場整體修繕工程計畫之規劃，並奉教育部核定，未來施作後將可使南海劇場設施設備符合社會需求、延續教育劇場實驗與推廣功能，及增進南海學園整體發展。</p>
	<p>七、建置藝術教育中心計畫：辦理園區景觀美化及建物修繕工程</p>	<p>改善館區景觀不佳、道路坑洞，以及神橋及建物壁面修繕等為主，以提升本館館區環境美感形象及行路安全。本工程於 107 年 1 月竣工。</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

(二) 上年度已過期間 (107 年 1 月 1 日至 6 月 30 日止) 計畫實施成果概述

工作計畫	實施概況	實施成果
國立臺灣藝術教育館行政及推展	<p>一、舉辦藝術類競賽，創新推廣比賽成果</p> <p>(一) 舉辦全國學生創意戲劇比賽</p> <p>(二) 舉辦全國學生圖畫書創作獎</p> <p>(三) 舉辦全國學生音樂比賽</p>	<p>本項比賽活動係以掌握學校藝術課程內涵，提升學生藝術與人文統整能力，並鼓勵學生培養藝術興趣、提升國民藝術素養為目的。本比賽於本館規劃完成後，由各縣市辦理初賽，本館主辦決賽。競賽項目包括①現代偶戲類：手套偶戲組、光影偶戲組、綜合偶戲組；②傳統偶戲類：布袋戲組、傀儡戲組、皮(紙)影戲組；③舞臺劇類 3 大類，並分國小、國中、高中職競賽。106 學年度決賽總計 183 隊，4,071 人報名參加，業於 107 年 4 月 16 日至 5 月 2 日在桃園展演中心展演廳辦理完成，共 33 場次，評選出特優團隊 48 隊、優等 109 隊、甲等 23 隊。後續將辦理比賽推廣活動及 107 學年度比賽規劃事宜。</p> <p>本獎係以鼓勵兒童(3-12 歲)圖畫書創作，發掘及培育圖畫書創作人才；提升國內圖畫書創作及教學，啟發學習藝術興趣為目的。107 年度之徵選活動採取線上報名，分國小〈低中、高年級〉、國中、高中〈職〉及大專組 5 組，收件日期自 107 年 3 月 1 日至 4 月 17 日止，計有 1,075 件作品參加徵選，業於 6 月 12 日及 6 月 14 日完成初審會議，遴選出 128 件入選作品，除於官網公告入選名單外，並函請入選者繳交原稿參加複審，預計於 7 月 9 日進行複審會議，將選出各組各獎項得獎作品 33 件，並續辦頒獎典禮、專輯出版、作品發表及巡迴展示等事宜。</p> <p>本比賽係以培養學生音樂興趣，提升音樂素養及加強各級學校音樂教育為目的。本比賽於本館規劃完成後，由各縣市辦理初賽，本館主辦決賽。106 學年度之比賽類別計有合唱類等團體項目 12 類 98 個組別；鋼琴類等個人項目 13 類 104 個組別，決賽團體項目於 107 年 3 月 1 日至 3 月 15 日在新竹縣(北區)、彰化縣(中區)、嘉</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>(四)舉辦全國學生美術比賽</p> <p>(五)舉辦教育部文藝創作獎</p> <p>(六)舉辦全國師生鄉土歌謠比賽</p>	<p>義市(南區)辦理；個人項目全區則於3月16日至3月30日在雲林縣辦理，共265場競賽，總參加人數為63,040人，其中團體項目1,782隊61,010人，個人項目2,030人。比賽結果計有團體項目393隊、個人項目229人獲得特優成績，後續將辦理107學年度比賽規劃事宜。</p> <p>本比賽旨在增進學生美術創作素養，以及培養國民美術鑑賞能力，並落實學校美術教育。於本館規劃完成後，由各縣市辦理初賽，本館主辦決賽。參賽類別包括繪畫類、西畫類、平面設計類、水墨畫類、書法類、版畫類、漫畫類，分國小組、國中組、高中(職)組、大專組，共計7類55組。106學年度比賽優勝作品除上傳至本比賽活動網站供民眾瀏覽外，並自107年3月至5月巡迴新北市藝文中心(北區)、高雄市文化中心至真堂(南區)、國立臺東生活美學館(東區)、國立公共資訊圖書館(中區)展出，另為推廣偏鄉藝術教育，於金門與澎湖縣辦理特優作品複製畫展覽，以上6區巡迴展參觀人次總計6萬1,222人次。</p> <p>本獎以鼓勵學校師生文藝創作，培養文藝創作風氣，提生文化生活素養為目的。本獎分教師及學生2組共9類徵選，分別為教師組：戲劇劇本、短篇小說、散文、詩詞、童話；學生組：戲劇劇本、短篇小說、散文、詩詞。本獎教師組、學生組之現代及兒童戲劇劇本、傳統戲劇劇本項採奇數年、偶數年隔年輪替徵賽；新詩、古典詩詞項亦採隔年輪替徵賽。107年之教育部文藝創作獎參賽數總計532件，經初審逐件檢視後，符合資格者計460件，於107年6月及7月陸續辦理複審及決審作業。</p> <p>1、本比賽旨在培養教師與學生學習鄉土歌謠及母語之興趣，加強各級學校師生對多元文化的認識，並推展鄉土歌謠教學，以落實本土音樂教育。本獎競賽類別計有福佬、客家、原住民、東南亞等4大語系，並分國小、國中、高中職學生及教師組競賽。106學年</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>度全國師生鄉土歌謠比賽決賽總計 271 隊、13,511 人參賽，業於 4 月 16 日~4 月 22 日假苗北藝文中心辦理，共 14 場次，評選出特優團隊 65 隊、優等 182 隊、甲等 17 隊。</p> <p>2、為配合國家新南向政策，106 學年度東南亞語系類除越南、印尼、泰國、緬甸、菲律賓與柬埔寨等之歌曲外，另新增馬來西亞、新加坡 2 國之歌曲。</p>
	<p>二、結合縣市政府力量，創新推廣學校藝術類競賽成果</p> <p>(一)視覺藝術競賽作品巡迴及合作案</p>	<p>1、透過與機關、學校及產業界策略合作，將學生競賽優秀得獎作品加值巡迴展出，以擴大賽後推廣效益及達資源共享的目的：</p> <p>(1)新北場：107 年 3 月 1 日至 3 月 11 日於新北市藝文中心展出，參觀人數 1,009 人次。</p> <p>(2)高雄場：107 年 3 月 29 日至 4 月 11 日於高雄市文化中心至真堂一、二館展出，參觀人數 6,437 人次。</p> <p>(3)臺東場：107 年 4 月 15 日至 5 月 1 日於國立臺東生活美學館展出，參觀人數 1,200 人次。</p> <p>(4)臺中場：107 年 5 月 5 日至 5 月 26 日於國立公共資訊圖書館展出，參觀人數 50,000 人次。</p> <p>2、玩美車站~學生藝術嘉年華</p> <p>本館首度結合教育部文藝創作獎、全國學生美術比賽、全國學生圖畫書創作獎、全國學生音樂比賽及全國師生鄉土歌謠比賽等國內重要的學生藝術類競賽優秀團隊，3 月 13 日至 3 月 16 日於臺北車站廣場辦理「玩美車站」動靜態展演活動，向國人秀出臺灣新生代的藝術創作能力及展現臺灣人文之美，透過與交通部、產業界「合和集團」的共同推動，讓活動更加圓滿順利，參觀人次約 16,000 人次。</p>



