

104 年書法・讚！系列活動日程表

活動項目-1	時間	表演內容	演出者及活動型式	地點
優人神鼓表演	7月18日(週六) 上午10:30~10:50	擊鼓表演	優人神鼓以「先學靜坐，再教擊鼓」為原則，揉合果托夫斯基身體訓練、東方傳統武術、擊鼓、太極導引、民間戲曲、技藝、宗教科儀、靜坐等元素，創立了一套獨特的表演形式。	第1展覽室

活動項目-2	時間	表演老師	表演內容	地點
奉茶與書藝表演	7月19日(週日) 上午11:00~12:00	古琴表演：陳志豪 書法揮毫：鹿鶴松、 李存禾 茶道首席：戴瑞民	先品茶藝並介紹各種茶的特色，再由書法家即興揮毫表演，並配合現場古琴演出，讓民眾體會書法和生活結合的高端境界。 (註)活動分為上半段表演，及下半段介紹古琴曲目內涵。	第1展覽室

活動項目-3	時間	書家	地點
與書家有約	7月18日(週六) 下午2:30~4:30	施伯松、陳明德	第3展覽室 後區
	7月25日(週六) 下午2:00~4:00	簡銓廷、張峰碧	
	8月1日(週六) 下午2:00~4:00	陳忠建、廖美蘭	
	8月15日(週六) 下午2:00~4:00	黃伯思、劉冠意	

活動項目-4	時間	講座	講題	地點
書法專題講座	8月8日(週六) 下午2:00~4:00	洪昌毅	書道的美學內涵與形式表現的體用關係	第2會議室
	8月30日(週日) 下午2:00~4:00	黃智陽	講述個人書藝創作觀	
	9月5日(週六) 下午2:00~4:00	張炳煌	談傳統書法的科技發展	
	9月12日(週六) 下午2:00~4:00	杜忠誥	書藝中的空間性與時間性	

活動項目-5	時間	書家	地點
書法現場揮毫示範	8月9日(週日) 下午2:00~4:00	蔡明讚	第1展覽室
	8月22日(週六)	林進忠	

	下午 2：00~4：00		
	8 月 29 日（週六） 下午 2：00~4：00	李蕭鋹	
	9 月 6 日（週日） 下午 2：00~4：00	林隆達	
	9 月 13 日（週日） 下午 2：00~4：00	李貞吉	

活動項目-6	時間	書家	地點
展覽導覽解說 及帶領活動	7 月 18 日（週六） 上午 11：10~12：10 配合開幕典禮	施伯松	自第 1 展覽 室集合導覽 起
	7 月 19 日（週日） 下午 1：30~2：30	林炳文	
	7 月 26 日（週日） 下午 1：30~2：30	簡銓廷	
	8 月 2 日（週日） 下午 1：30~2：30	蕭一凡	
	8 月 16 日（週日） 下午 1：30~2：30	李存禾	
	8 月 23 日（週日） 下午 1：30~2：30	劉冠意	

活動項目-7	時間	歌曲演唱	演出者及活動型式	地點
「午后逍遙遊」 沙龍音樂會	7 月 19 日（週日） 下午 2：30~4：00	中國民謠	配合本館書法主題展，由國立實驗 合唱團優秀歌手擔任獨唱、重唱演 出。除可於演出前由導覽老師做書 法展示解說，並可欣賞每週不同主 題的歌曲演唱。演唱前由歌手講解 歌曲內容，增進聽眾對樂曲的了 解，並可於音樂會後參加茶會，與 演出的音樂家們面對面交流。在炎 熱的夏天午後，帶給小朋友與家長 輕鬆的藝文之旅。	第 1 展覽室
	7 月 26 日（週日） 下午 2：30~4：00	台灣歌曲		
	8 月 2 日（週日） 下午 2：30~4：00	義國情調		
	8 月 16 日（週日） 下午 2：30~4：00	法國香頌		
	8 月 23 日（週日） 下午 2：30~4：00	歌劇選粹		

活動項目-8	時間	表演內容	演出者及活動型式	地點
音樂與書法之 交融對語	8 月 30 日（週日） 下午 2：30~4：00	世界名曲 台灣民謠	南瘋薩克斯風樂團及長笛相 關樂器演奏—搭配海硯會書 家各種形式的書法作品表演	南海劇場

活動項目-9	時間	示範	地點
筆墨製作示範	7月25日(週六) 下午1:30~4:30	正大光明毛筆有限公司	第1展覽室
	8月1日(週六) 下午1:30~4:30	正大光明毛筆有限公司	
	8月8日(週六) 下午1:30~4:30	大有製墨廠	
	8月15日(週六) 下午1:30~4:30	文山社	