

國立臺灣藝術教育館 114 年度施政目標與重要施政計畫

一、年度施政目標

(一)辦理全國師生藝術競賽及加值推廣活動，積極推動藝術教育，延伸藝術教育推展效益。

- 1、舉辦六全國師生藝術類競賽，培養學生美感知能，提升美學素養，並展現藝文學習成果。
- 2、結合縣市政府力量，創新推廣學校藝術類競賽成果，讓競賽回歸藝術教育本質，延伸競賽教育意義。

(二)宣導美力終身學習理念，推展各類藝術人文活動。

- 1、辦理藝術教育推廣計畫，加強民眾美感欣賞能力。
- 2、深耕優化臺灣藝術教育網，豐富藝教資源與能量。
- 3、精進數位美感體驗、樂活學習活動，兼顧各年齡層之藝術學習需求。

(三)維護館舍歷史建築，營造友善服務環境，提升服務品質。

- 1、辦理劇場營運管理專業委託，提升劇場專業服務。
- 2、改善南海書院參觀環境，培育藝文導覽志工，以提升戶外藝文教育品質。
- 3、辦理南海書院館舍維護及設備汰換等維護工作。
- 4、辦理南海劇場軟硬體等維護及更新工作。

二、年度重要施政計畫

| 重要計畫項目 | 實施內容 |
|------------------------|--|
| 一 辦理六大全國師生藝術競賽 | 辦理全國學生創意戲劇比賽、全國學生圖畫創作獎、全國學生音樂比賽、全國學生美術比賽、教育部文藝創作獎及全國師生鄉土歌謡比賽等六大比賽，以培養學生美感知能，提升美學素養，並發揮菁英培育功能。 |
| 二 結合縣市政府力量，推廣學校藝術類競賽成果 | 透過跨部會、跨館所合作與民間結盟，辦理六大比賽後加值推廣活動，共同推動美感教育，推廣比賽成果，讓藝術競賽回歸教育本質： 1、視覺藝術作品成果巡迴推廣。 2、好優 Show 學生藝團推廣計畫。 |
| 三 辦理藝術教育推廣計畫 | 1、辦理特色主題展、國際交流展、一般展覽，提供學校師生戶外教學觀摩學習及大眾涵養藝術、從事休閒活動的最佳場域。 2、辦理表演藝術展演活動，提供民眾藝文欣賞及美感知能陶養，以提升人文素養。 3、辦理藝術類講座，邀請藝術類競賽特優學校或知名之藝術工作者，分享其藝術教學心得、藝術創作或欣賞之美感經驗，提供學校師生及民眾豐富的藝術美學饗宴。 4、編輯及出版藝術教育刊物：編印美育雙月刊、國際藝術教育學刊、重要藝術教育活動專輯等，以增益大眾及學生美感學習經驗、拓展審美知能，進而深耕藝術教育。 5、承辦 114 年教育部藝術教育貢獻獎（教育部行政委託）初、決選審查、訪視及頒獎典禮等相關行政業務。 |
| 四 深耕優化臺灣藝術教育網計畫 | 深耕優化「臺灣藝術教育網」，提供大眾各項藝教消息、藝教資源、競賽報名等資訊，並充實、增修各專區使用功能及持續製作優質的線上課程，運用網路無遠弗屆的特性，提供無時空限制的資訊傳達及學習管道，並藉此平衡城鄉藝術教育資源差距。 |

| 重要計畫項目 | | 實施內容 |
|--------|--------------------------|---|
| 五 | 精進數位美感體驗及樂活學習活動 | <p>1、數位科技融入美感體驗：維護及新增數位藝術互動常設展，讓藝術透過數位互動的展示與體驗，傳遞美學知能。</p> <p>2、辦理藝術研習班：年度內辦理藝術研習班 2 期，以深化學習興趣，引導終身學習。</p> <p>3、說故事活動：定期辦理現場志工說故事，另透過數位互動設備，提供親子閱讀新體驗。</p> <p>4、教師、學生及親子藝教活動：於例假、節慶、特定假日、寒暑假等期間，提供教師、親子、學生多元藝術學習活動，探索各種創作形式，促進師生、親子互動，擴增藝術教育效益。</p> |
| 六 | 維護館舍歷史建築，營造友善服務環境，提升服務品質 | <p>1、辦理劇場營運管理專業委託：劇場營運委託專業團隊管理，藉由管理機制、行政表單、統計等方式，協助表演團隊場地勘查、技術協調、彩排演出，以提升劇場專業服務。</p> <p>2、改善戶外藝文教學環境：改善南海書院參觀環境，鼓勵戶外藝文教學，培訓優質導覽志工，辦理多元性之藝文導覽，以提升戶外教學品質。</p> <p>3、辦理南海書院館舍維護及設備汰換等維護工作。</p> <p>4、辦理南海劇場軟硬體等維護及更新工作。</p> |