國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>校觀摩音樂會 1 場；新竹縣政府於 5 月 29 日至 5 月 30 日辦理「107 年度表演藝術在地亮點演出計畫～『音緣際會』音樂會」2 場，演出類別包括國樂、管樂、兒童樂隊、管弦樂、弦樂、同聲合唱等，共吸引約 1,700 人觀賞，學生們高水準的優秀演出，不僅提供觀眾優質的饗宴，也讓參與演出的同學們透過觀摩交流，汲取他校的長處，增益自己的演奏實力與舞臺表演能力。</p>
	<p>三、藝術教育推廣計畫 (一)辦理藝展推廣計畫</p>	<p>本館視覺藝術教育展，透過主辦、協辦及申請展等方式推廣，除提供學校師生戶外教學觀摩學習外，亦是大眾涵養藝術、從事休閒活動的最佳場域，並配合規劃教育導賞活動，以深化展覽之教育意義。截至 107 年 1-6 月計辦理展覽 25 檔，參觀人數 136,196 人次：</p> <p>1、第 1、2、3 展覽室：109,243 人次</p> <p>(1)協辦展 2 檔：「眾荷喧嘩 2：國教院友藝術饗宴展」、「獨具繪眼—低視力兒童繪畫教育成果展」。</p> <p>(2)申請展 14 檔：「2018 中、韓美術交流創作特展」、「春曉」、「第 9 屆海峽兩岸少兒畫展」、「2018 年中華攝影教育學會會員聯展暨 2018 全國學生攝影比賽得獎作品展」、「11 個房間—國立臺灣藝術大學美術系 107 級在職專班畢業展」、「隨藝—國立基隆高中第 18 屆美術班畢業畫展」、「遊於藝 20 週年藝術聯展」、「景·得正：施盈廷攝影創作個展」、「走筆縷程：溫貝琳線性繪畫創作個展」、「石雲華水墨個展」、「潛入社會—曾華翊水墨創作展」、「南島絮語—蔡岳霖水彩創作展」、「第 44 屆清涼藝展—紀念 佛陀聖誕暨緬懷曉雲導師畫藝與道風」、「雲端：尋覓與窺探」。</p> <p>(3)主辦展：107 學年度全國學生美展、童趣基地展：童畫區、創藝 60 回顧展：國立臺灣藝術教育館創立 60 週年館慶特展。</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>(二)辦理悅讀力計畫</p>	<p>2、美學空間：15,537 人次</p> <p>(1)主辦展 1 檔：「新年快樂：世界兒童畫精品展」。</p> <p>(2)協辦展 1 檔：106 年度高級中等學校「海洋子民、創意築夢」美術夏令營作品巡迴展。</p> <p>(3)申請展 7 檔：「駐足·繪景」、「鏡·實—劉曜臺水墨創作展」、「第 27 屆維他露兒童美術獎得獎作品展」、「發現心樂源—何明宗遊藝創作回顧展」、「啟程」、「陶(逃)學」、「自然畫意：黃振庭水墨創作展」。</p> <p>3、策辦年度主題展「南風，藝境—亞太當代藝術展」，本展乃透過當代藝術家創作，並串聯南海路周邊的大南海園區博物館、學校，引導師生、群眾關懷且認同在地美學。尤其是「南向議題」與「多元文化」之內涵薰陶，宛如走一趟異國旅程，體現不同美學風貌。配合展覽期間辦理規劃系列推廣活動，包含分享會 9 場、工作坊 16 梯次、南海小旅行 2 梯次、乘南風去尋寶集章活動，以及定時導覽。</p> <p>4、「數位兒童藝術基地：南海路創藝島」展出內容包括：「繪畫區」「互動區」「故事屋」三大主軸，透過數位互動體驗，引領民眾認識並感受藝術，培養親子默契，傳遞美學知能，發揮藝術教育的功能。107 年 1 月至 6 月參與人數計 11,416 人次，其中校外教學團體約計有 36 隊。</p> <p>1、藝術教育刊物之編印出版與推廣</p> <p>(1)編輯出版期刊 2 種，並按期出版：</p> <p>A、編印國際藝術教育學刊：每年發行 2 期（半年刊），每期印製 400 本。主要刊登之文章範疇，包括藝教論壇、創意教學論、藝術教育專家人物誌以及國內外深具藝術教育意義之人文與科技相關論述，107 年上半年進行第 16 卷第 1 期論文之徵稿及審查。</p> <p>B、編印美育雙月刊：本刊屬大眾通俗定</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	<p>(三)承辦 107 年教育部藝術教育貢獻獎</p> <p>(四)表演藝術教育推廣</p>	<p>位，旨在提供師生藝術學習的園地並賦予充分思辨探討的空間，每 2 個月出刊一期，每期發行 3,000 冊，107 年 6 月底止出版 221-223 期，共 3 期，並配合教育部美感教育年，針對美感教育策劃不同的主題，計有〈舞蹈空間的百年長河〉、〈劇場不看戲，看熱鬧也看門道〉、〈我材開門，開偏方進殿堂〉等焦點話題；「專欄市集」則分「游藝美感解碼」、「藝教觀點」兩單元，重於導賞與評論之塑造，此外，另穿插「欣賞有譜」、「藝海拾貝」、「鮮師出招」、「幕後春秋」、「創作處方」等單元，以建構出完整的知識體系，展現兼容並蓄的美感視野，每期文章約 11 至 18 篇。</p> <p>(2)出版 106 學年度全國學生美術比賽優勝作品專輯 5,050 份。</p> <p>2、辦理親子閱讀起步走活動</p> <p>運用全國圖畫書創作獎得獎作品、教育部文藝創作獎童話、新詩等得獎作品及其他富童趣與教意義之繪本為題材，辦理志工說故事，透過數位互動設備，提供親子共讀新體驗，107 年 1 月至 6 月共辦理 26 場，參與人數 224 人次。</p> <p>本獎設有「終身成就」、「教學傑出」、「活動奉獻」、「績優團體」、「績優學校」等 5 大獎項，107 年度教育部藝術教育貢獻獎於 107 年 5 月 31 日收件截止，有全國法人、團體、學校等申請、推薦計 20 件，後續將配合教育部辦理初選、入選者之訪視及頒獎典禮等事宜。</p> <p>1、「劇場巡禮」展演計畫：為迎接兒童節，與中華文化總會合辦城南有意思系列活動，邀請蘋果劇團在南海劇場演出兒童劇，分別為 4 月 4 日之「糖果森林歷險記」、4 月 5 日之「宇宙星球歷險記」，共 4 場，透過本館相關網頁及文化總會之專屬網頁宣傳，現場票券立即索取一空，另於工藝館前廣場再架設</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>機具現場同步直播，供無法進場觀眾欣賞，觀賞人數共 1,854 人次。</p> <p>2、表演藝術講座：規劃結合全國學生創意戲劇比賽推廣活動辦理，將邀請表演藝術學者專家及表演藝術工作者針對戲劇相關知能及相關實務經驗進行講座分享，藉以激發大眾對於表演藝術的興趣及熱情；預計於 9 月至 11 月辦理 4 場次。</p>
	<p>四、臺灣藝術教育網深耕優化計畫：建置、充實藝教法規、期刊論文、藝教人才、專題研究、教學設計、圖書資源、學習管道、作品欣賞等資料庫及提供線上報名、比賽、評審等功能</p>	<p>本館為讓大眾可以快速地獲知各項藝教消息、擷取藝教資源、線上學習及進行交流，特建置全國藝術教育入口網站—「臺灣藝術教育網」，供學校師生及社會各界使用，希望運用網路無遠弗屆的特性，提供無時空限制的資訊傳達及學習管道，並藉此平衡城鄉藝術教育資源差距。由於本網功能多元、資料豐富，已為國內重要的藝術教育網站，107 年 1 月至 6 月網站瀏覽達 656 萬 1,656 人次，重要工作如下：</p> <p>1、完成發送 1-6 月電子報、藝教網消息（藝教消息 674 則、徵選公告 132 則、招生消息 161 則及教師進修 130 則，共 1,097 則）。</p> <p>2、充實藝拍即合網站課程體驗專區：結合跨部會之資源整合，「藝文體驗教育」專區即將於本年度啟動，內容分為課程體驗、展演活動及戶外體驗教育三面向，除了強化現有藝拍即合網站之功能外，新增多樣化的文化與美感體驗，提供學生更多的藝術教育課程選擇，讓美感藝術不侷限於課堂上的獲取，而是走出教室隨手可取得，更期許學校、民間藝文團體（藝師）及政府機關之間更緊密的結合，創造美感教育無限的可能性。</p> <p>3、新增網路藝學園數位課程：完成「說·演·逗·唱～說故事劇場」及「慢飛天使的音樂課」2 門，增加老師在教學上的多元化，以及對弱勢學生教學應用上的輔助，部分課程並輔以 AR 實境功能，以貼近生活，輕鬆學習。另核發 107 年第 1、2 季公務人員時數 75 筆、教師研習時數 687 筆及紅利兌換 154 筆寄</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>送。截至 6 月底止網路藝學園上課人數 3,796 人次、瀏覽 92,802 人次及認證時數 906 小時。</p> <p>4、美感教育資源增加影音快遞 341 筆、戶外教育增加 9 所場館、TED 影片 14 筆及美感教育專區 8,638 瀏覽人次。</p> <p>5、Facebook 粉絲專頁及 Youtube 經營：本館臉書著重於業務推廣及分享互動功能，以輕鬆活潑的氛圍建立與粉絲間互動交流的管道，目前按讚粉絲逾 15,918 人，截至 6 月底止 Youtube 已上傳 237 部影片，觀看人數 86,174 人次。</p>
	<p>五、樂活學習活動</p> <p>(一)辦理藝教研習班</p> <p>(二)辦理「兒藝迴廊」及「親子互動體驗區」計 1 處</p> <p>(三)辦理冬(夏)令營及親子共學藝教活動</p>	<p>本研習班一年分二期辦理，每期 16 週，課程涵蓋美術—花鳥、山水、人物、山水花鳥初級、水墨寫生、書法、篆刻書法、素描、水彩、油畫、油性粉彩、星期四的繪本課；音樂—南胡、月琴、烏克麗麗；欣賞—中國書畫鑑賞、城南的前世今生、戲劇電影及文學賞析；其他—美術與療育。107 年上半年度辦理第 80 期研習班，課程自 107 年 3 月 1 日起至 6 月 30 日止，共計招收 24 班，學員計 480 人，並辦理年滿 65 歲以上學員及身心障礙學員學費九折優待，計有學員 196 人獲此優惠，以鼓勵學習。</p> <p>運用全國學生特優藝術作品，透過數位互動的展現，開創展覽的新模式，使藝術與科技完美結合，建立本館數位化常設展覽形式。107 年預定策辦數位互動常設體驗展 1 檔、建置閱讀角落 1 區、新增設置兒藝迴廊故事屋電子書 5 本，現正依進度積極辦理中。</p> <p>1、冬夏令營：為鼓勵國中、國小學生於寒暑假期間參與美感及藝術學習活動，以豐富假期生活及推廣藝術教育，特規劃辦理冬夏令營活動：</p> <p>(1)冬令營</p> <p>A、「創意過新年」冬令營：為營造年節氛圍及新春氣息，於 107 年 1 月 31 日及 2</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		<p>月 9 日舉辦《戊戌“常旺”》—小文青馬賽克賀年卡、「年畫拓印體驗」及「窯燒琉璃 DIY」等活動共計 12 場，參與人數 142 人，希望藉由老師們精湛的文采薰陶，能把歡樂的年節氣氛帶給所有民眾。</p> <p>B、「兒童戲劇遊戲」冬令營：共辦理 2 梯次，採分齡方式研習。第 1 梯次：2 月 5 日至 2 月 7 日，主題為「綠野仙蹤」，招收國小 3、4 年級學生 30 人；第 2 梯次：2 月 8 日至 2 月 10 日，主題為「福爾摩斯與華生」，招收國小 5、6 年級學生 25 人，2 梯次學員共 55 人，包含收費之一般生 54 人、免收費之經濟弱勢生 1 人，2 梯次活動中均安排有趣的表演藝術研習課程，並在活動最後 1 日於南海劇場辦理成果發表會，學員將研習所學充分展現在舞臺上，活動順利完成。</p> <p>(2)夏令營</p> <p>A、2018 南海玩墨夏令營，課程內容包含水墨體驗及水墨寫生，以提供學生多元學習機會，及提升生活美感素養。本活動將於 107 年 7 月 12 日至 13 日、7 月 19 日至 20 日、7 月 26 日至 27 日分國小低中、高年級組、國中組辦理 3 梯次，預計招收學員 60 人。</p> <p>B、「107 年度兒童戲劇夏令營」：本館與偶偶劇團合作，規劃以現代偶戲當中的「光影戲」為主軸，學習利用光線與影子、影偶變化演出，讓學員同時享有製作與創作的快樂，並親身體驗光影的魔幻感受；另，於南海劇場辦理成果發表會，學員將其所學充分展現在舞臺上，藉此推廣創意戲劇教育。活動共 2 梯次，將於 107 年 7 月 23 至 27 日、7 月 31 至 8 月 4 日辦理，分別招收國小 3、4 年級和 5、6 年級學生各 30 人。</p>

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果																		
		<p>2、「玩藝玩」親子活動：</p> <p>(1)研習：採小班制辦理，透過讓孩童動手做，體會藝術與文學的無限魅力與故事創作的趣味，以促進親子共學及互動情誼：</p> <table border="1" data-bbox="844 591 1444 882"> <thead> <tr> <th>時間</th> <th>課程名稱</th> <th>參加人數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2月10日</td> <td>花開9富貴</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>3月10日</td> <td>幸運草繪本盒子</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>4月1日</td> <td>環保手偶</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>5月12日</td> <td>我是一幅抽象畫</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>6月9日</td> <td>樹林合唱團</td> <td>11</td> </tr> </tbody> </table> <p>(2)配合中華文化總會「2018 城南有意思」聯合設攤活動，於4月8日辦理以親子學習為主之「城南創藝島」DIY攤位，計3場，參與人數100人。</p>	時間	課程名稱	參加人數	2月10日	花開9富貴	12	3月10日	幸運草繪本盒子	20	4月1日	環保手偶	13	5月12日	我是一幅抽象畫	12	6月9日	樹林合唱團	11
時間	課程名稱	參加人數																		
2月10日	花開9富貴	12																		
3月10日	幸運草繪本盒子	20																		
4月1日	環保手偶	13																		
5月12日	我是一幅抽象畫	12																		
6月9日	樹林合唱團	11																		
	<p>六、歷史、建築、藝術及文化跨域計畫</p> <p>(一)南海學園園區導覽</p> <p>(二)南海劇場互動導覽</p>	<p>本活動藉由專人系統性導覽園區建築、歷史、文化藝術及展覽活動，營造南海學園文教休閒氛圍。本活動採行線上預約導覽方式，方便民眾利用申請，截至6月底止共辦理39場導覽活動，參與人數1,487人次。</p> <p>規劃設計「南海劇場互動導覽系統」，並增置劇場常設展展品，以豐富本館參觀內容，強化藝術教育推廣功能。本採購案廠商已於107年6月29日交付本案細部工作規劃書，後續將召開審查會議進行討論及調整。</p>																		
	<p>七、改善館區服務環境，解決既有建物現存問題，辦理相關修繕工程</p>	<p>1、南海書院前棟屋瓦更新及結構補強工程： 南海書院為歷史建築類文化資產，前棟屋頂因木桁架受潮腐朽、鋼構鏽蝕等問題，存在結構安全及漏水問題，爰辦理屋瓦更新及結構補強工程，以維護國家文化資產，確保公共建築之安全。本工程為跨年度計畫，於107年2月工程決標，現正施作中。</p> <p>2、南海劇場整體修繕工程： 南海劇場為早期推動藝術教育之重要場域，</p>																		

國立臺灣藝術教育館  
預算總說明  
中華民國 108 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		現為臺北市政府登錄之歷史建築，近十年來都僅有小規模之修繕整理，劇場雖堪用卻日顯老舊，為延續其推動藝術教育之使命，規劃辦理南海劇場整體修繕工程，目前正進行細部設計中。

# 主 要 表

**國立臺灣藝術教育館**  
**歲入來源別預算表**  
中華民國 108 年度

經資門併計

單位：新臺幣千元

款	項	目	節	名稱及編號	本年度預算數	上年度預算數	前年度決算數	本年度與 上年度比較	說 明
				合 計	3,846	6,719	5,184	-2,873	
2				0400000000 罰款及賠償收入	-	-	59	-	
	87			0420010000 教育部	-	-	59	-	
		2		0420010300 賠償收入	-	-	59	-	
			1	0420010301 一般賠償收入	-	-	59	-	前年度決算數係廠商之違約金收入。
3				0500000000 規費收入	261	2,900	1,768	-2,639	
	78			0520010000 教育部	261	2,900	1,768	-2,639	
		2		0520010300 使用規費收入	261	2,900	1,768	-2,639	
			2	0520010312 場地設施使用費	261	2,900	1,768	-2,639	本年度預算數係國立臺灣藝術教育館場地出借之使用費收入。
4				0700000000 財產收入	117	151	218	-34	
	99			0720010000 教育部	117	151	218	-34	
		1		0720010100 財產孳息	67	101	72	-34	
			3	0720010106 租金收入	67	101	72	-34	本年度預算數係自動販賣機場地租金收入。
			2	0720010600 廢舊物資售價	50	50	145	0	本年度預算數係出售報廢電腦與廢鐵等收入。
7				1100000000 其他收入	3,468	3,668	3,141	-200	
	99			1120010000 教育部	3,468	3,668	3,141	-200	
		1		1120010900 雜項收入	3,468	3,668	3,141	-200	
			2	1120010909 其他雜項收入	3,468	3,668	3,141	-200	出售政府出版品及國立臺灣藝術教育館推廣藝術教育研習班報名費等收入。

# 國立臺灣藝術教育館 歲出機關別預算表

中華民國 108 年度

單位：新臺幣千元

經費門併計

科 目				本年度預算數	上年度預算數	本年度與 上年度比較	說 明		
款	項	目	節					名稱及編號	
11	1			0020000000	116,043	89,640	26,403		
			教育部主管	116,043				89,640	26,403
			0020010000	116,043				89,640	26,403
			教育部						
			5120010000						
5120010500	終身教育								
2	5120010507	國立臺灣藝術教育館 行政及推展	116,043	89,640	26,403	<p>1. 本年度預算數116,043千元，包括人事費29,952千元，業務費45,881千元，設備及投資37,172千元，獎補助費3,038千元。</p> <p>2. 本年度預算數之內容與上年度之比較如下：</p> <p>(1) 人員維持費29,952千元，較上年度增列員工薪俸晉級差額及調整待遇等經費971千元。</p> <p>(2) 基本行政工作維持費49,028千元，較上年度增列辦理南海劇場整體修繕工程等經費27,557千元。</p> <p>(3) 資訊作業維持費774千元，與上年度同。</p> <p>(4) 視覺藝術教育活動費16,488千元，較上年度增列美育刊物策劃出版等經費75千元。</p> <p>(5) 表演藝術教育活動費19,801千元，較上年度減列辦理南海劇場後臺委託專業服務等經費2,200千元。</p>			

# 附 屬 表

**國立臺灣藝術教育館  
歲入項目說明提要表**

中華民國108年度

單位：新臺幣千元

來源子目及細目與編號	0520010300 使用規費收入	-0520010312 -場地設施使用費	預算金額	261	承辦單位	國立臺灣藝術教育館
------------	----------------------	-------------------------	------	-----	------	-----------

歲 入 項 目 說 明

一、項目內容

藝廊場地租金收入。

二、法令依據

國立臺灣藝術教育館演藝廳及藝廊場地出借係依據107年2月1日藝演字第1070000466A號令修正之「國立臺灣藝術教育館場地設施維護規費收費標準」辦理。

金 額 及 說 明

款	項	目	節	名 稱	金 額	說 明
3				0500000000 規費收入	261	
	78			0520010000 教育部	261	
		2		0520010300 使用規費收入	261	
			2	0520010312 場地設施使用費	261	1. 本年度預算數係國立臺灣藝術教育館第一、二展覽室及美學空間場地租金收入261千元，較上年度減列南海劇場場地租金收入2,639千元。

**國立臺灣藝術教育館  
歲入項目說明提要表**

中華民國108年度

單位：新臺幣千元

來源子目及細目與編號	0720010100 財產孳息	-0720010106 -租金收入	預算金額	67	承辦單位	國立臺灣藝術教育館
------------	--------------------	----------------------	------	----	------	-----------

歲 入 項 目 說 明

<p>一、項目內容 自動販賣機場地租金收入。</p>	<p>二、法令依據 自動販賣機場地租金係依據國有財產法第28條及與廠商簽訂之合約辦理。</p>
--------------------------------	---

金 額 及 說 明

款	項	目	節	名 稱	金 額	說 明
4				0700000000 財產收入	67	
	99			0720010000 教育部	67	
		1		0720010100 財產孳息	67	
			3	0720010106 租金收入	67	本年度預算數係國立臺灣藝術教育館自動販賣機場地租金收入每月5,650元X12月=67千元，較上年度減列34千元。

**國立臺灣藝術教育館  
歲入項目說明提要表**

中華民國108年度

單位：新臺幣千元

來源子目及細目與編號	0720010600 廢舊物資售價	預算金額	50	承辦單位	國立臺灣藝術教育館
------------	----------------------	------	----	------	-----------

歲 入 項 目 說 明

一、項目內容

出售各項廢舊物資收入。

二、法令依據

依據國有公用財產管理手冊第66點、物品管理手冊第31點與各機關奉准報廢財產之變賣及估價作業程序辦理。

金 額 及 說 明

款	項	目	節	名 稱	金 額	說 明
4				0700000000 財產收入	50	
	99			0720010000 教育部	50	
		2		0720010600 廢舊物資售價	50	本年度預算數係國立臺灣藝術教育館出售報廢電腦、廢紙及廢鐵等收入，與上年度同。

**國立臺灣藝術教育館  
歲入項目說明提要表**

中華民國108年度

單位：新臺幣千元

來源子目及細目與編號	1120010900 雜項收入	-1120010909 -其他雜項收入	預算金額	3,468	承辦單位	國立臺灣藝術教育館
------------	--------------------	------------------------	------	-------	------	-----------

歲 入 項 目 說 明

一、項目內容

1. 出售藝術教育書刊及叢書等收入。
2. 辦理推廣藝術教育研習班學費等收入。

二、法令依據

依據101年2月7日藝研字第1010000423號函修訂之「國立臺灣藝術教育館政府出版品管理作業要點」、「政府出版品管理辦法」、「政府出版品管理作業要點」及相關規定辦理。

金 額 及 說 明

款	項	目	節	名 稱	金 額	說 明
7				1100000000 其他收入	3,468	
	99			1120010000 教育部	3,468	
		1		1120010900 雜項收入	3,468	
			2	1120010909 其他雜項收入	3,468	1. 本年度預算數係國立臺灣藝術教育館出售藝術教育書刊及叢書等收入繳庫，預估約300千元，較上年度減列200千元。 2. 本年度預算數係推廣藝術教育研習班收入每小時1,200元X66小時X20人X2期=3,168千元，與上年度同。

**國立臺灣藝術教育館**  
**歲出計畫提要及分支計畫概況表**  
中華民國108年度

經資門併計

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5120010507 國立臺灣藝術教育館行政及推展	預算金額	116,043
-----------	---------------------------	------	---------

計畫內容：

1. 辦理文書、檔案、採購、出納、車輛及財物等一般庶務之管理及養護。劇場、展場與辦公廳舍之消防及機電設施安全等管理維護。
2. 辦理資訊系統之維護、汰換老舊電腦設備，推展業務電腦化，提升工作效率及服務品質。
3. 視覺藝術教育展覽及研究等計畫。
4. 全國學生圖畫書創作獎。
5. 藝術教育推廣研習班計畫。
6. 辦理教育部文藝創作獎。
7. 出版美育雙月刊、國際藝教學刊等。
8. 圖書室及志工服務管理等。
9. 南海劇場服務及表演藝術展演活動等計畫。
10. 全國學生創意戲劇及全國學生音樂比賽等活動。
11. 藝術教育資訊、終身學習及臺灣藝術教育網維護管理等計畫。

預期成果：

1. 配合各業務單位之所需，適時提供行政支援，讓業務順利推展，提升行政效能，使各單位預定之計畫皆能按預期進度完成。
2. 致力藝術教育之輔導與推廣，以提升臺灣藝術學習環境、強化藝術教育資源整合、鼓勵藝術教育發展及增進學校藝術師資教學知能。
3. 推廣各類不同型態藝術之教育活動，並強化學校與社會藝術教育關係之連結。
4. 配合學校藝術教育之推廣宣導，增進學校與社區、專業藝術領域之交流互動，加強國內外藝術教育交流，以協助學校藝術教育的提升與發展。

分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
01 人員維持	29,952	國立臺灣藝術教育館	本項計需經費29,952千元，其內容如下： 1. 職員16人及駐警1人之人事費14,481千元。 2. 約聘僱人員8人之人事費3,998千元。 3. 技工及工友3人之人事費1,179千元。 4. 員工考績獎金及年終工作獎金4,478千元。 5. 員工休假補助474千元。 6. 員工超時加班費942千元，不休假加班費675千元，合共1,617千元。 7. 員工退休離職儲金政府負擔部分1,605千元。 8. 員工參加公務人員保險、全民健康保險費及勞工保險政府負擔之保險費2,120千元。
0100 人事費	29,952		
0103 法定編制人員待遇	14,481		
0104 約聘僱人員待遇	3,998		
0105 技工及工友待遇	1,179		
0111 獎金	4,478		
0121 其他給與	474		
0131 加班值班費	1,617		
0143 退休離職儲金	1,605		
0151 保險	2,120		
02 基本行政工作維持	49,028		
0200 業務費	12,108		
0201 教育訓練費	15		
0202 水電費	2,081		
0203 通訊費	444		
0215 資訊服務費	50		
0219 其他業務租金	186		
0221 稅捐及規費	75		
0231 保險費	45		
0250 按日按件計資酬金	104		
0271 物品	329		

**國立臺灣藝術教育館**  
**歲出計畫提要及分支計畫概況表**

經資門併計

中華民國108年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5120010507 國立臺灣藝術教育館行政及推展	預算金額	116,043
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
0279 一般事務費	7,763	國立臺灣藝術教育館	6.處理公務所需事務費等7,763千元，包括： (1)辦理業務行銷與業務接待、聯絡記者與國會、與民有約、印刷、保全、清潔、環境綠化、建築物與消防設施安全檢查申報、報費、中英文簡介、年終工作檢討與慰勞志工餐敘、員工健康檢查、停車及協助行政組辦理財產管理、財物採購及會計帳務等經費7,707千元。 (2)辦理員工文康活動費，按預算員額28人每人每年2,000元，計56千元。 7.現有房屋建築修繕、設施及機械設備等養護費860千元。 8.車輛及辦公器具養護費38千元，包括： (1)車輛養護費12千元，其中： <1>公務汽車未滿2年者1輛，計9千元。 <2>公務機車2輛，計3千元。 (2)辦公器具養護費26千元：按預算員額每人每年1,048元，計26千元。 9.國內旅費、公務用品搬運費、短程洽公所需車資等經費20千元。 10.特別費98千元：按規定標準編列首長特別費。 11.設備及投資36,872元： (1)辦理南海書院廳舍整修、空調及事務等設備汰換500千元。 (2)辦理南海劇場整體修繕工程(第二階段)36,372千元。 12.退休退職人員三節慰問金計48千元。 本項計需經費774千元，其內容如下： 1.數據通訊網路租賃費用全年162千元。 2.辦理各式應用系統（如差勤系統、薪資系統、財產管理系統等）、電腦硬體週邊設備（如個人電腦、印表機、磁碟陣列設備、不斷電設備）等維護、資訊軟體使用授權服務等272千元。 3.購買電腦相關消耗、非消耗品等40千元。 4.設備及投資300千元：係汰換電腦、交換器及購置導入政府組態GCB軟體等經費。
0282 房屋建築養護費	348		
0283 車輛及辦公器具養護費	38		
0284 設施及機械設備養護費	512		
0291 國內旅費	4		
0294 運費	14		
0295 短程車資	2		
0299 特別費	98		
0300 設備及投資	36,872		
0302 房屋建築及設備費	36,772		
0319 雜項設備費	100		
0400 獎補助費	48		
0475 獎勵及慰問	48		
03 資訊作業維持	774		
0200 業務費	474		
0203 通訊費	162		
0215 資訊服務費	272		
0271 物品	40		
0300 設備及投資	300		
0306 資訊軟硬體設備費	300		

**國立臺灣藝術教育館**  
**歲出計畫提要及分支計畫概況表**

經資門併計

中華民國108年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5120010507 國立臺灣藝術教育館行政及推展	預算金額	116,043
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
04 視覺藝術教育活動	16,488	國立臺灣藝術教育館	本項計需經費16,488千元，其內容如下： 1. 辦理推廣藝術教育業務所需郵資、展場錄音著作公開演出使用費、展覽典藏作品與公共意外、財產與志工保險等費用494千元。 2. 僱用作品展覽短期人力協助等110千元。 3. 各項視覺藝術類諮詢會議出席費、推廣藝術教育研習班教師鐘點費、全國學生圖畫書創作獎審查費、美育刊物策劃費、稿費、圖片費、翻譯費、文藝創作獎初複審評鑑裁判費、作品巡迴展運費、衍生性文創品設計製作及推廣行銷等6,754千元。 4. 委託辦理國際藝術教育學刊專稿及編輯等930千元。 5. 參加中華民國博物館學會及中華民國圖書館學會會費等9千元。 6. 各項業務活動之材料費、紙張、事務機器耗材、燈泡等272千元。 7. 學生創作得獎作品發表與頒獎典禮文宣及衍生品推廣、得獎作品美編設計、編印出版印刷費、獎狀獎牌等製作、展場環境布置費、志工會議與服務之交通及誤餐費、績優志工服務獎勵、雜誌期刊及協辦各項業務所需人力等經費4,809千元。 8. 員工公務所需國內出差旅費及短程車資、外聘評審委員之交通費等44千元。 9. 泰國4大美術館及設計中心「館校合作」推廣藝術教育現況考察之國外出差旅費76千元。 10. 獎勵全國學生圖畫書創作獎獲獎作品獎勵金450千元、教育部文藝創作獎獲獎作品及推動業務辦理競賽等獎勵金2,540千元，合共2,990千元。
0200 業務費	13,498		
0203 通訊費	410		
0212 權利使用費	8		
0231 保險費	76		
0249 臨時人員酬金	110		
0250 按日按件計資酬金	5,209		
0251 委辦費	930		
0262 國內組織會費	9		
0271 物品	272		
0279 一般事務費	4,809		
0291 國內旅費	40		
0293 國外旅費	76		
0294 運費	1,545		
0295 短程車資	4		
0400 獎補助費	2,990		
0475 獎勵及慰問	2,990		
05 表演藝術教育活動	19,801	國立臺灣藝術教育館	本項計需經費19,801千元，其內容如下： 1. 全球網站需求建置與維護管理、駐點人員專業服務費及跨域與媒體合作製播推廣藝術教育等780千元。 2. 各項藝術類競賽籌備等諮詢會議與場地會勘出席費、評審費、審查費及推廣藝術教育研
0200 業務費	19,801		
0215 資訊服務費	780		
0219 其他業務租金	134		
0250 按日按件計資酬金	689		

**國立臺灣藝術教育館**  
**歲出計畫提要及分支計畫概況表**  
中華民國108年度

經資門併計

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5120010507 國立臺灣藝術教育館行政及推展		預算金額	116,043
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說	明
0251 委辦費	14,705		習班教師鐘點費及場地租金等823千元。	
0271 物品	160		3. 結合縣市政府學校委辦全國學生音樂比賽、	
0279 一般事務費	2,889		全國學生戲劇與鄉土歌謠等比賽經費14,705	
0291 國內旅費	370		千元。	
0292 大陸地區旅費	69		4. 各項業務活動之材料費、紙張、事務機器耗	
0295 短程車資	5		材、燈泡、電纜電線、電器零組件及協辦各	
			項業務之所需人力等經費3,049千元。	
			5. 2019香港學校戲劇節考察之大陸地區旅費69	
			千元。	
			6. 員工公務所需國內出差旅費及短程車資、專	
			家學者出席各項諮詢會議、審查作品之交通	
			費等375千元。	

**國立臺灣藝術教育館**  
**各項費用彙計表**  
中華民國108年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號 第一、二級用途別 科目名稱及編號	5120010507 國立臺灣藝術 教育館行政及 推展				合 計
合 計	116,043				116,043
0100 人事費	29,952				29,952
0103 法定編制人員待遇	14,481				14,481
0104 約聘僱人員待遇	3,998				3,998
0105 技工及工友待遇	1,179				1,179
0111 獎金	4,478				4,478
0121 其他給與	474				474
0131 加班值班費	1,617				1,617
0143 退休離職儲金	1,605				1,605
0151 保險	2,120				2,120
0200 業務費	45,881				45,881
0201 教育訓練費	15				15
0202 水電費	2,081				2,081
0203 通訊費	1,016				1,016
0212 權利使用費	8				8
0215 資訊服務費	1,102				1,102
0219 其他業務租金	320				320
0221 稅捐及規費	75				75
0231 保險費	121				121
0249 臨時人員酬金	110				110
0250 按日按件計資酬金	6,002				6,002
0251 委辦費	15,635				15,635
0262 國內組織會費	9				9
0271 物品	801				801
0279 一般事務費	15,461				15,461
0282 房屋建築養護費	348				348
0283 車輛及辦公器具養護費	38				38
0284 設施及機械設備養護費	512				512
0291 國內旅費	414				414
0292 大陸地區旅費	69				69
0293 國外旅費	76				76

**國立臺灣藝術教育館**  
**各項費用彙計表**  
中華民國108年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號 第一、二級用途別 科目名稱及編號	5120010507 國立臺灣藝術 教育館行政及 推展				合 計
0294 運費	1,559				1,559
0295 短程車資	11				11
0299 特別費	98				98
0300 設備及投資	37,172				37,172
0302 房屋建築及設備費	36,772				36,772
0306 資訊軟硬體設備費	300				300
0319 雜項設備費	100				100
0400 獎補助費	3,038				3,038
0475 獎勵及慰問	3,038				3,038

本頁空白

國立臺灣藝術大學  
歲出一級用途  
中華民國

科 目				經 常 支				
款	項	目	節	名 稱	人事費	業務費	獎補助費	債務費
11				教育部主管	29,952	45,881	3,038	-
	1			教育部	29,952	45,881	3,038	-
		4		教育支出	29,952	45,881	3,038	-
				終身教育	29,952	45,881	3,038	-
			2	國立臺灣藝術教育館行政及推展	29,952	45,881	3,038	-

術教育館  
別科目分析表

108年度

單位：新臺幣千元

出		資本支出					合計
預備金	小計	業務費	設備及投資	獎補助費	預備金	小計	
-	78,871	-	37,172	-	-	37,172	116,043
-	78,871	-	37,172	-	-	37,172	116,043
-	78,871	-	37,172	-	-	37,172	116,043
-	78,871	-	37,172	-	-	37,172	116,043
-	78,871	-	37,172	-	-	37,172	116,043

科 目				設 備				
款	項	目	節	名 稱 及 編 號	土地	房屋建築及設備	公共建設及設施	機械設備
11				002000000 教育部主管	-	36,772	-	-
	1			0020010000 教育部	-	36,772	-	-
				5120010000 教育支出	-	36,772	-	-
		4		5120010500 終身教育	-	36,772	-	-
			2	5120010507 國立臺灣藝術教育館行政及推展	-	36,772	-	-

術教育館  
分析表  
108年度

單位：新臺幣千元

及		投			資		其他資本支出	合 計
運輸設備	資訊軟體設備	雜項設備	權 利	投 資				
-	300	100	-	-	-	-	37,172	
-	300	100	-	-	-	-	37,172	
-	300	100	-	-	-	-	37,172	
-	300	100	-	-	-	-	37,172	
-	300	100	-	-	-	-	37,172	

本頁空白

國立臺灣藝術教育館  
人事費彙計表  
中華民國108年度

單位：新臺幣千元

人 事 費 別	金 額	說 明
一、民意代表待遇	-	
二、政務人員待遇	-	
三、法定編制人員待遇	14,481	
四、約聘僱人員待遇	3,998	
五、技工及工友待遇	1,179	
六、獎金	4,478	
七、其他給與	474	
八、加班值班費	1,617	
九、退休退職給付	-	
十、退休離職儲金	1,605	
十一、保險	2,120	
十二、調待準備	-	
合 計	29,952	

國立臺灣藝術教育館  
預算員額表  
中華民國

款	項	目	節	名 稱	員 額 ( 單位：													
					職 員		警 察		法 警		駐 警		工 友		技 工		駕 駛	
					本年度	上年度	本年度	上年度	本年度	上年度	本年度	上年度	本年度	上年度	本年度	上年度	本年度	上年度
11				002000000 教育部主管	16	16	-	-	-	-	1	1	2	2	1	1	-	-
	1			002001000 教育部	16	16	-	-	-	-	1	1	2	2	1	1	-	-
		4		512001050 終身教育	16	16	-	-	-	-	1	1	2	2	1	1	-	-
			2	5120010507 國立臺灣藝術教育館行政及推展	16	16	-	-	-	-	1	1	2	2	1	1	-	-

術教育館  
明細表  
108年度

單位：新臺幣千元

人								年 需 經 費			說 明
聘 用		約 僱		駐外雇員		合 計		本 年 度	上 年 度	比 較	
本 年 度	上 年 度	本 年 度	上 年 度	本 年 度	上 年 度	本 年 度	上 年 度				
3	3	5	5	-	-	28	28	28,335	27,356	979	108年度非以人事費支付個人勞力外包公司之「派遣人力」、「勞務承攬」及「臨時人員」支出，說明如下： (1)支付勞力外包公司進用辦理有關事務性行政服務及專案性協助等工作之「派遣人力」12人，年需經費7,591千元(含年終獎金1.5個月)。 (2)辦理辦公處所環境清潔、保全等工作之「勞務承攬」預計10人，年需經費5,100千元。 (3)僱用作品展覽短期人力協助之「臨時人員」預計5人，年需經費110千元。
3	3	5	5	-	-	28	28	28,335	27,356	979	
3	3	5	5	-	-	28	28	28,335	27,356	979	
3	3	5	5	-	-	28	28	28,335	27,356	979	

本頁空白

國立臺灣藝術教育館  
公務車輛明細表

中華民國108年度

單位：新臺幣千元

車輛數	車輛種類	乘客人數 不含司機	購置 年月	汽缸總 排氣量 (立方公分)	油料費			養護費	其他	備註
					數量(公升)	單價(元)	金額			
現有車輛：										
1	首長專用車	4	106.04	2,000	1,668	30.40	51	9	18	ATT-7729。
1	一般公務用機車	1	96.07	125	312	28.90	9	2	1	9HZ-715
1	一般公務用機車	1	105.04	0	0	0.00	0	1	1	QAL-3535(小型輕型電動機車)。
	合計				1,980		60	12	20	

預算員額： 職員 16 人 技工 1 人  
 警察 0 人 駕駛 0 人  
 法警 0 人 聘用 3 人  
 駐警 1 人 約僱 5 人  
 工友 2 人 駐外雇員 0 人

合計： 28 人

國立臺灣藝術教育館  
現有辦公室

中華民國

區 分	自有				無償借用		
	單位數	面積	取得成本	年需養護費	單位數	面積	年需養護費
一、辦公房屋	3	6,402.68	48,320	348	-	-	-
二、機關宿舍							
1 首長宿舍							
2 單房間職務宿舍							
3 多房間職務宿舍							
三、其他	3	-	146	-			
合 計		6,402.68	48,466	348			

1. 依據國立臺灣藝術教育館100年7月21日總1000319號簽准案辦理(100年4月11日行政院核准撥用原國立教育資料館之南海書院「建號763」原使用面積3,380.81平方公尺，本館已於本100年6月8日完成建物管理機關變更，並於本100年6月14日完成撥用登帳。
2. 區分辦公房屋分別為歷史建築物南海劇場面積1,223.28平方公尺帳面價值計19,504千元，南海書院修正面積5,081.83平方公尺帳面價值計8,122千元。
3. 101年4月16日行政院核准撥用原國家教育研究院之南海書院「建號737」使用面積97.57平方公尺，帳面價值計1,480千元，本館已於本(101)年5月7日完成建物管理機關變更及入帳列管。
4. 於102年度辦公房屋工程修繕，增加財產價值3,534千元；於105年度進行牌匾更新，增加財產價值99千元；於106年度進行南海書院再利用工程，增加財產價值15,581千元。
5. 其他：土地改良物等3筆，帳面價值計146千元。

# 術教育館

## 舍明細表

108年度

單位：新臺幣千元，平方公尺

有償租用或借用					合計			
單位數	面積	押金	租金	年需養護費	面積	押金	租金	年需養護費
	-	-	-	-	6,402.68	-	-	348
	-	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	-	-	-	-
	-	-	-	-	6,402.68	-	-	348

捐 助 計 畫	計 畫 起 訖 年 度	捐 助 對 象	捐 助 內 容	捐 助
				經 常
				人 事 費
合計				-
1. 對個人之捐助				-
0475 獎勵及慰問				-
(1)5120010507				-
國立臺灣藝術教育館行政及推展				
[1]推動業務辦理藝術類競賽	04108-108	全國各級學校	為推動業務辦理各類藝術競賽獲頒獎項而發給之獎勵金，以激勵藝文創意。	-
[2]獎勵全國學生圖畫書創作獎	0402108-108	全國各級學校在學學生	1.獎勵兒童圖畫書創作，發掘及培育圖畫書創作人才。 2.提升國內圖畫書創作品質水準，充實優良圖像讀物。 3.豐富兒童藝術涵養與想像力。	-
[3]辦理教育部文藝創作獎	0404108-108	全國學校教師暨學生	辦理教育部文藝創作獎，以為鼓勵文學藝術創作，提升國人之藝文水準，激發國人之創意。	-
(2)5120010507				-
國立臺灣藝術教育館行政及推展				
[1]退休退職人員三節慰問金	0204108-108	退休退職人員	退休退職人員計8人三節慰問金每人每年6,000元。	-

術教育館  
分析表  
108年度

單位：新臺幣千元

經 費		之 用 途		分 析	
門		資 本 門		合 計	
業 務 費	其 他	營 建 工 程	其 他		
-	3,038	-	-		3,038
-	3,038	-	-		3,038
-	3,038	-	-		3,038
-	2,990	-	-		2,990
-	35	-	-		35
-	450	-	-		450
-	2,505	-	-		2,505
-	48	-	-		48
-	48	-	-		48

本頁空白

**國立臺灣藝術教育館**  
**派員出國計畫預算總表**  
中華民國108年度

單位：新臺幣千元

類 別	本 年 度 計 畫 項 數	本 年 度 預 計 人 天	本 年 度 預 算 數	上 年 度 計 畫 項 數	上 年 度 核 定 人 天	上 年 度 預 算 數
合 計	1	12	76	1	12	76
考 察	1	12	76	1	12	76
視 察	-	-	-	-	-	-
訪 問	-	-	-	-	-	-
開 會	-	-	-	-	-	-
談 判	-	-	-	-	-	-
進 修	-	-	-	-	-	-
研 究	-	-	-	-	-	-
實 習	-	-	-	-	-	-

計畫名稱及領域代碼	擬前往國家	擬拜會或視察機構	拜 會 內 容	預計前往期間	預計天數	擬派人數
一．考察 01 泰國4大美術館及設計中心 「館校合作」推廣藝術教育現況考察86	泰國	泰國4大美術館及設計中心	1. 暫訂拜訪泰國4大美術館及設計中心，考察其如何結合學校推廣藝術教育及辦理戶外教學情形。 2. 訪談重點： (1)4大美術館及設計中心辦理館校合作之藝術教育推廣現況及值得借鏡之分析。 (2)泰國學生藝術類競賽之推廣策略、成效及其值得借鏡之分析。 (3)泰國民間參與藝術教育情形。	108.09-108.10	4	3

術教育館  
算類別表—考察、視察、訪問  
108年度

單位：新臺幣千元

旅 費		預 算		歸屬預算科目	前三年內有無赴同一機構拜會	
交通費	生活費	辦公費	合 計		有/無	如有，說明其拜會內容
42	33	1	76	國立臺灣藝術教育館行政及推展	無	

計畫名稱及領域代碼	擬前往地區	擬拜會單位	工 作 內 容	預計前往期間	預計天數	擬派人數
01 2019香港學校戲劇節考察86	香港	香港藝術學院	<p>1. 拜會及考察香港教育局主辦、香港藝術學院協辦之「香港學校戲劇節」，進一步瞭解該地區十餘年來辦理校際戲劇推廣之成果及心得，以及當屆表現優秀之學校隊伍進入公開演出舉辦情形，以作為辦理創意戲劇競賽及推廣學校戲劇教育之借鏡。</p> <p>2. 順道參訪香港教師戲劇會有限公司（非牟利慈善機構）、香港藝術學院等藝術教育機構、城市劇場、牛棚藝術村及高山劇場等，以開拓國際交流經驗及視野，藉此提升及強化未來提供藝術教育服務之相關做法及規劃。</p>	108.05 - 108.05	3	3

術教育館  
畫預算類別表  
108年度

單位：新臺幣千元

旅 費 預 算				歸屬預算科目	前三年內有無赴同一單位拜會	
交通費	生活費	辦公費	合 計		有/無	如有，說明其拜會內容
27	42	-	69	國立臺灣藝術教育館行政及推展	無	

國立臺灣藝術大學  
歲出按職能及  
中華民國

職能 別分類	經濟性 分類	經常				出
		消費支出	債務利息	補助地方	移轉民間	小計
總計		75,833	-	-	3,038	78,871
04 教育		75,833	-	-	3,038	78,871

術教育館  
經濟性綜合分類表  
108年度

單位：新臺幣千元

資		本			支		出	總計
資本形成	土地購入	增資	補助地方	移轉民間	小計			
37,172	-	-	-	-	-	37,172	116,043	
37,172	-	-	-	-	-	37,172	116,043	

委 辦 計 畫	計 畫 起 訖 年 度	委 辦 內 容	委 辦	
			經 常	辦 理
			用 人 費 用	業 務 費 用
合計			-	15,635
1.5120010500 終身教育			-	15,635
5120010507 國立臺灣藝術教育館行政及推 展			-	15,635
(1)國際藝術教育學刊專稿 與編輯	108-108	委託其他學校、團體等辦理國際藝術 教育學刊專稿及編輯。	-	930
(2)全國學生音樂、歌謠及 戲劇等比賽	108-108	結合各縣市政府學校辦理全國學生音 樂、創意戲劇及師生鄉土歌謠等比賽 ，以提升師生藝術教育之創作與創新 。	-	14,705

術教育館  
分析表  
108年度

單位：新臺幣千元

經 費 之 用 途 分 析					
門	資	本	門	合	計
其 他	設 備 購 置	其 他	其 他		
-	-	-	-		15,635
-	-	-	-		15,635
-	-	-	-		15,635
-	-	-	-		930
-	-	-	-		14,705

# 國立臺灣藝術教育館

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表

中華民國 107 年度

單位：新臺幣元

項次	內 容	辦理情形
1	<p><b>一、通案決議部分</b></p> <p>107 年度中央政府總預算案針對各機關及所屬統刪項目如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大陸地區旅費：統刪 25%。</li> <li>2. 國外旅費及出國教育訓練費：除法律義務支出及接機接艦不刪外，其餘統刪 5%。</li> <li>3. 委辦費：除法律義務支出不刪外，其餘統刪 3%。</li> <li>4. 水電費：統刪 1%。</li> <li>5. 政策宣導費：統刪 3%。</li> <li>6. 設備及投資：除資產作價投資不刪外，其餘統刪 9.2%。</li> <li>7. 對國內團體之捐助與政府機關間之補助：除法律義務支出不刪外，其餘統刪 3%。</li> <li>8. 對地方政府之補助：除法律義務支出及一般性補助款不刪外，其餘統刪 2%。</li> </ol>	配合決議事項辦理。
2	<p>依全國軍公教員工待遇支給要點第四、(三)、2 點規定：「……居住公有房舍之現職軍公教員工，應由服務機關學校按月將所併入之房租津貼數額扣繳公庫。……。」又依行政院訂頒中央各機關職務宿舍管理費收費基準第 1 點規定：「各機關提供職務宿舍予借用人住用，應依職務宿舍管理費收費基準表按月計收職務宿舍管理費。」107 年度中央政府總預算案之「其他收入—雜項收入—其他雜項收入」科目內，即據此編列各機關借用宿舍員工自薪資扣回繳庫數及宿舍管理費收入合計 2 億 2 千萬餘元。行政院雖已訂定職務宿舍管理費最低收費基準，然僅規定各機關「得」依宿舍座落區位、使用設備及必要之維修費用等因素調高職務宿舍管理費，惟實務上，各機關多僅依最低標準收取管理費，又因行政院所訂收費基準偏低，致近年各機關管理費收入均不足支應宿舍相關維護成本，仍需國庫額外進行補貼，顯非妥當。要求行政院依中央各機關職務宿舍管理費收費基準第 4 點規定定期檢討。</p>	本項無本館應辦事項。

# 國立臺灣藝術教育館

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表

中華民國 107 年度

單位：新臺幣元

項次	內 容	辦理情形
3	<p>據 105 年度中央政府總決算財產目錄顯示，截至該年底公務用財產帳面價值約 4.4 兆元，房屋建築及設備項目中扣除作業使用及撥交地方政府機關後之總值為 3,834 億餘元，其中各機關自有辦公廳舍計有 1 萬 7,121 棟，面積約 2,869 萬餘平方公尺；政府資產規模龐大，房地閒置亦屢有所聞，而近年各機關辦公廳舍租金預算雖已呈遞減狀態，107 年度預算案仍逾 20 億元，有賡續檢討必要。中央政府財產數額龐大，國有房地閒置時有所聞，惟每年仍需編列高額租金預算，顯示國家資源運用效率有待提升，要求各機關應儘速檢討租用現址房舍之必要性及適當性，儘量運用現有國有房舍，俾國家資源有效運用。</p>	<p>本項無本館應辦事項。</p>
4	<p>107 年度中央政府總預算案各機關編列資本支出合計 3,011 億 6,745 萬 4 千元，其中「公共建設及設施」編列 509 億 6,818 萬 7 千元，金額龐鉅，且多數計畫係配合國家經濟建設發展需要編列，故公共工程能否如期如質完成，攸關政府施政效能。依政府採購法第 70 條第 3 項規定：「中央及直轄市、縣（市）政府應成立工程施工查核小組，定期查核所屬（轄）機關工程品質及進度等事宜。」另依同條第 4 項規定，應訂定工程施工查核作業辦法以資遵循。公共工程採購案件執行上屢傳爭議，惟近年工程採購案件施工查核比率不高，另部分主管機關查核小組查核件數亦未達規定比率，復未妥善運用「政府採購資訊查詢系統」篩選異常關聯案件，皆應檢討改善，為有效監督施工品質及執行進度，要求行政院及其所相關機關應再加強查核件數，及妥善運用「政府採購資訊查詢系統」篩選異常關聯案件，以杜採購案件爭議之發生，俾使工程如期如質完成。</p>	<p>配合決議事項辦理。</p>

# 國立臺灣藝術教育館

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表

中華民國 107 年度

單位：新臺幣元

項次	內 容	辦理情形
5	<p>依據審計部監督 106 年度行政院工程會列管 1 億元以上公共建設計畫預算執行情形，106 年度列管之公共建設計畫共有 208 件，截至 6 月底執行率（累計執行數/累計分配數）未達 80% 之計畫計有 42 件（占列管總件數 20.19%），其中 21 件執行率甚至未達 50%（占列管總件數 10.10%）。又上述 42 件執行率未達 80% 公共建設計畫以交通部 16 件最多，倘以占該部會列管計畫件數比，以退輔會 33.33%（2 件）為最高，內政部 26.67%（5 件）次之，文化部 25.00%（3 件）再次之，另執行率未達 50% 公共建設計畫占比最高之部會仍為退輔會 33.33%（2 件），文化部 16.67%（2 件）次之，經濟部 12.20%（5 件）再次之。部分公共建設計畫仍有執行情形不佳，或無法達成其原訂目標效益等，主要係計畫相關前置作業未盡完善或監督管理機制仍有不足等所致，為使政府投入公共建設之資源得以達成預期效益，要求行政院應積極強化公共建設計畫之前期規劃作業及監督管理機制。</p>	<p>配合決議事項辦理。</p>
6	<p>107 年度總預算案編列科技發展計畫經費 977 億元，加計前瞻基礎建設計畫特別預算 107 年度編列數 174 億元、國防科技經費 81 億元、營業與非營業特種基金編列之研發支出 228 億元，合共 1,460 億元，較 106 年度相同基礎預算數增加 121 億元，約增 9.1%，顯示政府對科技研發之重視。然全球智慧財產權爭議如火如荼展開，我國廠商之產品輸出美國市場，屢遭受國際專利訴訟威脅及美國關稅法 337 條款之控告，惟國內研究機構提起之反制訴訟或控告案件僅 10 餘件，反制訴訟能量恐不足。為有效降低國內廠商專利費用與智財權糾紛之風險，應盤點現行產業鏈技術缺口，布局研發關鍵性專利，並善加利用現有之專利，以形成完整、嚴密之專利保護網，俾面對激烈國際智財權競爭情勢。</p>	<p>本項無本館應辦事項。</p>

# 國立臺灣藝術教育館

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表

中華民國 107 年度

單位：新臺幣元

項次	內 容	辦理情形
7	<p>107 年度中央政府總預算案編列科技發展計畫 977 億元，加計前瞻基礎建設計畫特別預算案 174 億元、國防科技經費 81 億元及營業與非營業特種基金 228 億元，總計 1,460 億元（較上年度增加 121 億元，增幅 9.04%）。其中 977 億元為中央研究院 115 億元、科技部 394 億元、行政院國家科學技術發展基金跨部會署計畫 16 億元及其餘機關 452 億元（包括生命科技 115 億元、環境科技 30 億元、資通電子 102 億元、工程科技 101 億元、人社科服 65 億元及科技政策 39 億元）。中央政府逐年增編科技發展支出，且全國研發經費占國內生產毛額比率已逾 3%，惟政府鉅額科學技術研究支出卻未能發揮領頭羊效益並契合產業關鍵技術需求，致我國技術貿易逆差持續加劇，產業發展備受箝制，要求行政院應務實檢討並研擬積極對策，逐步改善技術貿易逆差問題。</p>	<p>本項無本館應辦事項。</p>
8	<p>107 年度中央政府總預算案編列科學支出 1,057 億元，較 106 年度預算數 1,134 億元減少 77 億元，減幅 6.79%；其中資本支出自 500 億元降為 409 億元，遽減 91 億元，減幅 18.20%，又資本支出除用於土地建築，主要為購置儀器設備。按金額 500 萬元（含）以上之貴重儀器為國家耗費鉅額公帑購買，應積極研謀提升使用效能，方屬妥適。惟經檢視中央政府各機關所提供資料顯示，部分貴重儀器之使用時數及使用收入偏低。部分機關貴重儀器近年使用時數偏低，且大部分儀器設備未能創造租金他使用收入，顯示使用效能未臻理想。貴重儀器乃為公共資源，若其對政府部門或研究機構未能產生合理回饋，形成政府研發資金運用之良性循環，恐招致外界非議，長期以往亦不利創新研發之推動，要求檢討改善。</p>	<p>本項無本館應辦事項。</p>

# 國立臺灣藝術教育館

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表

中華民國 107 年度

單位：新臺幣元

項次	內 容	辦理情形
9	<p>為推動資源共享理念及貴重儀器設備之有效管理運用，103 年 5 月行政院科技會報決議，請科技會報辦公室協調科技部、教育部等相關部會，建置貴重儀器開放共同管理平台，將政府補助經費購買之貴重儀器資訊，以雲端管理系統開放提供國內各研究機關或學術單位查詢運用。惟執行結果，中央各機關 500 萬元(含)以上貴重儀器置於開放共同管理平台之比率偏低，且供他用時數亦少。全球主要國家均相當重視科技資源共享，並透過完善法制以促進科技資源之共享。我國雖已建置貴重儀器開放共同管理平台，惟未建立促進開放之激勵引導機制、或未建立相應之開放、運行、維護、使用管理制度，致各機關配合意願不高，從而無法發揮資源共享之效益。又各機關貴重儀器提供予業界、其他法人研究機構及學界等之使用時數亦偏低，共享機制之效果並未顯著，執行推廣績效難謂有成，要求各部會應參酌科技部貴重儀器共同使用服務計畫之運作及管理模式，完善現行機制，強化貴重儀器共同開放之廣度，以營造優質產學研發資源共享環境。</p>	<p>本項無本館應辦事項。</p>
10	<p>中央各部會依其業務職掌透過各種計畫型補助款項，協助地方政府推動相關業務，理應對地方政府所提申請補助計畫之可行性及執行能力嚴加審核，並對補助案竣工後之使用情形妥為追蹤管控，俾使預算資源得以有效運用，然極少數部會仍時有預、決算差異甚大及設施低度使用情況，要求行政院應督導所屬機關強化事前計畫審核、執行過程及竣工後使用狀況之督考機制，以提升各補助案件執行成效。</p>	<p>配合決議事項辦理。</p>

# 國立臺灣藝術教育館

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表

中華民國 107 年度

單位：新臺幣元

項次	內 容	辦理情形
11	<p>行政院及所屬機關資訊業務委外經費 107 年度預算案數合計 73.9 億元，較 106 年度預算數 67.7 億元約增加 6.2 億元（增幅 9.2%），占資訊設備相關經費 130.1 億元比率 56.8%。檢視我國中央行政機關資訊業務委外辦理近年之發展情形，其居高不下之委外經費比率，恐將面臨潛在之資安風險。我國中央政府行政機關受限於資訊人力、經費資源，近年來推動資訊業務委外政策，其整體委外經費比率居高不下，又因欠缺妥適規範，加以資訊人力吃緊，爰面臨資訊業務主控性逐漸喪失及資安管理風險，要求行政院及所屬機關應積極檢討現行資訊業務委外政策，除應強化機關對委外建置之系統及軟硬體設施之主控性外，另應提供誘因鼓勵機關使用已開發之通用系統（如人事、薪資、公文等），減少系統重複建置，以節省公帑。此外，更應配合電子化政府計畫之推動，適時調整既有公務流程，促進整體人力資源運用效益，以達成提升政府資訊業務效率之預期目標。</p>	<p>配合決議事項辦理。</p>
12	<p>107 年度中央政府各機關汰換、新購之公務車輛，優先採購「電動車輛」，以達到節能減碳、減少空污。</p>	<p>配合決議事項辦理。</p>

# 國立臺灣藝術教育館

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表

中華民國 107 年度

單位：新臺幣元

項次	內 容	辦理情形
13	<p>提供身心障礙者完善無障礙的工作環境，是政府及民間共同努力的目標，而對身心障礙者工作權益的保障，更是一個國家民主進步、社會發展的表徵。國家發展委員會於「105年身心障礙者於公務機關資訊應用概況調查報告」指出，任職公務機關的身心障礙者，有高達96.6%的比率需要使用電腦處理公務，而其使用公務系統之比率，依序為公文系統78.8%、線上學習系統71.0%、差勤系統67.2%等。然而各機關公務系統在規劃設計時，多數並未考量身心障礙同仁之使用需求。國發會之調查報告亦指出，公務機關中有70%以上的身心障礙者，需要透過同事協助才能使用公務系統完成工作。例如，視覺障礙者使用政府公文系統時，面臨圖片及按鈕沒有替代文字、需要使用滑鼠無法單以鍵盤操作等問題。顯示我國政府機關作業的高度e化，反而造成身心障礙者於職場面臨更多資訊系統障礙的考驗。國家發展委員會已於106年10月發布「政府機關公務系統無障礙指引」提供各機關參考，以逐步調整改善公務系統，提升整體工作環境之效率。然而該指引之發布並未同時訂定推動期程，恐將影響推動成效。爰此，要求總統府、立法院、司法院、考試院、監察院、行政院、行政院各部會行總處署、各省市政府、各縣市政府，與國營事業、行政法人等機關單位，於107年底前依據「政府機關公務系統無障礙指引」，改進公務系統之設計，以期完善我國無障礙公務環境之建置，並帶動公私部門保障及落實身障同仁工作權益。</p>	配合決議事項辦理。

# 國立臺灣藝術教育館

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表

中華民國 107 年度

單位：新臺幣元

項次	內 容	辦理情形
14	為因應業務需要，提高經營效率，各主管機關針對各該財團法人之政府遴（核）派之董事長、執行長、總經理、院長或秘書長，其初任年齡不得逾 62 歲，任期屆滿前年滿 65 歲者，應於 3 個月內更換之。但處理兩岸、國防或外交、貿易及科技事務之財團法人負責人或經理人，因有特殊原因或考量，依權責報經行政院或主管機關核准者不在此限。但本人二親等內、在對岸涉及經濟利益者，不得出任。	本項無本館應辦事項。
1	<b>二、委員會審查決議部分</b> <b>歲出部分</b> 凍結第 4 目「終身教育」4,000 萬元（含第 1 節「終身教育行政及督導」中「推行家庭教育」500 萬元），俟教育部向立法院教育及文化委員會提出書面報告，經同意後始得動支。	教育部業於 107 年 2 月 7 日以臺教社（一）字第 1070027474 號函提報「凍結教育部第 4 目『終身教育』4,000 萬元」解凍書面報告，於 107 年 5 月 30 日進行報告，並獲立法院於 107 年 6 月 20 日以台立院議字第 1070703093 號函復准予動支。